

N E O N

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ,

ΜΕΤΑΦΡΑΣΘΕΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ

ΝΕΟΦΑΝΗ ΜΕΘΟΔΟΝ

ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ὑπὸ τῶν ἐν Κωνσταντινεπόλει μουσικολογιωτάτων Διδασκάλων
καὶ ἐφευρετῶν τοῦ νέου μουσικοῦ Συστήματος,
Νῦν πρῶτον εἰς φῶς ἄχθὲν διὰ τυπογραφικῶν χαρακτήρων
τῆς Μουσικῆς,

Ἐπὶ τῆς Θεοσηρίκτης Ἡγεμονίας τῆς Ὑψηλοτάτης ἡμῶν Αὐθέντης
πάσης Οὐγγροβλαχίας Κυρίε Κυρίε ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΟΥΤΖΟΥ ΒΟΕΒΟΔΑ.

Ἀρχιερατεύοντος τῆς Πανιερωτάτης Μητροπολίτης Οὐγγροβλαχίας
Κυρίε Διονυσίου.

Ἐκδοθὲν σπεδῇ μὲν ἐπιπόνῳ τῆς Μουσικολογιωτάτης κυρίε Πέτρης
τῆς Ἐφεσίας,

Φιλοτίμῳ δὲ προκαταβολῇ τῆς Πανευγενεστάτης ἄρχοντος μεγάλου
Βορνίκου Κυρίε Γρηγορίου Μπαλλιάνου.

Ἐν τῷ τῆς Βεκορεσίας νεοσυστάτῳ Τυπογραφείῳ,

Γ Ρ Η Γ Ο Ρ Ι Ω Ι.

Μ Π Α Α Α Ι Α Ν Ω Ι.

Μ Ε Γ Α Α Ω Ι. Β Ο Ρ Ν Ι Κ Ω Ι.

Α Ν Δ Ρ Ι. Φ Ι Λ Ο Μ Ο Υ Σ Ο Τ Α Τ Ω Ι.

Κ Α Ι Φ Ι Λ Ο Κ Α Α Ω Ι.

Ε Υ Γ Ν Ω Μ Ο Σ Υ Ν Η Σ. Ε Ν Ε Κ Ε Ν.

Τ Α Υ Τ Η Ν Ι. Τ Η Ν.

Β Ι Β Α Ο Ν.

Α Ν Ε Θ Η Κ Ε Ν Ο Ε Κ Δ Ο Τ Η Σ.

ΠΛΗΝΕΥΓΕΝΕΣΤΑΤΕ ΚΑΙ ΦΙΛΟ- ΜΟΥΣΟΤΑΤΕ ΚΥΡΙΕ

Εἰς τὴν Ὑμετέραν εὐγένειαν ἔκρινα καὶ πρέπον καὶ δίκαιον
να ἀφιερῶσω τῇ πρώτῃ τέτῃ Μεσικῇ βιβλίῃ τὴν πρωτοφανῆ ἐκ-
δοσιν. Πρέπον μὲν, διὰ να κηρύξω δημοσίως δι' αὐτῆς τὴν
βαθεῖαν τῆς ψυχῆς μου εὐγνωμοσύνην διὰ τὰς πολλὰς καὶ με-
γάλας χάριτας, ὅσας παρὰ τῆς φιλοκάλε καὶ φιλανθρωπῆ
ψυχῆς Σς ἀπήλυσας. Δίκαιον δὲ, διότι διὰ τῆς προτερ. πῆς καὶ
μεγαλοπρεπῆς βοηθείας τῆς Ὑμετέρας εὐγενείας ἠδυνήθην ν' ἀ-
παντήσω τὰ μεγάλα ἐμπόδια, ὅσα συνειδίξεν να ἀναφύωνται
εἰς παντὸς πρωτοφανῆς ἀγαθῆς τὴν σύστασιν, καὶ να φέρω εἰς
ἐκβασιν εὐτυχῇ ταύτην τὴν ἐπιχείρησίν μου. Ἐὰν ἐπροσπάθην
διὰ τῆς προσφωνητικῆς μου ταύτης ἐπισολῆς να κηρύξω τὰς παν-
τοίας καὶ ἀξιαγάθους ἀρετάς, ὅσαι κατακοσμοῦσι τὸ ἀξιοτίμη-
τον ὑποκείμενόν Σς, ἤθελα ἐπιχειρήσει πράγμα δυσκολώτατον,
ὡς ὑπερβαῖνον τῶν δυνάμεών μου τὰ μέτρα. Ἀφίνω εἰς τοὺς
δεινὲς τῶν λόγων δημιουργὲς καὶ πλέκωσιν ἀξίως τὰ εἰς τὸ
μεσόσεπτον ὑποκείμενόν Σς ἐπανήκοντα ἐγκώμια. Αὐτοὶ
ᾗς ἐπαινοῦσι τὸν ὑπὲρ τῆς εὐσεβείας θεάρετον ζῆλον Σς,

τῷ φωτισμῷ τῶν ὁμογενῶν. Σὺ διακαῆ ἔρωτα καὶ τ' ἄλλα τῆς ἀ-
γαθῆς καὶ φιλομέσσης ψυχῆς Σὺ τὰ τρανώτατα δείγματα. Ἐγώ
δὲ ὁ τοσέτων χαρίτων ἀξιοθεὶς παρὰ τῆς Ἰμετέρας γενναίας καὶ
εὐεργετικωτάτης ψυχῆς, ἀρκῶμαι εἰς τὸ νὰ προσφέρω πρὸς
αὐτὴν τὴν βαθυτάτην εὐγνωμοσύνην μου, (τῆς ὁποίας μικρό-
τατον δείγμα ἐτόλμήσα νὰ δείξω τὴν εὐτελῆ μου ταύτην προ-
σφώνησιν) καὶ νὰ ὀνομάζωμαι

Τῆς Ἰμετέρας πανευγενείας

δῶλος ταπεινὸς

Πέτρος Μανηλ Ἐφέσιος.

ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΙ ΟΜΟ- ΓΕΝΕΙΣ

ΟΤΙ ἡ Μεσικὴ τῆς ἱερᾶς Ἐκκλησίας μας εἶναι ἀναγκαιοτάτῃ καὶ ἐπωφελὴς, ὥς συμβάλλουσα εἰς δοξολογίαν τῆς ὑπὸ τῶν Ἀγγέλων ἀκαταπαύτως ὑμνεμένου Θεοῦ, εἰς κατάνυξιν τῶν χριστιανικῶν ψυχῶν καὶ εἰς εὐπρέπειαν τῶν θείων Ναῶν μας, περὶ τέττα βέβαια δὲν ἀμφιβάλλει κανεῖς. Ὅτι δὲ ἡ διδασκαλία τῆς ἑναρμονίᾳ καὶ καλῆς ταύτης τέχνης ἦτο μέχρι τινὸς ἐπίπονος καὶ πολὺν ἀπαιτεῖσε χρόνον, τὸ εἰξεύροσιν ἐξ ἰδίας πείρας ὅσοι κατεγίνοντο εἰς τὸ νὰ τὴν διδαχθῶσι· διότι μόλις μετὰ πολλῶν ἐτῶν χρόνον καὶ κόπον ἠδύναντο νὰ μάθωσι μόνον ὅσα ἐδιδάχθησαν, διὰ τὴν ἔλλειψιν τῶν ἀναγκαίων εἰς τὴν τέχνην κανόνων.

Πρῶτοι οἱ ὁποῖοι ἐγνώρισαν τὴν ἀτέλειαν ταύτην καὶ ἤρχισαν νὰ παρατηρῶσι τὴν Μεσικὴν μὲ φιλοσοφικὸν ὄμμα, προσπαθῆσαντες νὰ τὴν μορφώσωσι συστηματικώτερον καὶ νὰ τὴν καθυποβάλωσιν εἰς γενικὰς κανόνας, ὑπῆρξαν οἱ ἐν Κωνσταντινουπόλει μσαικολογιώτατοι, κύριος Γρηγόριος Λαμπαδάριος τῆς τῆς Χριστοῦ μεγάλης Ἐκκλησίας, Γεώργιος Χερμέξης, Χαρτοφύλαξ τῆς μεγάλης Ἐκκλησίας, καὶ Χρυσάνθος ὁ Ἀρχιμανδρίτης, ἄνδρες

Ἀληθῶς ἔμπειροι, καὶ ἱκανῶς προπαρασκευασμένοι μέτ' αἰς τὰ τοῦ
ἀπαιτούμενα μέσα. Οὗτοι πρὸ ἑξ ἡδὴ ἐτῶν συσκεφθέντες φιλο-
σόφως μεταξύ των καὶ μεταρρύθμισαντες τὴν Μεσικὴν εἰς τὸ με-
θοδικώτερον διὰ προσθέσεως τῶν ἀναγκαίων καὶ ἀφαιρέσεως τῶν
περιττῶν καὶ ἐξομαλίσαντες τὴν πρὶν ἀκανόνησον ταύτην τέχνην,
ἐκατέρωθ' ὥσαν μέγα τῶντι ἔργον, τὸ ὁποῖον θέλει ἀπαθανατί-
σει τὰ σεβάσματα ὀνόματά των εἰς τὰς ἐπερχομένας γενεάς καὶ
θέλει τὸς πλέξει ἀμαραντίνης ἐγκωμίων σεφάνης.

Ἐν ἀκόμῃ ἔμενε, τὸ ἀναγκαιότατον εἰς συναπάρτισιν τῆς
ἐντελῆς εὐκολίας τῆς τέχνης ταύτης, ὃ διὰ τύπε δηλονότι πολλα-
πλασιασμός τῶν Μεσικῶν βιβλίων, καὶ ἡ ἐκ τάδε κοινοτέρα ὠ-
φέλεια εἰς τὸ γένος. Διότι πολλοὶ ἀπὸ τῶν ὁμογενεῖς μας, ἐπι-
θυμῶντες μὲν νὰ γείνωσιν ἐγκρατεῖς τῶν Μεσικῶν μαθημάτων,
μὴ δυνάμενοι δὲ νὰ ἐξακολουθήσωσιν ἕως τέλους τὴν ἀντιγραφὴν
διὰ τῆς ἔργου τὸ πολυδάπανον καὶ πολύπρνον, μένουν ἡμιμαθεῖς
καὶ ἀτελεῖς εἰς τὰς τῆς Μεσικῆς γνώσεις, σερόμενοι ὅ, τι ἡδύ-
ναντο νὰ μάθωσιν εὐκόλα, εἰάν εἶχαν τυπωμένα τῆς Μεσικῆς τὰ
βιβλία.

Ταῦτα στοχαζόμενος ἐγὼ πρὸ τριῶν ἡδὴ ἐτῶν, καὶ ἐπιθυμῶν
νὰ ἐλευθερώσω τὸς σπιδασὰς τῆς Μεσικῆς ἀπὸ τῆς ἀντιγραφῆς
τὸς κόπας ὠδήγησα ἕνα τῶν ἐδῶ χρυσοχόων τὸν κύριον Σεραφείμ
Χρισοδέλε εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν χαρακτῆρων τῆς Μεσικῆς, καὶ
ἔρεα ὅπως εἰς τέλος τὴν δυσκολωτάτην ταύτην ἐπιχείρησιν.
Ἀλλ' ἔτε ἡ ἰδική μου προθυμία καὶ ἐπιμονή, ἔτε τῆς Χρυσοχόου
ἡ συνεργία ἤθελαν δυνήθῃ νὰ κατέρωθώσωσι τὶ, διὰ τὰς εἰς τὸ
ἔργον τῆτο ἀπαιτούμενὰς μεγάλας δυσκολίας, εἰάν ἔλειπεν ἡ ἀξιέ-
παινος προτροπὴ καὶ μεγαλοπρεπὴς βοήθεια τῆς Πανεργεσίας ἁγ-

χοντος Μεγάλου Βορνίκου κυρίου Γρηγορίου Μπαλλιάνου, ἀνδρὸς εὐσεβεστάτου καὶ φιλομεσοτάτου καὶ τὰ πρῶτα φέροντος μεταξύ τῶν τῶν Βακχευσιῶν Εὐπατριδῶν. Ὁ ἀξιάγραφος ἕτος καὶ φιλογενέστατος ἄρχων, ὑπὸ ἐμφύτει καλοκάγαθίας παρακινούμενος καὶ θεῖς ζήλος πλησθεὶς δὲν ἐπαύσεν ἐξ ἀρχῆς ἀπὸ τῆς νὰ μὲ ἐνθαρρύνῃ καὶ διὰ λόγου καὶ διὰ ἔργου εἰς τὰς ὁποίας καθημέραν ἀπαντῶσα δυσκολίας, γενναῖος πρόσαιτης καὶ πρόθυμος βοηθὸς εἰς τὸ ἔργον ἀναφανείς. Τοιούτων φιλοκάλων καὶ φιλανθρωπῶν ἀνδρῶν τὰ ὀνόματα πρέπει δίκαιως νὰ κηρύττωνται μετ' εὐφημίας εἰς τὸ κοινὸν πρὸς αἰώνιον ἔνδειξιν τῆς περὶ τὰ καλὰ προθυμίας των καὶ ὡς σημεῖον εὐγνωμοσύνης τῶν εὐεργετημένων. Εἶθε καὶ οἱ λοιποὶ τῶν πλεσίων καὶ δυνατῶν ὁμογενῶν νὰ γίνωνται μιμηταὶ τοιούτων ἐναρέτων πράξεων, πρὸς δόξαν τῆς γενεῆς καὶ σύστασιν πολλῶν κοινωφελῶν ἀγαθῶν, τὰ ὁποῖα κατὰ δυστυχίαν σερόμεθα!

Ἡ ἔκδοσις τῆς πρώτης τέτης Μουσικῆς βιβλίας ἔγινε βέβαια πολὺ ἀργότερα παρ' ὅσον ἠλπίζαν οἱ συνδρομηταί. Ἀλλὰ δὲν τὸς λανθάνει, ὅτι τῶν νεοφανῶν ἔργων ἡ ἐκτέλεσις ἀπαιτεῖ καὶ χρόνον πολὺν καὶ προσοχὴν ὅχι ὀλίγην. Διὰ τῆςτο ἐλπίζων ὅτι θέλσει δικαιώσῃ τὴν ἀργοπορίαν τῆς ἐκδόσεως. Ὡσαύτως εἶμαι βέβαιος, ὅτι θέλει παραβλέψῃ, καὶ εἰς τὴν παρεϊσέφρησιν λάθῃ τινὰ εἰς τὸ βιβλίον (τὰ ὁποῖα δὲν ἠμέλῃ νὰ θεωρηθῶσιν εἰς τὸ τέλος, κατὰ τὸ σύνηδες) καὶ μάλιστα, εἰς τὴν μισικὰ τινὰ σημεῖα ἢ γράμματα δὲν ἐτυπώθησαν μετὰ τὴν ἀπαιτεμένην ἐντέλειαν. Ἐφεξῆς θέλσει λάβῃ τὰ λοιπὰ βιβλία τυπωμένα ἐντελέστερα καὶ καθαρώτερα καὶ γρηγορώτερα μετὰ καλητέρας χαρακτικῆς.

Τὸ πρῶτον τῆςτο βιβλίον περιέχει καὶ τὰ Ἀπολυτίκια, τὰ Καθίσματα, τὰς ὁκτώ Ὑπακοὰς, τὰς Ἀναβαθμὰς, τὰς

Μακαρισμὸς καὶ τὰ Ἑξαποσειλάρια, καὶ ὅποια εἶχε μὲν ἀφῆ-
σει ἀτόνισα ὁ αἰοίδιμος διδάσκαλος Πέτρος Πελοποννήσιος ὁ
Λαμπαδάριος, ἐτόνισαν δὲ καὶ ἐπρόσθεσαν εἰς τὸ Ἀναξασιμα-
τάριον οἱ μεσικολογιώτατοι διδάσκαλοι, οἱ ἐφευρεταὶ τῆς νέας Συ-
σηματος. Ἐφεξῆς θέλει ἐξακολουθήσει σὺν Θεῷ ἡ τύπωσις τῆς
Δοξαζαρίης τῆς μακαρίτης κυρίως Πέτρος Πελοποννησίης, ἔπειτα τὸ
Εἰρημολόγιον τῶν Καταβασιῶν τῆς αὐτῆς, καὶ καθεξῆς τὰ λοιπὰ
Μεσικὰ βιβλία κατὰ τάξιν.

Σεῖς δὲ, ὦ φιλόκαλοι νέοι ἐρασαὶ τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Με-
σικῆς, ἰδὲ ἔχετε ἤδη καὶ τὴν τέχνην πρόχειρον καὶ κἀνονικὴν,
καὶ τὰ εἰς ταύτην συντείνοντα βιβλία τυπωμένα. Τὸ πρῶτον
πρέπει νὰ χρεωσῇτε εἰς τὰς ἀκαμάτους ἀγῶνας τῶν σεβασμίων
διδασκάλων μᾶς, τὸ δεύτερον εἰς τὴν φιλογένειαν καὶ φιλοκα-
λίαν τῆς εὐγενεστάτης καὶ φιλομεσοτάτης ἀρχοντος μεγάλης Βορ-
νίκης κυρίως Γρηγορίης Μπαλλιάνης, ὅσας συνεισέφερε τὰ μέγιστα
εἰς τὴν ἐκδοσιν, ὡς προεῖπα. Ἀγωνίζεσθε λοιπὸν εἰς τὸν καλὸν
τῆτον ἀγῶνα, τὸν ὁποῖον σᾶς εὐκόλυναν κατὰ πάντα ὄνδρες
σεβάσμιοι, εὐγνωμονεῖντες μὲν εἰς αὐτὰς, συγχωρεῖντες δὲ τὰς
ἐλλείψεις τῆς βίβλης καὶ τελειοποιούμενοι εἰς τὴν ἁρμονικωτάτην
ταύτην τέχνην πρὸς εὐπρέπειαν τῆς ἱερᾶς ἡμῶν Ἐκκλησίας καὶ
δόξαν τῆς ὑπερτάτου ὀνόματος.

Ἀπὸ Βεκοριεῖς, 1820 Μαΐς.

Πέτρος Ἐφέσιος διδάσκαλος
τῆς Ἡγεμονικῆς Μεσικῆς Σχολείης.

4 πα 7

... (52) κα τε πο θη σαν ε χο με να (22) πε τρας ο:

χοι τὰς αὐτῶν πα

Ακουσονται τὰ ῥήματα α-μου οτι η δυν θη

σου (δλ) ωσει παχος γης. ερρα γη επι της γης (δλ)

διε σκορπισθητα ο στα αυτων πα ρα σου α

α δην πα

Οτι προς σε κυ υ-ρα-ε-κυ-ρι ε οι σφθαλμοι μου (δλ)

επε σοι ηλπισα μη αν τα νε ληστηψυχην μου (πα)

Φυλαξου με απο πα γει εδος ης ου νε στη σαν

το μοι (δλ) και απο σκανδαλων των εργα ζο με ενων

την α νο μι ε αυ πα

Πεσδυνται εν αμ φη βλη-στρω αυ των οι α μαρ-τω-λοι

κατα μονας ει με ε γω ε ως αυ πα ρε ελ θω

Φω νη η μου προς κυ ρι ου ε κε κρα ξα (δλ) φω νη

μου προς κυ υ ρι ου ε δε η θην πα

Εκ γε ω ε ου πι ου αυ του την δε η σιν μου (δλ) την

Θλιψον μου ενωπιου αυτου απαγγελω

Ενωπιω εκλειπεν εξεμω το πνευμα μου (δλ) και συ
εγνωστας τον θου μου

Εν οδω τα αυτη (δλ) η επωρευσθη σμνη
εκρυψαν πα γιδα μου

Κατενυθον ειστα δε ξηρα ακαι επεθελκον
και ουκ ην ο επεγινωσκων με

Απωλετο φηγη απεμου (δλ) και ουκ εστιν
ο εκζητων την ψυχην μου

Εκεκραξα προς σε κυρι εειπα (δλ) σου ειη
ελπισ μου μερισιμου ειη εν γη ζωωντων

Προσχες προς την δε η σεν μου ο οτι εταπει
νωθην σου ο δρα

Ρυσαι με εκ των καταδιωκωντων με (δλ) οτι εκρα
ναι ωθισαν υπερεμε

Εξάγαγε εκ φυλάκης την ψυχην μου (δλ) του εξομολογήσαι τω ονοματι σου πα

Εμενυπομενευειδε και οι (22) ως ου ανταποδωως μου πα

Εκβαθωνε κεκραξα σοι (δλ) κυριε κυριε εισα ακου σου της φωνης μου πα

Γενηθητω τα ωτα σου προσεχοντα (22) εις την φωνην της δεησεως μου πα
πατρου λαμπαδαριου ηχος πα

→ Εξάγαγε εκ φυλάκης την ψυχην μου (λ) του εξομολογήσαι τω ονοματι σου πα

Τας εσπερας ημων ε ευχαας (π) προς δεξια αγιεε κυ υ υ υ ρι ε ε ε (π) και πα

ρα σχου ημιν αφεισιν αμαρτιων (π) ο τεμος ει ει ο ο δε ειξας εν κοσμο τη ην α

να α α α στα α α σιν

η πα χ

Ε

με υ πο με νου σι δι και οι (χ) ε ως ου

αν (χ) τα πο δω ω ω ως μοι (γ) πα

Κ

υ κλω σα τε λα οι ραι ε ων (γ) και πε ρι λα

θε τε ε ε α α αυ την (γ) και δο τε δο ξαν

εν αυ τη τω α να σταν τι εκ νε εκ ρων (γ) ο τε αυτος

ε στι ε ι ω ο θε ο ο ρς η η η μων (Δ) ο

λυ τρω σα α με νο ρς η η μα ας (22) εκ των α

νο ο με ω ω ω ω η η η η μων η πα χ

Ε

κ θα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε (χ)

ει σα κουσεν (χ) της φω νη η ης μου (γ) πα

Δ

ει τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προ σκυ νη σω μεν

χρι ιστου (γ) δο ξα ζουτες αυ του την εκ νε εκ ρων α

να α α α στα α α σιν (γ) ο τε αυτος ε στι

ε ι ω ο θε ο ο ρς η η η μων (Δ) ο εκ

της ηλκ ανις του ε εχθρου αυ του κο σμου λυ υ τρω

σα α α α με ε ε ε υος

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χουτα (X) εις την φω

νην της δε (X) η σε ε ω ω ω ως μου

Ε υ φραν θη τε ε ε ου ρα α νοι οι (q) σαλ πι

σα α τε τα θε με λι α α α τη η η ης γης

θο η η σα τε τα α ο ο ρη η ευ φρο συ υ

ο υ υ υν (q) ο δου γαρ ο ε εμμα του ου ηλ (q) τας α

μας τι ας η μωντωσταν ρω ω οση η η η λω ω

ω ω σε (q) και ζω ην ο ο δου ους θα να το

ο ου ε νε ε ε ε κρω ω ω σε (q) του α δαμ

α να στη σας ω ως φι λα α α αν θρω ω ω πος

Ε αν α νι με ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε κυ ρι ε

τις υ πο οτι σε ται (X) ο τι πα ρα σοι ο (X)

λα αμο ος ε ε ε οτι

Του σαρ κι εχουσι ως σταυρω θεν τα δε ηι η
μας (9) πα θον τα και τα αφε εν τα και α να στα
αν τα ε εχ νε εχων (22) υ μνη εω ω μεν λε ε
ε ε γο ο ου τες (9) στη ρι ζον ορ θο δο ξε α
την εκ κλη αι ε α αν σου χρι ι στε (9) και ει ρη
ου σου την ζω ην η ημων (22) ως α γα θος και αι φε
λα α α αν θρω ω ω ω προς πα χη

Ενε κεν του ο νο μα το σου υ πε μει να σε κυ ρι ε
υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις του λο γου σου (7) ηλ πε
σεν η ψυ χη μου (7) πε τω κυ υ ρι ε ε ε ου

Τω ζω ο δο χωτου τα α φω (9) 9 πα
πα ρε στω τες οι α α να αι α ξι ι ι ι οι (9)
δο ξο λο γι αν προ σφε ρα ο μεν (22) τη α φη
τω σου ε ευ σπλα γχι ι α (22) χρι στε ο ο θς
ο ο ο ος η η ημων (9) ο τι σταυ ρου κα ις

δε ε ε ζω και θα να του α να μαρ τη η τε (9)

να τω κω σμω κδω ω ρη η ση (22) την α να α στα

εν (22) ω ως φε λα α αν θρω ω ω προς

A πο φυ λα κης προ ι ας με χρινυκτος (9) (9) πα

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πε (7) σα τω ι ορα

ηλ ε (7) πε του κυ υ ρι ι ι ον (9) πα

ον τω πα τρι συ να ναρχον και συ να ι ι δι ο ον λο

ο ο ο γον (9) του εκ παρ θε νι κης νη δι ος προ

ελ θον τα η α φραστως (22) και σταυ ρον και θα να α

του (22) δι η μας εκου σε ως κα τα α δε ξα α

α α με ε ε ε νον (9) και α να σταν τα εν δο ο ξη

υ μνη η σω με εν λε ε ε γοι ο ο ον τες (9) ζω

φ δα τα κυ ρι ε δο ξα σαι (22) ο σω τήο τω

ω ψυ γω ω ων η η η μων ηχος 9 πα

→ O τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πο λλη πα ραυ

τω λυ τρω σις και αυ τος λυ τρω σε ται του ι σρα ηλ(7)

εκ πα σων των α νο με (7) ω ων α α α αυ του (στιχος)

Α νει τε του κυρι ου παν τα τα ε θνη(7) (7) ηχος 9 πα 7

και υς σα τε αυ του (7) επαν τες οι οι λα α α

οι (7) ηχος 9 πα 7 (στιχος)

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του ε ρη μας

και η α λη θει α σου κυρι ου (7) με νει εις (7) του

αι ω ω ω ω ω να ηχος 9 πα 7

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ε ω ω πνε ε

ευ μα α α τι (9)

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α α α α μην 9 πα 7

Τ ην πα γκο σμι ου δο ο ξαν (9) την ε ξαν θρω πων σπα ρει

ει συν και του δε σπο ο την τε ε κου ου ου ου σαν (9)

την ε που ρα α α α γι ε ου πυ υ υ λην (9) σ

ὅ μνη σὺ ὠμεν μα ρι ι αὐ τῇ πα αρ θε ε ε ε ε

ὅν (ᾠ) των α σω μα τῶ ὦν το α ἔμα καὶ των ηε στῶν

το ε ε ε γκα λῶ ὦ ὦ πε ι ἰ ἰ σμα (ᾠ) αὐ

τῇ γαρ α υς θει ει εχθῆ ου ρα α υς (δ) και ὅ

ο ος της θε ε ο ο ο ο ο τῇ η η τος (ᾠ) αὐ τῇ

το ι με σο τει ει γος της ε ε χθρκα α θε ε λου

σα ει ει ρῇ η η υῇ ηυ αν τει σει ει ει ξε (ᾠ) και

τω θα σι λει ει ου η η υς ε ε ε ω ω ω

ξε (ᾠ) των τῇ ου κα τε χο ου της πε σις ὦ ὦ

εῖν α α α α γνυ υ υ ραν (ᾠ) ὅ περ ἔμα χου

εῖ χο ομεν του ε ξαν της τε χθε εν τα α α

κυ ο ου ρι ι ι ου (ᾠ) θαρ σει ει τῶ τῶ ος θει

νυ (ᾠ) θαρ σει τῶ λα υ ου ος του θε ε ου (ᾠ) και γαρ

αυτ τος πο λε μῇ η σει του ους ε ε χθρου ους ως παρ

το ος υ υ υ α α α ο ο ο ο

εἰς τὸν στίχον

στ' ἄρ' α'

ἢ χος

ἢ πα

→ **Τ** ὦ πα θει συχρι στε πα θυν ἡ λευ θε ρω θη ἡ μεν (ἦ)

καὶ τη α να στα σεις σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη ἡ (στίχος :

με ευ κυ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σαι (ἦ πα χ)

Ο κυ ρι ος ε βα σι λευ σευ ευ πρε πει αν ε νε δυ σα

το (ἦ) ε νε δυ σα τυ ο κυ ρι ος (χ) δυ να μιν και πε

ρι ε (χ) ζω ω σαι α α το ἦ πα

Α γα λλι α σθω ἡ κτι ι σεις ου ραι νυ ευ φραι νε

σθω ω σαν (ἦ) χει ρας κρο τει τω τα ε ε ε θνη ἡ ἡ

με τε ευ ορο ου ο υ νης (ἦ) χρι στος γαρ ο σω τηρ

ἡ ἡ μων τω σταυ ρω προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας

ἡ ἡ μων (ἦ) και του θα να το ου νε ε κρω ω σας

ζω ην ἡ μιν ε ε δω ρη ἡ ἡ σκ α α α

το (ἦ) πε πτω χο θ τα του α α δαμ (ἦ) πα γγε

νη α να στη σας ω ως φι λα α α αν θρω ω ω

προς

Και γαρ εστις ρε ο σε την ουρου με νην (7) η τις ου σα

λευ (7) θη η σε ε ε ε ται

Βασιλευς υπαρχων ουρα σου και γης ακατα

λη η πτε (9) κων εσταυρωσαι δε τα α α α

οι λα ανθρωπι αν (9) ου ο α της συναντη

σας κα του θευ επι κρα α αν θη (9) και δε και ιδου ψυ

και δε ξα με ε ναι η γα λλι α α α α σα ε

α αν το (9) α δαμ δε δων σε του κτιστην εν τοις κα τα

χθο νε ι οισ α αν ε ε στη (9) ω του θαν μα α το

πως θα νη του ου ε γε ε ε ευ σα α α α το

η των α πα α αυ των ζω ω η (9) α κλη ως η

θου λη θη κο σμου ω τι ισαι κραυ γα ζουν τα και

λε γο ου τα (22) ο α να στας εκτωννε κρω ων κυ ρι ι

ε ε ο ο ξα α α ασαι

στιχος 69

στιχος 69

στιχος 69

στιχος 69

Τ

ω ος κω σου πρε πει α γι α σμα κυ ρι ε (Χ) εις μα κρο

τη τα η με ε ρωυ

Γ

υ ναι κες μυ ρε ρε ροι μυ ρα φε ρου ου σαι (Υ) με τα

σπου δης και ο θυρ μουτον τα φον σου ου κα τε ε ε ε λα

α α α θου (Υ) και μη ευ ρου σαι το α χραντον σω μα

α σου (Υ) πα ρα δε του α γγε λου μα θου σαι το και ιον και

πα ρα δο ξου θα α αυ μα (Υ) ταις α πο στο λαις

ε ε ε ε λε ε ε ε γου α νε στη ο κυ ρι ε

ος πα ρε χωντο κο σμω το με γα ε ε ε ε λε ε

δίζα και νυν θε το ζιον ηχος (Υ) πα

ε ε ε ος

Ι

δου πε πλη ρω ω τα η του η σα ι ου ου προ ο ο

ο ρρη η η σια (Υ) πα ρα θε νος γαρ ε γε ννη η σας

και με τα το κω ω πρ ο το κωυ δε ε ε ε ε

μει ει ει ει νας (Υ) θε ος γαρ η η η ο τε ε χεις

δ ο και φυ σεις ε και να το μη η σεν (Υ) α

λλω

θε ο μη τορ ι κε σι α ας σου δου ουλων(ζζ) σπ τε με

νε: προ σφε ρο με ε ε να ας σοι μη η πα ρι ι ι

ι δης(π) α λλως τον ευ σπλαγχνου σαις αγκα λαις φε ρου ου

σα (ζζ)σοις ι κε ται αις σπλαγχνι ι ι ι σθη η η

η τι (π) και ηρε σβε ευ ε ε(ζζ)σω ση ναι τα ας φυ χα α

α ας η η η η μω ω ω ων απολυτ'ικισυ ηχας η πα

ου λι θου σφρα γε σθεν τοε υ πο των ι ου δαιων(δζ)

και σφρα τι ω των ου λα σπο ον των το α χρυν του σου σφ

ω μα(π) α νε στηςρι η με ρος σω τηρ(δζ)δω ρου με νος

τω κο σμω την ξω ην(π) δι α του το αι δυ να μειστων ου

ρα νων ε βο ων σοι ζω ο δο ο τα (π) δο ξα τη

α να στασει σου χρι στε(δζ)δο ο ξα τη θαι λει α σου

δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν θρω ω πε

θεοτολ'ισυ ηςοχ η πα

ου γα βρι ηλ φθελ ξα με σου σοι παρ θε νε το χαι ρε

Tropoul
muri
Piatra
fond
beafluit

συν τη φωνή σου κλητῶ ο τῶν ο λων δε σπο της

εν σοι τη α γι α κλῶ τω(δλ)ως φη ο δε και ος

δα βιδ (δλ)ειδης πλατυ τε ε ρατωνου ρα νυν βα

στα σα σα του κτι στην σου (π)δο ο ξα τω ε νο. κη

σαν τι εν σοι (δλ)δο ξα τω προ ελθο ου τρεκσου(δλ)δο

ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μισ δι α του το ο κου ου

εις του "ορθου καθίσματα
σου ου ου ου μέλος των ἐξηγητῶν. ηχ ε q κε

⇒ **Τ** ου τα φων σου σω τη ηρσιρατι ω ωται αι τη ρουν τες

νε καρδι τη α στραπη η του ο φθε εν τος α γγε λου(η)

ε γε νου το ο κη ρυ υ τιοντο ος γυναι ξι τη ην α να

α στα σιν(η) σε ε δο ξα α ζομεν τουτης φθο ρα ας κη

θαι ρε την(η)σοι προσπι ι πτομεντω α να στα αν τι ι εκ
ομου

τα φων(η)καιμο νω θε ω η μων ηχος q κε

ταυ ρυ προ ση λω θει εις ε κου σι ι ως οι κτιρ μων εν

μνη μα τι τε θει εις ως θυη το ος ζω ο δο τα(η)το

κρα το ος ου νετρε τριψα ας δι να τε τω ω θα να α τω

σου(μ) σε γαρ εφριξα ο πυλω ροι οειδι του οα

δου(μ) συ ου νη η χειμαρους α πα ω νος θα νεν
(θετοχ'ιου ομοιου)

τας(μ) ως μο νος φε λανθρον ποσ ου ηχος η κε

Μη τε ρα σε θε ου ου ε πι στα με θα παν τες(μ) παρ

θε νου α λη θω ως και με τα το ο κου φα νεισαν(μ)

οι πο θω κα α τα φε ευ γου τε εσπροστην σην α α γα θα

οι τη τα(μ) σε ε γαρ ε ε χο μεν α μαρ τω λαι οι προ

στα σι αυ(μ) σε κε κτη η με θα ευ πε ρα σμοι οισ σω
(του λειθου σφρα
γισθεντος. ηχος η πα

τη ρι αυ(μ) τη μο νην πα να μω μου

Γυ ναι κεςπρας το μνη μα πα ρε γε νου το ορ θρι αε δλ και

α γγε λε κην ο πτα σι αυ θε α σα με ναι ε τρε μου(μ)

α τα φος ε ξη στραπτε ζω ην(δλ) το θαυ μα κα

τε πλητεν αυτας(μ) δι α του το α πελ θου ουσ αι τις

μα θη ταις ε κη ρυ τρου ην(μ) του α δην ε ου

λευ σε χρι στος(δλ) ως μο νος κρα ται ρς και δυ να τος(δλ) και

φθα ρεν ταςυ νη γει ρε παν τας τουτης κα τα χρι σε ως

φθ βον λυ σας δυ να α μεισταυρου ου (ομοιον. ηχος. γ. πα

Ε ν τω σταυ ρω προση λω θεις η ζω η των α παν των και

εν νε κροις λο γι σθεις ο α θα α νατος κυ ρι ος(πγ) α

νε ε στήσας η με ρος σω τηρ(δλ) και η γει ρας α δαρ

α της φθορας(πγ) δε α του το αι δυ να α μειτων ουρα

νων Ε βο ων σοι ζω ο δο στα(πγ) δο ο ξατοις σοις κα

θη μα σε χρι στε(δλ) δο ξα τη α να στα σει σου δο ξα

τη συ γκα τα θα βει ου μο νε φι λα ανθρωπε

θεοτοκίον . του τάφου σου σωτήρ ηχος γ κε

Μ α ρί α το σε πτο ου του δε σπο του δο χει ου

α να στη σου η μα ας πε πτω χο τας εις χα ρς(η) δε

νης α α πο γνω ω σε ω ως και πται σμα τω ων και θλι ι ψε

ου(η) συ γαρ πε ε φυ κας α μαρτω λων σω τη ρι α

και θα η ηθει ακαικραται απροστασι α και

η υπακαη. ηχος πα

σω ζεις τους δουλους σου

→ Η του λη στου με τα νοι α του πα ρα δει σου ε αυ

λη σει(δλ)ο δε θρηνοστων μυ ρο φο ρων τηυχα ραν ε μη

ευ σεν(γ) ο τι α νε στης χρι στε ο θε ος(δλ)πα ρε

χωντω κα σμω το με γα ε ε λε ε ος

Οι αναβαθμοι αντιφωνου α ηχος πα

→ Ε ν τω θλι θε σθαι με ει σα κου σο ον μουτων ο δου

νω ων κυ ρι ε σοι κρα ζω πα

Τ ος ε ρη μι κοις απιστος ο θει ος πο θος ε γγε νε

ται(δλ)χο σμου ου σι του μα ται αι ου εκ το ος (γ) πη

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι και

ουν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην

Α γι ω πνευ μα τι τι μη και δο ο ξα ω σπερ πα

τρι(δλ)πρεπει α μα και υι ω (γ) δε α του το α

ἁ σω ω μεν(δλ) τη τρι α δι μα νοκρατο ρι α

ἁντίφωνον γ' ἤχος 9 πα

Εἰς τα ο' ρητὸν σω ν υ ψω θας με νο ο μων(δλ) α

ρε ταις εκ λα εἰς πρυον ο θε ος ε να ε μινω σε

Δε ξι α σου χει ρι λα θων

συ λο γε(δλ) φυ λα ζου με φρου ρησου μη πυρ με φ λ ε

ε ξη της α μαρ τι ας

Αγι ω πνευ μα τι πα σα η κτι σεις και θουρ χει ται πα λιν

δρο μου σα εις το πρω του (9) ε σο εθε νες γαρ ε ετι

πα τρι και λο γω

Επι τοις εἰ ρη κα σι μοι Ο δευ σω μεν εις τας αυ

λας του κυ ρι ου(δλ) ηυ φρανθη μου το πνευ μα συγ

και ρει η καρ δι α

Επι οἱ κον θα θιδ φοβος με ε γας δλ ε' κει γαρ

θρο νων εκ τε θεν των κρι θη η ρυται α πασαι αι φυ λα

(δόξα καὶ νῦν ἡχος ᾠή πα
της γῆς καὶ γλῶσσαι

Α γέ ω πνεύμα τι τέ μῃν προσκυ- νήσιν δὲ ξαυκαί κρα της
ὡς πα- τρι- τέ. α ζῶν καί τω θι ω δει προσφε- ρειν(ᾠ)

μὲ νὰς γὰρ ἐ- στί- τῃ ἡ τρι- τῆς φύ- σε- α λλου προ
προχέμενον ἡχος ᾠή πα
σω ποίς

→ **Ν** νῦν ἀναστή σομαι λε γεί κυ- ρι- ος (δὲ) θη σομαι- εν
(τὸ δεύτε-
σὼ τη- ρι- ω παρρησι- α σομαι- εν- αυ- τω(δὲ) ρου

Ν νῦν ἀναστή σομαι λε γεί κυ- ρι- ος (δὲ) θη σομαι- εν σω
(τὸ τρί- τοῦ
θη- ρι- ω παρρησι- α α σομαι- εν- αυ- τω(ᾠ)

Ν νῦν ἀναστή ἡ σομαί- λε γεί κυ- ρι- ος θυ σομαι- εν σω
τη- ρι- ω παρρησι- α σομαι- εν- αυ- τω ω ω

εἰς τοὺς αἰῶνας πέτρου λαμπαδῆς ἡχος ᾠή πα

→ **Π** α- σα- πνο- η- αἰ- νε- σα- α- τω- το- ου- κυ- υ- υ- υ- ρι-
ου(ᾠ) αἰ- νει- τε- του- κυ- ρι- ου- εκ- τω- ων- ου- ου-
ρα- α- νων(ᾠ) αἰ- νει- τε- α- αυ- το- ου- εν- τῶν- υ

ψι ε ε ε ε ε στοις (π) σοι πρε πει υ υ μνος

τω ω ω ω θε ε ε ω

Α νει τε αυ του παντες οι α γγε ελοι α αυ του αι

νει τε αυ του πασαι αι δυ να α μει εις α αυ του ουλζοι
πρε πει υ υ μνος τω ω ω θε ε ε ε ω

Δ ο ξα αυ τη εσται (χ) πα σε τοις
ο (χ) σι οισ α α αυ του

μνου μεν σου χριστε το σω τη η ρι ο ου πα α α εος

και δο ξα ζο με εν σου τη ην α να α α
στα α α α σιν

στιχος η πα χ

Α νει τε του θε ου εν τοις α γι οις αυ του αι νει τε αυ
του εν στε ρε (χ) ω μα τι της ου (χ) να με ω ως α

α α αυ του

Ο σταν ρον υ πο μει νας και του θα να του καταρ γη σας

α να στα ας ε εκ των νε ε κων (π) ε ρη νεν σου η

μιον την ζωην κυριε ε(22)ως μο υος πα αυ το
 (στιχος 4) πα
 δυ υ υ υ υ α α α α μος

A υει τε αυ του επι ταις δυ να στε αις αυ του (4) αι υει
 τε αυ του κα τα το(7) πληθος της με γα λω(7) συ υης
 α α α αυ του (4) α α α

O του α δησκου λε ευσας και του ανθρωπου ανα στη
 σας τη ανα στα α σει ει σου χρι ε στε(4) α ξι ω σου
 η μας ευ κα θα ρα α κα αρ δι ε α(22)υ μνειν και
 δο ξα α α ξει ει ευ σε (4) πα

A υει τε αυ του εν η χω σαλ πι γγος αι υει τε αυ του εν
 ψαλ τη ρι ω(7) και κε θα α α ρα (4) πα
T ην θε ο πρε πη τυση κα τα θα σιν δο ξα ζου τες
 υ μνου ου με ευ σε χρι ε στε(4) ε τε χθης εκ
 πα αρ θε ε νου(22) και α χω ριστος υπηρ χες τω
 ω ω ω πα α α α τρ(4) ε πα θες ως ανθρωπος και ε

σου ως υ σπε μελεις στα αυ ρου (9) α νε σιγης

ε εκ του ου τα α ρου ως εκ πα στα θος πρ ο ο ο

ε ε ε ελ θων (9) ε να σω σης του κοσμου κυ ρι

ε δ ο ο ο ο ξα α α σοι σιγης 9 πα

Α νει τε αυ του εν τυμ πανω και χο ρω (9) αι νει τε αυ

Χ του ευχοδαις (7) και ορ γα α α υω 9

Ο ι τε προση λω ω θης τω ξυ λω ω του σταυ ρου (9) τοι

η τε ε νε εκ ρω θη τα κρα τες του ου ου ου

ε ε ε εχ θρου (9) η κτι σεις ε σα λε ευ θη τω

φο ο ο θω ω ω σου (9) και α α θης ε σκη

λευ θη η στω κρα ι α α τει ει ει σου 9 τους

νε κρους εκ των τα φων α νε στη η σας (9) και τω λη

στη του πα ρα δεισου η νοι ξας (88) χρι στε ο θε ος

η μου δ ο ο ο ο ξα α α σοι (σιγης 9 πα

Α νει τε αυ του εν κυμ θα λους ευ η χοις αι νει τε αυ του

ἐν κυμ βαλοῖς α λα λαγμου(Χ) πα σαπνο η αι νε σα τω του
Χ κυ υ ρι ον πα

Οδυρο μεναι με τα σπου δης το μνη μα σου κα τε
λα βον τει α μι ε αι γυ ναι αι αι ης

ευ ρουσαι δε του τα φον α νε ω ω γμε ε ε νου

και μα θουσαι παρα του α γγε λου το και νου και πα ρα

δο ο ξο ον θαυ μα (22) α πη γγειν λα αν τοι θ

α α πα στο ο ολοις(9) ο τι α νε στη ο κυ

ρι ε ος (22) δω ρου με νος τω ω κο ο σμω το με
γα ε ε ε ε λε ε ε ος πα

Ανα στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η χειρ
σου (9) μη ε πι λα θη (Χ) των πε νη των (Χ σου
εις τε ε ε ε λας πα

Την των πα θων θει αυ μω λω πω ω σιν σου προσκυ νου μεν χρ
στε ε ε ο θε ε ος (9) και την εν τη σι ων δε

σπο τι χην ε ε- ρου ουρ γε ι αν ζζ την εν τε λει

1 ω ν α α ω ω ν ν ρ ε ο ρ ρ α ν ω ω ρ γ ε γ ε ε

μη με ε ε ε νην (9) τους γαρ εν σφο τει κα θεου ο ου τας

ο η λ ε ο ς ε φ ω ι τ ε σ α α ς τ η η ς δ ι ι

[illegible]

ρα γω γων ε λλαμ ψι κυ κυ ρι ε δ ο

50X110 52K 100

0 0 0 2 1 1 1 001

Εξ ου αὐτοὶ ἐκείνην ἡμέραν ἔκτισαν τὴν πόλιν αὐτήν, ἵνα οὐκ ἔσται ἡμετέρα τοῦ βασιλεῖος, ἀλλὰ ἡ πόλις αὐτῆς ἡμετέρα τοῦ κυρίου τοῦ θεοῦ ἡμῶν ᾧ ἐκείνην ἡμέραν ἐκτίσθη.

μου δι' ἣ γῆ σομαί(7) πᾶν τατα θαν(7) μασι αα

2 GDU

5 EA

ο φ' λο τα ραχου γε νος τ' ου ε ου δα. (ω) ε ν ν τ ε

α σθ: (9) που εις σου οι πε λα α τω προ ο σ ε

ελ 20 ου τες (22) ε! π'ω σ'ν οι φυ λα α α σσ ο ο ο υ τ ε ε ε

στρα τι ω ω ω ω και (9) που ει σε α σφρα γι δεσ

του μην μα ατος(4) που με τε τε ε θη ο τα α φεις

που ε πρα θη η ο α α α α πρα κ α α τοε

πως ε συ λη η θη ο θη σα αυ ρος (9) τε συ χ ο

φρυ τει τε την ε γερ σιν του το σω ω τη η ρος πρα

α α νο ο ο μοι οι ε ου δαι αι αι αι οι (9) α νε

ση ο ευ νε κροις ε λευ θε ε ρος (9) και πα ρε

χει ει τω κο ο σμω το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε

(οἱ μακαρισμοὶ μέλος τῶν ἐξηγητῶν ἡχος 9) πα χη

ος

⇒ Ε ν τη βα σι λει α σου μνη σθητι η μων κυ ρι ε ο ταν

ελ θης εν τη βα σι λει α σου (9) μα χα ρι οι οι πτω χαι

τω πνευ μα τι ο τι αυ των ε (X) σιν η βα σι λει α των ου

ρα νων (9)

Μ α χα ρι οι οι πεν θουντες (X) ο τι αυ τοι πα ρα κλη θη

σονται (9)

Μ α χα ρι οι οι πρα εις (X) ο τοι αυ τοι κλη ρο νο μη

σους την γην (9)

μαρ
δα
liturgical

M α κα ρι - οι οι πει νων τες και δε ψων τες την δε και ο

συ νυν χ ο τι αυ τοι χορ τα σθη σου ται (δ^Δ).

M α κα ρι οι οι ε λε η μο νες (χ) ο τι αυ τοι ε λε

η θη σου ται (δ^Δ)

Δ , α βρω σε ε ως ε ξη γα γε ($\bar{\eta}$) του πα ρα δε

σου ο ε^Δ ξη ρος του α δαμ ($\bar{\eta}$) δε α σταν ρους δε τω λη

στην (δ^Δ) αν τει ση γα γε χρι σ ο σε εν αυ τω ($\bar{\eta}$) μνησθη τε

μου κυριον τα (δ^Δ) ο ταν ελ θη εν τη βα σε λει ει α σου

M α κα ρι οι οι κα θα ρι τη καρ δε πα χ

α (χ) ο τι αυ τοι τον θε ο ον ο ψον ται (δ^Δ)

Π ρο σκυ νω σου τα πα θη ματα ($\bar{\eta}$) δο ξο λο γω και

την α να στα α σιν ($\bar{\eta}$) συν τω α δαμ και τω λη στη με

τη ρω νης α νχ θω ω σοι λαμπρας ($\bar{\eta}$) μνη σθη τε μου κυρι

ε (δ^Δ) ο ταν ελ θη εν τη βα σε λει ει α σου $\bar{\eta}$ πα χ

M α κα ρι οι οι ει ρη νη ποι οι (χ) ο τι αυ τοι υ

οι θεοὶ κληθήσονται

ἐστάντων θεῶν ἀναμάρτητος (ᾠ) καὶ ἐν μνήμῃ

κατετίθει θεῶν (ᾠ) ἀλλεξάνεσθης θεός (δλ) σου

νεγέρας σε αὐτῷ ὡπὸν ἀδαμ (ᾠ) μνησθήτε μου κραζόν

τα (δλ) ὅταν ἐλθῇς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου (ᾠ) παλ

Μακαριοὶ οἱ δεδιωγμένοι ἐνεκεν δικαι

σου νῦν ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν

νων (δλ)

Τὸν ναοὸν σου τοῦ σωματος (ᾠ) τῇ τρι

μερῶ ἀναστήσας ταφῇ (ᾠ) σου τῷ ἀδαμ τοῦ ξεῖα δαμ

εξάνεσθης χριστὲ ὁ θεός (ᾠ) μνησθήτε μου κραζόν

τα (δλ) ὅταν ἐλθῇς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου (ᾠ) παλ

Μακαριοὶ ἐστε ὅταν οὖν διώκωσιν υμᾶς καὶ

διώξωσι (δλ) καὶ ἐπωσὶ πάντοτε ῥῆμα καὶ θ

μῶν (ᾠ) ψευδοί μενοεινεκεν ἐμοῦ (δλ)

Μυροφοροι ηλθον κλαιουσαι (ᾠ) ἐπεὶ τὸ μνη
 μασιν χρεῖστε ὁ θεὸς (ᾠ) λείαν πρωὶ καὶ ἐν λευκοῖς (ᾠ)
 εὐρον ἀγγέλου καὶ θῆμεν (ᾠ) τὴν ζήτησιν τε κρᾶζον
 τα (ᾠ) ἐξήνεστη χρεῖστος μηθρὴν εἰτελοι παύον

Χαίρετε καὶ ἀγαλλίασθε ὅτι (ᾠ) παύ

ο (ᾠ) μεσθός υμῶν πόλεις ἐν τοῖς οὐρανοῖς (ᾠ)

Οὐ ἀποστολοὶ σὺν κυρίῳ (ᾠ) ἐπεὶ τὸ σῶσόν

εἶτα ἀξιώσιν τοὺς (ᾠ) παρὰ γενόμενοι σωτῆρ σέ

δόντες πρός σε κύνησαν (ᾠ) οὐς καὶ ἐξαπέ

στείλας ἐστὶν ἐθνη διδάσκειν καὶ βαπτίζειν αὐτοὺς

Δοξαπατρί καὶ υἱῷ καὶ ἁγίῳ πνεύματι (ᾠ)

Τὸν πατέρα ἡμῶν προκύνησωμεν (ᾠ) καὶ τὸν υἱόν

οὐ δοξάζομεν (ᾠ) καὶ τὸ παῦλα γέγονον ὁ

μὲν πάντες πνεύμα αὐτῶν μνησώμεν (ᾠ) κρᾶζον

τε ἐς καὶ λέγοντες (ᾠ) παύλα γέγονον αὐτῶν σῶσον

καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν

Παύλει δὲ καὶ οὗτοι ἐλέεικατε ἑαυτοὺς

καὶ οὐδὲ ἀμαρτωλῶν μὴ λήψατε τὴν κληρονομίαν

μου

Ὅτι εἰτε καὶ ἡ πρόσχημά μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐ-

τῶν (Δ) κατέποθῃσαν ἐχόμενόν περὶ τῶν κληρονομιῶν

Αὐτοὺς οὖν ταῖς ῥήματά μου ὅτι ἡ δυνάμεις (Δ) ὅ-

σοι παροργισμοῦ ἐπαγγελίας δι' ἐσχατοπείσθηται

ὁ σταυρῶν παρὰ τοῦ ἀαδην

Ὅτι πρὸς σε κύριε καὶ κύριε οὗτοι ὀφθαλμοὶ τοιοῦτοι

ἐπεσοὶ ἡλπίσα μὴ αὐτὰν ἐλπίσῃ ψυχὴ ἡν μου

Φύλαξόν με ἀποπαγίδοις ἡς σὺ νεστήσαν το

μοι (Δ) καὶ ἀποσκαυδα λωπύων ἐργαζομένων τῇν ἀνο

μιαν

Πεσοῦνται ἐν ἀμφοτέρω αὐτῶν αἱ ἀμαρτολογίαι

κατα μὴνας εἰ με ἐγὼ (Δ) ὡς ἀν παρ ἐλ θω

Φω νη μου προσκυρε ὅν ἐ κε κρα ξα (Δ) φω νη μου προσκυ

ριον ε δε η η θην

Ε κ κε ω ε νω πι ομ αυ τουτην δε η σιν μου την

θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γγε λω

Ε ν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευμα μου και συ ε γυνως

τας τρι βους μου

Ε ο δω ταυ τη η ε πορευ ο ο ο ο μην (Δ) ε κρυψαν πα

γι δα μου

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε θλεπον (Δ) και

ου κην ο ε πι γι νω σκωμε

Α πο λε το φυ γη α πε μου και ου κε στω

Ο εκ ξη των την ψυ χη η ην μου

Ε κε κρα ξα προς σε κυ ρι θ ει πα συ ει

η ελ πισμου με ρισμου ει εν γη ζω ων των

Προσχεσπρόστηνός η σιν μου (Δ) Ο ο ι ε τα πει υσ

θην σφο ο δρα

Ρυσαι με εκ των κα τα διωκο ου των με (Δ) ο τι ε

κραται ο θησαν υ περ ε με

Εξα γα γε εκφυ λα κης την ψυ χην η ην μου

του ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου

Εμε υ πο με νου σοι δι καιοι (Δ) ε ως ου αν τα

πο δω ως μοι

Εε θα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε

ει σα κουσντης φωνη ης μου

Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω νην

της δε η σε ω ω ως μου

⇒ Εξα γα γε εκφυ λα κης την ψυ χην μου (Ζ) του ε ξο μο

λο γη σα σθαι τω ο νο ο μα τι ι ι σου

πέ τρου λαμπαδαρίου

ηχος

Του προ αιωνων εν εκ πατρός γε ε εννη θε εν
 α (Α) του θε ου λο γου σαρ κω ω θε ε' εν τα (Α) εκ
 πατ θε ου ου ου μα ρι α ας δευ τε ε' ε προ σκυ
 νη η η σω ω ω ω μεν (Α) πται ρου γαρ υ υ υ
 πο μεν εκ υας (Α) τη τα φη πα ρε ε δδ ο ο θη (Α)
 ως αυ το ος η θε ε ε ε λη η η η σε (Α) εαι
 α να στας εκ νε ε χρου ε σω σε με του πλα νω με
 νου α α αν θρω ω ω πον

Ε μεν πο με νου σε δι και οι (X) ε ως (Α) (X)
 ου αν τα πο δω ως μοι

Χ ρι στος ο σω τηρ η ημων το κα θη μου χει ρο γρα
 φου προ ση λω σα ας τω στα αν ρω ω ω ω (Α) ε ξη
 η η η λει ει ει ψε (Α) κα του θα να του το κα
 α α α τος χα α τη η ηρ γη η η σε (B) προ σκυ
 νου ου ου ου μεν α αν του ου ου ου την τρι η με

ρ ο υ ε ε ε ε γ ε ε ε ε ρ σ ι ν

Ε κ θ η θ ε ω ν ε κ ε κ ρ α ξ α σ ο ι κ υ ρ ι ε κ υ ρ ι ε Χ ε ι

σ α κ ο υ σ ο ν τ η σ ο ω ν η η σ μ ο υ

Κ ο υ α ρ γ α γ γ ε λ ο ι σ υ μ η σ ω ω μ ε ν χ ρ ι σ τ ο υ ο υ ο υ ο υ α

α ν α α α σ τ α α α α σ υ () α υ τ ο ς γ α ρ λ η τ ρ ω τ η η σ

σ ο ι () κ α ι σ ω τ η η ρ τ ω ν ψ υ χ ω ω ω ν η μ ω ω ν

κ α ι ε ν θ η ξ η φ θ ε ε ρ η α κ α ι κ ρ α τ α ι α δ υ υ

υ ν α α α μ ε () π α λ η ε χ ε ε τ α ι κ ρ ι ν α ι κ ο σ μ ο υ

ο υ ε ε ε τ λ α α α σ ε

Γ ε ν η θ η τ ω τ α ω τ α σ ο ι π ρ ο () ο ς λ ο γ ο υ τ α ι τ η ν φ ω

ν η η ν τ η η σ θ ε ε η η η σ ε ω ω σ μ ο υ

ε τ ο υ σ τ ο υ ρ ο θ ε ν τ α κ α ι τ α α φ ε ε ε υ τ α () α γ γ ε

λ ο ς ε κ η ρ υ ξ ε ε ε δ ε σ π ο ο τ η ν κ α ι ε λ ε γ ε

τ α ι α ι ς γ υ ν α ι α ι ξ ι () δ ε υ τ ε ι δ ε ε ε τ ε ()

ο π ο υ ε ε λ ε ι ε ι τ ο ο κ υ υ υ υ ρ ι ε ι ε ο ς

α νε ε στη γαρ κα θως ει ει πεν ως πα α αν το θυ
 υ να α α μος(ν) δι ο σε ε ε προ ο ο σκυ
 ν ο υ ου μεν(Δ) του μο ο ο ο νου α θα α α α α
 να α α α του(ζω) ο δο τα χρι ι σις ε λε ε
 η η σο ο ου η η η μαε

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε
 κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται(λ) ο τι πα ρα σαι ο ι
 λα σμο ο ος ε στεν

Ε υ τω σταυ ρω σου κα α τη ρη γη ησας(Δ) την του ξυ
 υ λου ου ου κα τα α ραν(Δ) ευ τη τα φη σου ε ε ε
 νε κρωσας(Δ) του θα να του ου ου το κρα α α τος(Δ)
 ευ δε τη ε γε αρ σαι ει ει σου(Δ) ε φω τισας
 το γε νος τω ω ω αν θρω ω πων(Δ) δι α του
 το σοι θο ο ω ω ω μεν(Δ) ευ αρ γε τα χρι σις
 ο θς ος η μων δο ο ο ξα α α σοι(λ)

Ενεκεν του ονοματος σου υπεμεινα σε κυρι

(⁴) υπεμεινεν η ψυχη μου εστον λογον σου (7)

ηλπισεν η ψυχη μου πε του κυ υ υ ρι ου

Ηνοιγησυστοι κυ υ ρι ι ε ε φο ο

ο θω πυ υ λαι αι αι θα να α του (") πυ λω ροι οι δε ε

α α α α δου (4) δ ο ο ο ο ν τ ι ε ς σε ε ε ε ε

πτη η η ξαν (4) πυ λας γα ρ χα λ κα ας ου νε ε ε ε

τρι ι ι ι ψας (4) και μο χ λ η ο υ ς σι δ η ρου ου ς ου νε

α θ λ α α α σ τ ς (4) και ε ξ η γ α α γ ε ς η η η η

μα α α ς εκ σ κ ο ο ο τ ς (4) και σ κ ι α α α α ς θ α α

α α α α α του (4) και τ ς ε δ ε ρ ο υ ς η μ ω ω ν δ ι ι ε

ε ε ε ρ ρ η η η ξ α ς

Απο φη λα κ η ς π ρ ω ι α ς με χ ρ ι ν υ κ τ ο ς (4) α πο φυ

λα κ η ς π ρ ω ι α ς (7) ε λ π ι σ α τ ω ι σ ρ α η λ ε π ι του κυ υ

ο ρι ου

Α

Τον σωτηριον υ υ μνο ο ον α δ ο ο υ τες
 εκ στο μα α τω ων α να α με ε ελ ψ ω ω με εν
 δε ε εν τε πα α υ τες ε εν οι κω κυ υ ρι ε ε
 ου (Α) προ σπε ε ε ε σω με εν λε ε ε γο ο ο ον
 τες (Β) ο ε πα ξ υ λου σι αν ω θεις και εκ νε κρω ω ων
 α να α στας (Γ) και ων εν κωλ ποι σι ου πα α α τρο ο ο
 ει λα σθη η τε ταις α μα αρ τι ε ε αι αις η
 η η μων. (στίχος)

Οτι παρ το κυριω τη ε λε ος και πολλη πα ραι
 τω λυ τρω σις (Α) και αυ τος λυ τρω σεται τον ι σρα ηλ (Β)
 εκ πα σων των α νυ μι ω ω ων αυ του (στίχος)

Ανε τε του κυριου παν τα τα ε θνη (Γ) ε πα νε
 σι τε αυ του παν τε ες οι λα α οι (στίχος)

Οτι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του ε φ η μας
 και η α λη θει α του κυ ρι (Δ) ου με νε εις τον αι ω ω

→ Δ

ο α ξα πα τρι και υι υι ου ω και α γι ω

πνε ε ευ μα τι

Κ

αι νου και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω ν ω ν

✠ Π ✠

α α μην

α α ρ η η λ θεν η η σ κ ι α α α του νου

μου της χα ρ η το ο ος ε ελ θου ου α ν θ ρ ω π ο

γαρ η θ α α α τος ου ου κ ε ε και αι ε ε ε ε

το (Δ) κα κ τα φ λε ε ε ε γ ν ο ο με ε ε ν η

ου τω πα ρ θε ε ε νος ε ε ε ε τε ε ε ε ε κ ε ε

και αι πα α α αρ θε νος ε ε ε ε μ ει ε ε ει νας

αν τε σε υ υ λου πυ ρ ο ο ο ος (Δ) δι και ο

ου ν ης α νε ε ε ε τει λε εν η η η λι ι ι ι

ος (Δ) αν τι ε μω υ υ σε ε ε ε ως χ ρ ε ε στο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος (Δ) η σω τη ρ ι ι

α τω ων ψυ χω ω ων η η η μω ω ω ων

ἐξ τούτου ὁ σῶν

ἐξ ἡ

→ **Η** α να στα σι ες σου χρι στε ε ε σωτηρ (Δ) α πα

σαν ε φω τι ε σε τη αν οι οι ου σου με ε ε νην

και α νε χα λε ε σω το ε δι ε ε ου πλα α

μα (Δ) παν τη δυ να με και ρι ε ε ε δο ο ο

ξα α α σοι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ο κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει αν ε νε δυ

σα το (Δ) ε νε δυ σα το ο κυ ρι ος (Χ) δυ να μεν και πε ρι

ε ζω ω ω σα τοι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Δ α ξυ λου σω τερ κα α τηρ γη η σας την του

ξυ υ λου ου ουχα τα α ραν (Δ) κρα τος θα να του τη

τα φη η η η σου ε νε ε ε ε κω ω ω σας (6) ε

φω τιςας δε το γε ε νος η μω ων τη ε γε ε ερ σε

σου (Δ) δι ο βο ω ω με ε ε ε εν σοι (Δ) ζω

ο δὲ ταχρὺς ἐστὶ ὁ θεὸς ὡς ἡμῶν δὲ οὐ

0 5 2 2 2 2

Και γὰρ ἐστὶν περὶ τὴν οὐκ εὐμενὴν ἡ τὴν οὐκ

σπ λευ 9η η 4 66 τ α λ

ν τω πτω ρω γρ' εστε φα νε'ς· κα α α α· θη' η η λω μ' ε

ε' υς (υ) η η λλο^ι ω ωτας κα α λλο σ σς κτι σμκ τών

TO THE EVIL OF THE PEOPLE WHO ARE IN THE STATE

ΕΙ. (α) (α) (α) (α) ται δε λ ν θ υ μ ε ρ ε ε ν ο ς (5) λο γ

χηπλευρα αυτου. ε, κε ε, εν τη σα(ς)ε βραι οι δε σφρα.

$\gamma \epsilon$ $\sigma\alpha$ $\tau\alpha$ $\phi\theta\rho$ η , η , η . $\iota\eta$ η ; $\sigma\alpha$ a $\alpha\gamma$ $\tau o (\rightarrow) \Gamma\eta\nu$

[illegible]

υπο (→)α λλο δε αι αι κτου σπλαγ χνω ω ων σου κα

καὶ ὁ ζῶν μετ' ἐνός τῶν ἀποστόλων () καὶ τριῶν μερῶν

υ α σ τ α α ς χ υ ρ ι ε ε δ ο ο ο ζ α α α α σ τ ι

Τὼ εἰς ΧΘ σου πρέπει αὐτὸ γὰρ αὐτὰ ΧΘ ρε ε

εις (7) μα κρο ὀ τη τα ἡ με ε ρων

Ζ ω ο δο ἱαχριστες κου αι ως πα θος υ πὸ στας δι

α ρ θνη (η) η τους (η) εν ο α δη δε κα τε ελ

ζων ὡς δυ να τος τους εἰ χει την ε λει σιν μεν

ταστην σην (α) α φαρ πα σας ως εκ χει ρος κρα ται αι ου

πα ρα δει σου. α αν θα α α δου οι χει εις δε

δω ω (ω) ω κρη η η η σαι (α) δ ο και η με

τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η η με ρον ε ε ε γερ

ων (α) δυ ρη σαι ε λα σμον α α μαρ τι ω (α) και το

με (ε) γα ε ο ε ο ε λ ε ε ε ος (η) χος δε

Ω ε θαυ ματος και αι υου πα αντων των πα λαι αι αι

θαυ μα α του (α) τις γαρ ε γνωμη η τε ε ε ρα

α κ νευ αν θρος τε ε ε το ο κη η η αν (α) και

ευ γκα α λαι αις φε ε ρου ου οθ σαν του

α πα σαντην κτι ι σι ιν πε ρι ε ε ε χ ο ο ου τα

Θε ο υ ο υ ε στι θου λη το ο κυ υ η η η η θευ

ου ως θος ε φος πα να α α γνε (Δ) ους ω λε

ε ε εν τις θα στα α α α σα α α σα (Δ) και μη τρι

την πα ρρη σι αν προς αυ του κε ε ε ε κτη η η

με ε ε νη (Δ) μη παυ ση δυ σω ω που ου ου σα υ πε ερ

τω ω ων σε ε ε τι μω ων των (Δ) του οι κτει ρη η η

σαι και σω ωσαι τας ψυ υ χα α ας η η η

μω ω ω ων απολυτικου ηχος

τε κα α α τη η λ θες προσ του θα να του η ζω η η

α θα α λα τος (Δ) το τε του α δην ε λε ε κοωσας (Δ)

στη σιρα πη της θε ο ο ο τητος (Δ) ο τε δε και

τους τε θνε ω τας εκ των χα τα χθο νι ων α νε ε στι η

σας (Δ) πασαι αι δι να μεις των ε που ρα νι ων ε κραυ

γαζον (Δ) ζω ο δο τα χρι στε ο θε ος η μων δο ο ο

ο ο ξα στι θεοτακίον ηχος

ο ο ξα στι

Π α ν τὰ υ πὲρ ἐν νύκτι παντὰ υ πὲρ ἐν ὥραις σα θή
 ο το κεκυσμένη ῥι νη() τῆ α γνεί α ε σφρα γι σμε
 νη και παρθενί α φυλαττιο με ε ε νη() μητηρ ε γυν
 σθης αφευδης() θε ρυ τε κου σα α λι θι νου() αυ
 του ε χε ρευ ε σω θη αιτας ψυ χας η ω ω ω
 καθίσματα μέλως των ἐξηγητιών ἤχως

⇒ Ο ε ε ε ευ σχη η μων ι ω σιφ α πο τρυ ξη λου
 κα θε λων το α χραν του σου σω ω ω ω ω ω μα() τιν δο
 νι κα θα ρα ει λη σαι και α ρω ω μα σι() εν μην
 μα τι και νω κη δει σας α πε ε θε τω() αλλα τρι η
 με ρος α νε στης κυ υ ρι ε() πα ρε χωντω κοσμω
 το με γα ε ε ε λε ος

Τ αις μυ ρο φο ο ο ροις γυναι ξι πα ρα το μνη μα ε πι
 στας ο α γγε λος ε βο ο ο ο ο ο ο α() τα μυ
 ρα τοις θνητοις υ παρ χει αρ μο ο α δι α() χρι στος δε

δὲ αὐτοὶ φθόρον εἰς δειχθῆναι ἄλλο οὐκ ἔστιν (ᾠδὴ) ἀλλὰ κραυ-

γασσάτε ἀνεστήθεον ὑμεῖς (ᾠδὴ) παρὰ χωνίω κα-

στω τοῦ σταυροῦ τοῦ κίου ἡχῶς (ᾠδὴ) λεῖος

ὡς περ δὲ δοξασμεῖς ἐν ἡμῶν παρὰ χεῖρας τοῦ κεφα-

ρῆος (ᾠδὴ) δεῦν ὑμῶν μενσα (ᾠδὴ) δεῦν ἡμῶν τοῦ σταυροῦ τοῦ κίου

σου (ᾠδὴ) κατέβηθῃ ὁ αὐτὸς καὶ ὁ θαυμάσιος τε

θνήσκῃ (ᾠδὴ) μετὰ τῶν ἀνεστημένων καὶ ζώῃς ἡ ξίω-

θήμεν (ᾠδὴ) τοῦ παρὰ δεῖσόν ἐλαῖα βόμεν (ᾠδὴ) ἡμῶν καὶ αὐ-

τὸν λαόν (ᾠδὴ) δεῦν ὁ εὐχαρίστον τῶν δοξολογῶν ὑ-

μῶν (ᾠδὴ) ὡς κράταιον χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν καὶ μοῦν πο-

λυεῖς ἐεεε λεῖον (ᾠδὴ)

τοῦ λειεῖθου τοῦ μνηματοσφραγισθῆναι μὴ κολυβῆ

ὑμῶν (ᾠδὴ) τὴν πετραστὴς πειεῖς στεῶς (ᾠδὴ) ἀνασ-

τας παρὰ χεῖρας πασι κυριεύει ὁ ὁ ξασσῶν (ᾠδὴ)

των μαθητῶν σου ὁ χριστός σου μερὸς φάροις γυναι-

[illegible]

γὰρ ἐπεὶ τὴν συνὰν τοῖς ἐορτασταζομένοις (A) εἰς δὲ οὐ

καὶ καὶ τὸ μὴ τῆς σῆς αὐτῆς σῆς () καὶ δὲ αὐτῶν

φι λαν θρωπε κυ - υ - υ ρι ε ($\sqrt{\frac{1}{2}}$) τω λα ω σούπα ρα σχου το ϕ

(9876543210)

μ.ε. γ.α.ε.δ.ε.λ.ε.ο.ς

περ' ου λογη μενε νη υ' πλοχεις δε ο το κε πα

...νε (10) δ: α γαρ του εκ του σαρκος

96 εν τος () ο α της ηχη λω ω τι στα () ο

ὅσα μὲν αὖτε καλεῖται καὶ ταῦτα μετὰ κρῶτα (5) ἢ ἐν αὐτῇ

α η λει θε ρω ται σ θα να τος τε θα να α τω ται

καὶ ἡ μῆτις ἐξω οὗτοι ἡ ἡθνην(ῆ) δὲ οὐκ ἔστιν

ταῖς βουλαῖς αὐτοῦ μεν (ἐν) ἐν λόγῳ γὰρ τοῦ Χριστοῦ οὗτος ὁ θεὸς ἦν μόνος

ο οὐτως ἐν δὲ κ.η. σας δο ο ο ξα κο! (ήχος " δ:

ΕΤΑ ΤΟ ΠΑ Α ΘΩΣ ΠΟ ΘΩΣ ΘΕ: ΣΑΙ ΕΝ ΤΩ ΜΥΣΤΗΡΙΟ () ΠΡΟΣ

το μὲν ῥα σὺ το σὺ μα σου αὖ γὰρ καὶ ἡρὶ σὺ α ὁ ὁ σ

Δ
 εἰ δὲ αγγελοὺς ἐν τῷ φω καὶ ἐξέστησαν (Δ)

φω νῆς γὰρ ἡ κοῦρον ἐξ αὐτῶν (Δ) ο. τε. σε νε στή ο. κ. ο

ριος (Δ) δο ρου με νος τω κο σμω το με γα ε ε

(οι ἀναβαθμοὶ ἀντιφώνου. α. ἦχος βου
 λε ος

→ Ε ν τῷ οὐρανῷ τα ὀμματα ἐκπέμπω μου τῆς

καρδίας πρὸς σε σὺ εἴη σῶσόν με σὴ ἐπιλαμβάνει

Ε λε ἡσούν τῇ μας τοὺς πτερυγίους τῶν ποταμῶν ἀλλὰ

καθεκστήνω ραὺ ὡς χρίστε μου (6) καὶ θὸς προτελοὺς

τῶν πτερυγίων μου τα νο εἰν σοι 6

Α γι ω πνεύματι το βασιλευ εἰν πέλει το α

γι α ζεῖν το κί νη εὐτήν χι σεν θε ὅς γὰρ ε σεν

ο μο ου αἰ ος πα τρι και λα γω 6

Ε ι μη ο τι κυ ρι ος ης εὐ η μιν τις ι κχ

νο ος σω ος φυ λη χθη ναι εκ του ε χθρου α μα και

αυ θρω πα ικτο ου 6

Γοις ο δού σου αυ των κλη παρα δω ως σωτηρ του σου
 δου ο λου() λε οντος τρε που κα τε μου κι νουνται και

γα αρ οι ε: χθροι μου

Αγι ω πνευ μα τι ζω αρχι α και γε ρα ας παυ

αα γαρ τα κτε στα ως θε ος ων δυ να μοι() συνιτη ρει

ει ευ πα τρι το δι ου σου δε

Ο πε ποι θο τας ε πι κυ ρι ου ε ε α κα σι
 ρει τω α γι ω() οι ου θα μω σα λευ ον ται:

προ οβ λαις του θε λι αρ

Εν α νο με ες χει ρας αυ των μη εκτει να τω
 σαν οι θε ως ζω πτες() ου γαρ ε α χρα σιος τη

ρα βδω των κλη ρον αυτου

Αγι ω πνευ μα τι προσπη γα α ζει πα σα σο φε
 α() εν θευ χα ρις α α ποστο λοις() και τοις αθ
 λοις κα τα στε ε φονται μαρ τυρες και προ φη ται α ρ ω

50X110 50X110 50X110 50X110 50X110

→ Ε ξε γερ θη τα κυρι ε ο θε , ος μου () ειπροστα
μα τα ω ε υδ τεο λω () και συ να γω γη λα ων κυκλω
το τρίτον 6

Εξέγειρε γὰρ ὁ θεὸς τὸν κύριον ἐκ τῶν νεκρῶν, ὅπως μὴ ἐν πρὸς τὰ ἄλ-
ματι ὡς νεκροὶ τεύλω καὶ σὺ νὰ γωγῇ ἅλῳν κύ-
ριος τοῦ εἶδος αἰνους πέτρου λαμπαδαρίου
κλῶσει σε εἰς τὸν ἕλκος

Π α α σα π ν ο η αι νε σα α τω του κυ ρι ο υ ρι
 ου (Α) αι νει τε του κυ ρι ου εκ τω ω ων ου ρι α "ω ω
 αι αι νει ει ει τε α υ του εν τοι οι οις υ ψι ι
 σ τοις (Α) σ οι κ ρ ε πε υ μ ν ο ος τω ω ω θι ε ε ε

Α
 υειτε α αυ του ου πα αυτες οι αγγελοι α αυ
 του (Α) αι υειτε αυ του ου πα ασαι αι δυ να α α
 μες α αυ του ου ου ου (Α) σοι οι πρεσβυτοι υ υ μνος τω

ω ω θε ε ε ω

Δοξα αὐτῇ (X) πασι τοῖς αἰῶσι τοῖς

Πασι πνοῇ καὶ πασά (X) εἰς σε δοξαζέτω

κύριε (X) οτι διὰ τοῦ σταυροῦ τοῦ θ

να αὐτοῦ κατῆλθεν ἡ γῆ ἡ γῆ σου (X) να δειξῇ

τοῖς λαοῖς (X) τὴν ἐκ νέκρων σου να στασιν ὡς

μοῦ νῦν φέτω λα αὐθρῶ ὡς πᾶς

Αἰνεῖτε τοὺς θεοὺς ἐν τοῖς αἰγίοις αὐτοῦ καὶ αἰνεῖτε αὐ

τοῦ ἐν (X) στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐ

τοῦ (X) οτι

Εἰ παύσαντο οὐ οὐ δα αἰ αἰ οἱ (X) πᾶς οἱ στρατι

ῶται ἀπώλεσαν τὴν συντεῖς το οὐ βα α

σιν εἰ εἰ α (X) δα αἰ γὰρ οἱ λῆθες οὐ

εἰς φυλάξε τὴν πετραν τῇ ἡς ζω ὦ ὦ ἡς ἡ

τοῦ τα εἴθε ἐν τῇ δο ο ο ο ἰτω ὡ ὡ ὡσαν (X) ἡ ἡ

ψαλ τῇ ρε ω ω και αι αι κι θα α ρα
 Αγγελος μεθ' το χαίρε προ της σῆς συλλήψεως κυ
 ρε ε τῇ κεχαριτω μέεεε νηε κο ο ο με ε
 ε σεν () αγγελος δε του λιθου του ενδοξου
 σου μνηματος εν τῇ σῇ ἀναστα α α α σει ε κυ υ
 ο υ λι ε ε ε σεν ο με εν () αντι της λυπης ευ
 φροσυνης σου υμ βο ο λα α α μη νυ υ ων
 ο δε εαν τι θα να του δε σποτηνζω ο δωτηνκη ρυ τιω
 η η η μιν () δε ο βο ω μεν σο ε ευ εργε τα των
 α α πα αυ τω κυ ρε ε ε δο ο ο ο ο ξε
 α α α σοι

Α νει τε αυ του εν τω πα νω και χο ρω αι νει τε αυ
 του εν χορ δαι αις και αι αι ορ γα α νω
 Ε ρραν μου ρα με ε ε τα α α δα κυ υ ων () ε
 κε το μνη η μα α σου ου αι αι αι γυ υ ναι αι αι

καὶ (6) καὶ ε πληροθῆχα ρα ας το στο ο ο ο ο ο

μα α α αυ τω (6) εν τω λε γειν α νε

στη ο ο κυ υ υ ρι ι ος

Α ι νει τε αυ του εν κυμ θα λοις εν η χ οις αι νει τε αυ του
εν κυμ θα λοις α λα λ α γ μου (7) πα σα πνο η αι ναι σα α τω

του κυ υ υ ρι ον

Α ι νε κ σα τω σα η ε θνη και λα οί χρι στο ον του θε ο ο
ον η μων (6) του ε κυ σι ως δι η μας σταυ ρο ο ο

ον υπο μει ει ει να α αυ τα (6) και εν τω α δη τρι

η με ρε ευ σα α αυ τα (6) και προ σκυ νη σα τω σα η

του του την εκ νε κρω ων α να α α α στα α α α σιν

δω τ ης πε φω τι σται παν τα του κο σμου τα πς ε

ε ρα α α τα

Α να στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η χειρ

σου (7) μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ο λος

Εσταυρωθῆς ἐπὶ τὰ ἄλφης χρῖστε ὡς ἡ
 ἡ θου λη· ἡ ἡ θῆς (Δ) ἐστυ λεν σαστου θα να α του ως
 θῆς και αι αι δε ε σπο ο ο της (β) δω ρου με
 ο ο ο ος τω κο ο ο σμω (Δ) ζω ην αι ω νι ε αι και
 το με ε γ α ε ε ε ε λ ε ε ε ος (Δ) (X)

Εξομολογησάμην σοι κυριε εν σλη καρδεια
 μου δι η (X) γη σο μι παν τα τα θαυ μα α σι α α σου
 Οπως πα ρα νε μοι σφρα γε σ α α αν τε ε ε σ του λι
 ε θου (Δ) με ζο νος η μα ας θαυ μα το ο ο ος η ξ
 ω ω ω α α α τε (β) ε χου σι την γνω ω σιν ο
 φυ υ υ λα και (Δ) ο ημε ρον προ ηλ θε του ου μνη
 η μα α α τος (Δ) και ε λεγου ει πα τε ο τι η
 μων και οι οι με ε νων (Δ) ηλ θου οι μα θη ται και
 ε κλε ε ψαν α α αυ του (β) και τις κλε πτε νε
 ε κρου μα λι στα δε και γυ υ μνοι (Δ) αυ τοις α νε

στη αυ τε ξου σι ω ω ως θε ε ος (Δ) κα τα λε πων και
ε εν τω ω τα φω τα εν τα α φι α α α α αυ
του (V) δευ τε ε δε τε ε ου ου δαι αι αι αι (Δ) πω ου δι
ε ε ε ρρη ξε ε ε τα α α σφρα γε ε δας (Δ) ο του
θα να του πα τη σας και τω γε νει των α αυ θρω ω ω πων
την α τε λευ τη του ζω ην δω ρου ου ου ου με ε ε ε
ος (Δ) και το με ε γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος
οι μακαρισμοι μελος των εξηγητων ηχος Δι

⇒ Ε ν τη θα σι λει α σου μνη σθη ται η μων κυ ρι ε ο ταυ
ε λ θης εν τη θα σι λει α σου μα κα ρι οι οι πτω χοι τω
πνευ μα τι ο (X) τι αυ των ε στυ η θα σι λει ει α των
ου ρα νων Δι

Μ α κα ρι οι οι πεν θουν τες (X) ο τι αυτοι πα ρα α κλη
θη σουν ται Δι

Μ α κα ρι οι οι πρα εις (X) ο τι αυ ται κλη ρου νο μη σουν
8

παι την γην

Μ α χα ρι οι οι πει νων τες και δε ψων τες την δε και ο ε

ου (X) νην ο τι αυτοι οι χορτα σθησονται

Μ α χα ρι οι ει ε λε η μο νες (X) ο τι αυτοι ε λε ε

η θησονται

Τ ην φω νην σοι προ σα γο μεν του λη στου και βο ω μενσαι

μνη σθητε η μων σω πηρεν τη βασι λει α σου

Μ α χα ρι οι οι κα θα ροι τη κηρ δε α (X) ο τι αυ

ποι του θε ου ο ψονται

Τ ου σταυ ρου σοι προ σα γο μεν εις πται σμα των ου γω ρησιν

ου υπερ η μων κα τε δε εξω φι λαν θρω πε

Μ α χα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι (X) ο τι αυτοι οι οι

θε ου κλει θησονται

Π ρο σκυ νου μεν σου δε σπο τα την τα φην και την ε γερσιν

δε ων εκ φθο ρας ε λυ τρω σω του κο οσμου φι λαν

Μακαριοι οι δε: δι: ω γμε νοι ε νε κεν δι και ο

συ νης(Χ) ο τι αυ των εστιν η βασι λει ει α των ουρανων(δ)

Τω θα να τω σου κυ ρι ε ε κα τε πο θη ο θα να

τος ^Δ και τη α να στα σει σου σω τερτον κο ο σμον δι ε

σω σας

δεν

Μακαριοι ε στε ο των ο νει δι σω σιν υ μας και ε δι

ω ζω σε και ει πω σε παν πο νη ρου ρη μα κα θυ μων

ψευ(Χ)δο με νοι ε νε κεν ε μου

Οι εν οχο τει κα θευ δοντες σε το φως θα σα μενοι(^Δ) εν

τοις κα τω τα τοις του α δου χρι στε ε εξα νε σιησαν

Χαι ρε τε και α γαλλι ασθε(Χ)ο τι ο μι ει(δ) Χ


σθως υ μων πο λυ υς εν τοις ουρανοις

Μυ ρο φο ροις υ πην τη σας α να στας εκ του μηνιματος

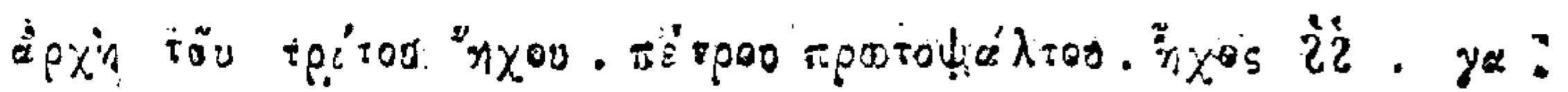
και τοις μα θη ταις ε πη γγει λω ει πει ευ σου την ε γερσιν

Δ ο ξα πατρι και υι ω και α γι ω πνευματι

Καὶ νῦν καὶ αὖτε καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τοῦ αἰῶνος


 αἰ ρε θρονε πω ρι μαρ φε χαρ ρε νυκ φη α νυκ σου τε ^Δ χαρ

ρε η θε οὐ τοις ἀν θρωποις παρ θε ε̅ υ̅ε̅ χυ̅ η̅ σ̅ α̅ σ̅ α̅ α̅



→ **K** υ ρ ι ε ε χ ε χ ρ α ξ α π ρ ο σ σ ε ε ρ ι σ α α
α α α χ ο υ ο υ σ ο σ ο υ μ ο υ (9) ρ ι σ α α χ ο υ σ ο υ μ ο υ χ υ θ
υ ρ ι ε ε ε (9) χ υ ρ ι ε ε χ ε χ ρ α ξ α α

πρὸ οὐρανόθεν ἔρχεται ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου
 ἐν νεφέλῃ καὶ πυρὶ καὶ φλόγῃ
 καὶ οὐρανὸν κατακαύσει
 καὶ τὰς ἀστέρας ἐκβαλεῖ
 καὶ τὰς σελήνας ἐκκαύσει
 καὶ τὰς θάλασσας ἐκκαύσει
 καὶ τὰς πόλεις ἐκκαύσει
 καὶ τὰς οὐκαιοὺς ἐκκαύσει
 καὶ τὰς πόλεις ἐκκαύσει
 καὶ τὰς οὐκαιοὺς ἐκκαύσει
 καὶ τὰς πόλεις ἐκκαύσει
 καὶ τὰς οὐκαιοὺς ἐκκαύσει

K α τευ θυμ θη η τω η η η η προ ο σευ χη η η η η
μου (9) ως θυ μι ι α α μα α α α ε ε υ ω ω πι ι
ο ο ο ο ου σου ου (π9) ε παρ σεις τω ω ου χει ρω ω ω ων
μου ου θυ οι ι ι ι α α α ε ε ε σ π ε ε ρ ε
ε η (9) ει σα α α κου σου μου ου κυ υ ρι ι ι ε ι

→ ① οὐ κυ ρί ε φυ λακῆν τω στο μα τι ἔ μου 22
καὶ θυ ραν πε ρὶ ο χῆς πε ρὶ τα χεῖ εἰ λη ἦ μου 22

Μη ἐκκληνῇς τὴν καρδίαν σου εἰς λόγους πορνῆς ἀσέβους
 προφασίζεσθαι, προφασίζεις ἐν ἀμαρτίαις
 συνανθρωποποιεῖν ἡμᾶς ἐν τοῖς ἔργοις σου

καὶ οὐ μὴ συνδυᾷ αἰσώμετα τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν

Παῖ δὲ σεί με δι' ἐκείνου ἐλεεί και εἰ λέγει με

ἐλπίου δε αμαρτωλοῦ μὴ λιπαυάτω τὴν κεφα

λήθ μου

Οτι ἐτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς ἐνδοκίαις

αὐτῶν (9) κατέποθ' ἔσαν ἐχομενὰ πέτρας αἰ

κρίται αὐτῶν

Ακούσονται τὰ ῥήματα μου ὅτι ἡ δύσθ' ἔσαν (9) ὡ

σε πάχος γῆς ἔρρα γῆς ἐπὶ τῆς γῆς δι' ἐσχὸρ πεισθῆτα ὅ

στα αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην

Οτι πρὸς σε κυ ὕρι εἰ κυ ρι εἰ οἱ ὀφθαλμοί μου (9)

πεισε ἡλπίσα μὴ ἂν ταῦτε ληστέψῃς τὴν ψυχήν μου

Φύλαξόν με ἀπὸ παγιδεύσεως συνέστησαν τοῖς μοι

καὶ ἀπὸ σκανδαλῶν τῶν ἐργαζομένων τὴν αὐτομέ

αν

Π ε σου ν τε ε ν α μ φ ι β λ η στ ρ ω αυ των ο ι α μα ρ τ ω

λοι (9) κα τα μο νας ει με ε γ ω ε ω ς αυ πα ρελ θ η

Φ ω ν η μου προς κυ ρι ου ε κε κρα ξα (9) ω ν η (22

μου προς κυ ρι ου ε δε η θ η ν 22

Ε κ χε ω ε ν ω πι ο ν αυ του τη ν δε η σιν μου τη ν θ λ η ψι ν μου

ε ν ω πι ο ν αυ του α πα γ γε λ ω 22

Ε ν τ ω εκ λει πει ν ε ξε μ ο σ το πνευ μα μου (9) και

ου ε γ ν ω σ τ α ς τ ρι ι θ ο υ ς μου 22

Ε ν ο δ ω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μ η ν ε κ ρυ ψ αν πα γι

δα α μοι 22

Κ α τε νυ συν ει ς τα δε ξι α α και ε πε θ λε πον (9) κα τε

ου κ η η ν ο ε πε γ η ν ω ω σ κ ω ν με 22

Α α π ω λε το φυ γ η η α πε μου ου και ου κε σ τιν ο εκ ξ η

των τη ν ψ υ χ η ν μου 22

Ε : κα κρα ξα προς σε κυ ρι ε ει ει πα ου ε η ε λ π ι ς

μου με ρις μου ει εν γη ζων των

22

Π

ροσχε προς την δε η αι υμου (ῥ) ο τι ε τα περ υω

22

θην σφοδρα

Ρ

υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με (ῥ) ο τι ε κρα ται

22

ω θησαν υπερ ε με

Ε

ξα γα γε εκ φυ λα κη ης την ψυ χη ην μου του ε ξο μο

22

λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ε σου

Ε

με υ πο με νου σε δι και οι (ῥ) ε ως ου α νι

22

τα πο δω σ μοι

Ε

κ θα θε ω ν ε κε κρα ξα α σοι οι κυ ρι ε κυ ρι ε ε

22

σα κου σου της φω νης μου

Γ

ε ν η θητωτα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω νην της

δε η σε ω ως μου

(πέτρου λαμπαδαρίου . ἦχος 22 γα

⇒

Ε

ξα γα γε εκ φυ λα (ῥ) κης την ψυ χη ην μου του ε ξο μο

λο γη σα σθαι αι τω ω ω α ο νο ο μα τι ε ε ε

σου ου

Τω σω στα αυ ρω ω χρι σι ε ε σω τη ηρ(γ)θα να
 α τοικρατος λε ε ε ε λυ υ υ ταιαι(γ) και δι α βο
 κου η πλα α α α νη η κατηργηται ο γε νο ος δε ε αυ θρω
 πων πι ε ε στεισω ω ζο ο ο με ε ε ε θω ου(γ) υ μνουσαι
 κα θε κα στη η ην προ σφε ρει ει

Ε με υ πο με νου σε δι και οι (λ) ω ως ου ου
 ου α αυ τα α πο δω ω ως μοι σε

Π ε φων κει σται αι τα συ ο θυμ παν τα (γ) τη α να
 στα α α σει σου κυ υ υ ρε ι ι ι ε ε(γ) και ο πα
 τη ρα δε σαρ πα α α α λιν η νεωκται ο πα σα α δε ε η
 κτι σις α α α νευ φη μου ου ου σα α α α σε ε(γ) υ
 μνουσαι κα θε κα στη η ην προ σφε ρει ει

Ε βα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρε (λ) κυ ρε
 ει οα α α κυ ου ου ου τη η ης ω ω ω νη η ης μου ου

Δοξαζω ω του ου πα α τρω ο σς και του ου υι ου ου τη
 ην δυ υ υ υ να α α α με υ (q) και πνευ μα α το ος α
 γι ι ι ι ου υ μνω ω ω τη ην ε ε ε ξου σι ι
 α αν (q) α δι αι ρε των α ακτι
 στο ου θε ο ο ο ο τη η η η τα α (q) τρι α δα α
 ο ο ο μο ου ου ου σι ου (q) την βα δι λε ευ ου
 σαν (q) εις αι ω να α α αι ω νο ος 22

Γενηθη τω τα ω τα σου προ σε χον τα (7) εις την φω
 νη η ην τη η ης δε ε η η η σε ε ω ω ω ως μου ου
 ου σταυ ρον σου ου του τι με ον (q) προσκυ νου ου ου
 ου με εν χρι ι στε ε (q) και την α να στα σι ι ι ι
 σου υ μνω ου μεν και αι δο ξα α α ζο ο ο ο με εν (q) τω
 γα αρ μω ω ω ω πι ι ι ι σου (q) η μεις οι πα α αν
 22

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ο κυ ρι

τις υ ποστη σε τὰ (X) ο τε πα ρά σοι ο ο ε ε

λα α σμε ο ος ε ε ε στι εν

μου ου μεν το ου σιω τη η η ρα (9) του εκ της παρ

θε ε ε νου σα αρ κω θε ε ε εν τὰ α (9) δε η

μας γαρ ε ε ε ε στα αυ ρω ω ω θη (9) και τη τρε

ε τη η με ε ε ε ρα α α α νε ε ε ε ε στη (9)

δω ω ρου με νος η η η μιν το με γα ε ε ε

λε ε ε ος

Ενε κεν του ο νο μα τος σου: υ πε μει να σε κυ ρι ε

υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον σου (X) ηλ πι σεν

η ψυ χη η μου ε πι τον κυ υ υ ρι ε ε ε ε ο ου

οις ευ α δη κα α τα βα α ας χρι στο ος ευ η

η γγε λι ε ε σα α α το ο (9) θα αρ σε ει τε λεγω ου

νυν νε νε κη κα α (9) ε γω ει με ε ε η η α να α

α στα σις ε γω υ υ μα α ας α να α α ζω

λυ σας θα να του ου ου τας πυ λα ας

22

A

πο φυ λα κης πρωι ας με γρι νυχτος α πο φυ λα κης

πρωι ας (X)ελ πι σα φωι σρα η ηλ ε πι ε τον κυ ο

O

υ ρε κ (4) ο ου

ε α να ξι ως ε στω ωτες εν τω α γρα αυτω ω ω ω

ο ο υ οι οι οι ω (4) ε σπε ρι νον υε υ μνου α α να α με ε

ε λ πο ο ο με εν (4) εκ θα θε ω ων κραυ γα ε

α ζου τες χρι ε στε ε ο ο θε ε ος (4)

ο ο φω πι σα α ας το ου κο ο ο ο σμον (4) τη

τρι η με ε ρω α α να α στα α α σει ει ει σου ου (4)

ε ξε λου το ο ον λα α ο ο ον σου (4) εκ γει ρος

μων ε χθρω ω ω ω σου φι λα α α αν θρω ω πε (22X)

→ O

τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πο λλη πα ραυ

τω λυ τρω σεις και αυ τες λυ τρω σε ται τον ι σρα ηλ (X)

ε κ πα σω ωντων να ο μι ω ω ω α α α αυ του ου ω

Α νει τε τον κυ ρι ον παν τα τα ε θνη(7) ε παι υ ε

σα τε αυ το ο ον πα αν:τες οι οι οι λα α α α οι οι

Ο ι ε κραται ω θη το ε λε ος αυ

του ε φη μας και η α λη θει α του κυ(7) ρι ου με ε

ε νει θει ει εις το ον αι ω ω ω να α(9) 22

⇒ **Δ** ο ξ α α πα τρι ε ι ε και υι υι ω(9) και

αι α γε ω πνε εϋ μα α α α ι ι 22

Κ αι νυν και αι α ει θε και εις τους αι ω ω ναστων

αι αι ω ω ω νων α α μη ην

Π ω ω ω ως μη η θαν μα α α σω μεν(9) το ον

θε ε αν δοι κα ο ον σου ου(9) το οκου πα αν σε θα α

α σμι ι ι ε ε(9) πει ραν γα αρ α αν δους μη δε ξα

με ε ε νη η πα να α α μω με ε τε κς ες α

πα το ο ρα υι υι υι ο ον εν σα α αρ αι ι 9 του

προ αι ω νων εκ πα α τρις γε ννη θς ο εν τα α α α

μη η η το ο ο ρα α (ᾠ) μη δα μως υ πο μει να αυ

τα α τ ρ ο ο πην (Ω) η φαρ μο ο ο ου η η δι ι αι ρε

οι ιν (Ω) α λ λε κα τε ρας ου σι ι ας τη η ην ι ι

δ ι ο ο ο ο τη τα (ᾠ) σ ω ω α α φ υ λ α α α

ξα α α αυ τα α (ᾠ) δι ο μητρο πα α αρ θε ε νε δε ε

σποι να (ᾠ) αυ του ι ι κε τευ ε ε ε σ ω ω θ η η η

ναι τα ας ψυ χα ας τω ων ο ο ρ θ ο ο ο ο ο ο ξ ω ως

θ ε ο ο το ο ο κ ον ο μο ο λο γου ου ν τω ων σε ε ε

εις τον στίχον

ἦχος

22

γα

ε ε

τω πα θει σου χρι στε α μαυ ρω ω σαστου η λι ι ου (ᾠ) και

τω φω τι της ης α να στα σε ως φαι δρυ ναστα

συμ παν τα α προ σδε ξαι η μων του ε σπε ριν ου υ μνου φ ι

λα αν θρω πε

22

ε ε

Χ

Ο κυ ρι ος ε θα σι λευ σεν ευ πρε πει αν ε νε δυ σα

το ε νε δυ σα το Ο κυ ρι ος (Χ) δυ να μιν και πε ρε ε

ζω σα α το

Η ζω ο δοχος σου ε ε γερασ κυ ρι ε (9) την οι κου
 με νην πα α σαν ε φω τι σε (9) και το διον πλα ασμα
 φθ αρεν α νεκα λε σα α το (9) δε ο ο της κη ταραστου α ο
 δαμ α παλλαγεντες βο ω ω μεν (9) παν το δυ ναμε
 κυ υ ρι ε δο ο ξα α σοι

Κ αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με νην (7) η τις ου
 ου σαλευ θη σε εται

Θ ε ρς υπαρχων α να λλοι ω τος σαρ κι πα ασχων η λλοι ω
 ωσαι (9) αν η κτι σεις μη φε ρουσα κρε μα μενου ο ραν
 τω φρ βω ε εκλο νει το (9) και στε νου σα υ υ μνε
 την σην μακρο θυ μι αν (9) κα τελ θων εν α δη δε
 τρι η με ρος α νε ε στης (9) ζω ην τω κο ο σμω δω ρου
 με νος και το με γα ε ε λε ε ος

Τ ω οι κω σου πρε πει α γε α σμα (7) κυ ρι ε εις μα κρο

τη τα ημε ρων

να το γε νος ημων εκ του θα να του χριστε λυ τρω σης θα

να του πηνε ε γκας(π) και τρι η μεροσεκ νε κρω ωνα να

στας σε αυ τω συ να νε στη σας τος σε θε ου ε πε

γυ ο ου τας(π) και κο σμου ε φω τι σας κυ υ ρι ε δω

δοξα και νυν θεοτακίου ηχος ζζ γα. Χ
ο ξα α σοι

Α σπο ο ρως εκ θε ει ου πνε ε ευ μα το ος του

λη σει δε πα α α του ος(π) συ νει ει λη φας υι ο ου του

του ου ου θε ε ε ε ου ου(π) εκ πα τρος α μη ε η

το ρα(π) προτιον αι ω ω ω νων υ υ πα αρ χο ο ου τα

δε η μας δε ε ε ε εκ σου α α πα το ο ρα γα ε

ε ε γο ο νο ο ο ο α τα(π) σα ρ κι ι ι α α πε κα

υ υ η η η η σα ας(π) και βρε ε φο ος ε ε γα α λου χ η

σα ας(π) δε ο ο μη πα α αυ ση η προε σβε ε ε

ευ ειυ(π) του λυ τρω θ η ναι κιν δυ υ υ υ νων τας ψυχας η

ἀπολυτίκιον ἤχος ὀββ γα

μω ω ω ων

→ **Ε** υ φραινεσθῶτα σου ρα νι α α γα λλι α σθωτα επιγει
 ει α (ᾠ) ο τι εποι η σε κρα τος (ᾠ) ευθρα χι ο νι αυ
 του (ᾠ) ο κυ ρι ος ε πα τη σε (ᾠ) τω θα να α τω του θα
 να α του (ᾠ) πρω το ο το κος των νεκρων ε γε νε το (ᾠ) εκ
 κοι λι ας α α δου ε ρρυ σα το η μας (ᾠ) και πα ρε σχε τω
 (θεοτοκίου ἤχος ὀββ γα
 κα ο σρω το με γα ε ε λε ε ος

→ **Ε** τῇ με σε τευ σα σαν την σω τη ρι αν του γε ε νους
 η μων (ᾠ) α νυ μνουμεν θε ο το κε παρθε ε νε (ᾠ) εν τη σα ρ
 κι γαρ τη εκ σου προ σλη φθειση ο νι ας σου και θε ος η
 μων (ᾠ) το δι α σσαι ρου κα τα δε ξα με νος πα α α
 θος (ᾠ) ε λυ τρω σα το η μας εκφοραςως φι λαν θρω
 (καθίσματα : μέλος : τῶν ἐξηγητῶν . ἤχος . ὀββ . γα
 πο ο ο ος

→ **Χ** ρι στος εκε κρων ε γη γερ ται η α παρ χη τω κε κοι .
 μη με ε νων (ᾠ) ο πρω το το κος της κτι , σε ως και δη μι

ο ως προ σε τα α γην βο ω ω σοι (ῥ) χαί ρε ἡ κε χα ρι τω

με νη ἡ

22

ο α να λλοι ω το ου το της θε ο ο τη τος (ῥ) και το ε

κου ου σι ρ ου πα θος σου κυ υ ρι ε (ῥ) εις ε αυ του

κα τα πλα γεις ο α δης επω δυ ρε ε το (ῥ) τρε μω την του

σω μα το ος μη φθα ρει σαν υ πο σ στα αν (ῥ) βλε πω

του α πο νε ρα α του (ῥ) μυ στικως πο λε μουντα με (ῥ)

δι ο και ους κα τε ε χω κραυ γα ζου σι (ῥ) δο ξα χρι στε

τη α να στα α σει ει σαν ο ρτι 22

ο α κα τα ληπτο ου το της σταυ ρω ω σε ως (ῥ) και α νε ρ

μη η νευ το ου το της ε γε ερ σε ως (ῥ) θε ο λο γου μεν

οι πι στοι α πό ρρη του μυ στη ρι ου (ῥ) ση με ρον γαρ

θα α να το ος και ο α δης ε σκυ υ λευ ται (ῥ) γε νος δε

αν θρω πι νον (ῥ) α φθα ρει αν εν δε θυ ται (ῥ) δι ο

και ευ χα ρι ιστω κραυ γα ζο μεν (ῥ) δο ξα χρι στε τη α να

στα α σεις ει σου

ον α κα ταληπτο ον και α πε ρι ι γρα πτον ολ του ο

μα ου ουσι ο ου πατρι και πνε ευ μα τι (σζ) εν τη

γα στρι σου μη σι πως εχω ρη σας θε ο μη ητωρ (π)

μι αν και α συγχητο ου της τρι α δας ε νε ερ γει

αν (σζ) ε γνω μεν τω ετο κω ω σου (σζ) εν τω κο σμω δο

ξα ζο θαι ολ δε ο και ευ χα ρι τι ετι ως θοι τω μεν σοι (π) και

ρε η κε χα ρι τω με η η υπακοη ηχος 22 γα

κ πληττωντη ο ρα σειδρο σι ζων τοις ρη εμα θιν (π)

α α στραπτων α γγελοσταισιν ρα φοροις ε λε εγε (π) του ζων τα


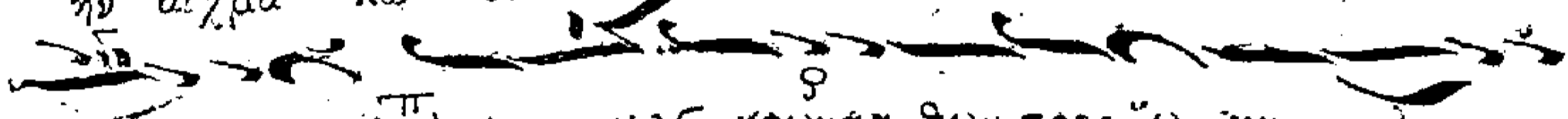

τι ζητει ειτε εν μνη μα τι (π) η γερ θη κε νω ωσαστα



μνη μα ατα (π) της φθο ρας αλλοιω την γνω τετον α να αλλοι


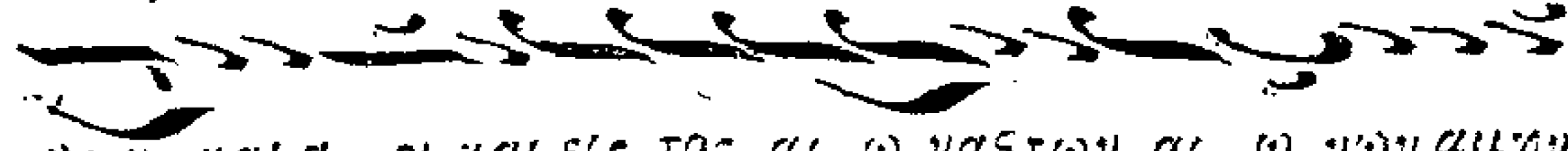
ω το ου ει πατετωθε ω ως φο θε ρα τα εργα σου (π) ο




ο τι το γε νος ε σωσαστων αν θρω πων



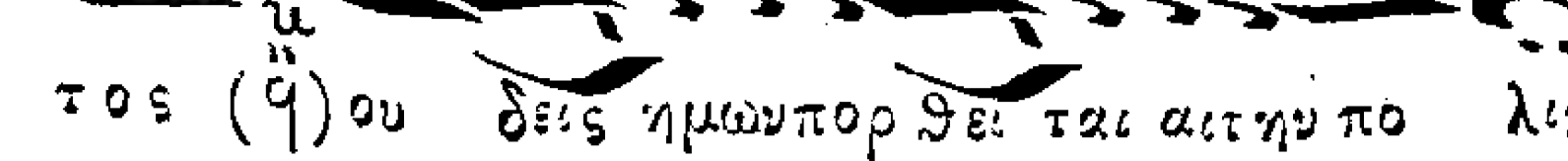
δε ανα θη μοι ατι φ α ηχος 22 γα


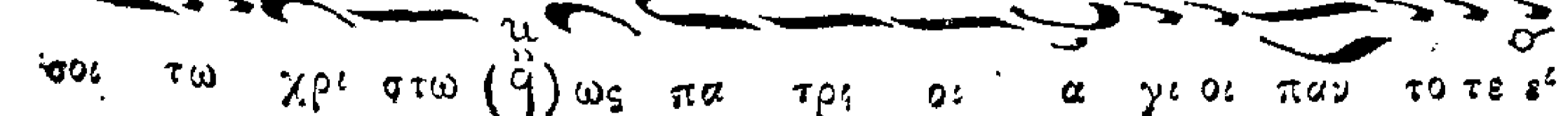

 ⇒ Τὴν αἰχμὰ λω σὶ ἀν σὶ ὦν συ ε ξεί λου εκ βα θυ

 ολω σὶ ὦ σὶ (ᾠ) κα με Εκτωνκα θων προς ζω ἡν ελ κυ υ

 ιων λο γε


 Εὐ τω τοῖ τω οὖ σπει ροντες δα κρι σιν ἐν θε οῖς (ᾠ) θε ρι ου

 εὐ στα χυ ας (ᾠ) ἐν χα ρα α ει ζω ι ας


 Δα ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι και

 υι υν και α ει και εις τος αι ω νας τω ν αι ω νων αμην


 Α γι ω πνευ μα τι πα σα α γαθο δω ρι α (ᾠ) ως πα τρι

 ε και υι ω ὡ σον α σι ρα πτει (ᾠ) ε νω τα παν τα ζη και

 αι κει νει ται


 Ε ἀν μή κυ ρι ος σι κο δο μη ση οἱ κονι των α

 ρε των μα την κο πι ω μεν (ᾠ) την δε ψυ χην σχε που

 τος (ᾠ) ου δεις ημων πο θει ται αιτην πο λιν


 Τ ου καρ που της γα στρος τω πνευ μα τι ει ο ποι η τως

 σοι τω χρι στω (ᾠ) ως πα τρι οἱ α γι οἱ παν το τε ε

Α γι ω πνευ ματι εν θε ω ρει ται πα σα α γι ο ο

της σο φια (ᾠ) ου σε οι πυσανγαρχτισιν (ᾠ) αυ τω

λα τρευ σω μεν (ᾠ) θε ος γαρ ως πτρε τε ε και λο γω ω ξε

Ο ι φο βου μενοι του κυ ρι ου μα χα ρι οι τρι βους βα δι

ου συν ται (ᾠ) των εν το λω φαγονται (ᾠ) ζω η ραν γαρ πα χαρ

πι αν

Κ υ κλω της τρα πε ζης σου ευ φραν θη ει (ᾠ) κα θο ρων

σου ποι με να αρχα (ᾠ) τα ε (ε γγο να φε ρονται (ᾠ) κλα δους α χα

θο ερ γι ας

Α γι ω πνευ ματι ο πας πλουτος της δο ξης (ᾠ) ε

ξου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι σει (ᾠ) συν πα τρι

γα ρ α συ μνειται και τω λο γω (στιχος 22 γα

→ **Ε** ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι κυ ρι ος ε βα σι

λευ σε (ᾠ) και γαρ κα τορ θω σε την ο: κου με νην η τις αν

σα λου θη σε ται

22

7

Εν πα τῷ εν τοις ε θνεσιν ο τι κυ ρι ος ε βα σι λευ

υσε (7) και γαρ κα τω θε ω δε την δι κου μενην (7) η τισουσα λευ

θη σε (7) ται αι αι

εις τους αι νους . πε τρου λαμπαδαρι ου . ηχος . 22 . γα . 7

→ Π α σα πνο η αι νε εθα α τω του κυ ρι ου (7) αι νε

τε του κυ ρι ου εκ των ου ρα α νων (7) αι νε τε αυ

του εν τοις υ ψι στοις (7) σοι πρε πει υ μνος τω ω θε ε

22

Αι νε τε αυ το ου πα αντες οι αγγελου του (7) αι

νε ε τε αυ του πασαι αι δυ να μεις αυτου (7) σοι πρε πει υ

μνος τω ω θε ε ω

22

7

Δ ο ξα αυ τη αι σται πασι τοις ο σι οις αυτου (7)

Δ ευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε του φοβου του μστη ρι ου

την δυ να α μιν (7) χρι στος γαρ ο σω τηρ η μων (7) ο εν

αρ χη λο ο γος ε σταυ ρω θη δε η μας και ε κων ε

τα αφη(π) και α. νε στη εκ νε χρων του σωσαι τα συμ παν

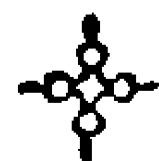
τα αυ το ον προκυνη η σω ω μεν

22

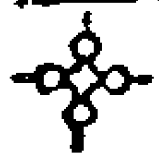
X

Α ι νει τε τον θε ον εν τοις α γι οις αυ του αι νει τε αυ

του εν στε ρε(Χ) ω μα τι της δυ να μεωσαυτου(π)



Δ ι η γησαντο παντα θαυ μα σε α οι φυλακες σου



κυ ρι ε ε(π) α λλα α το συ νε δριον της μα ται ο τη

τος (π) πλη ρωσαν δωρων την δεξι αν αυ των (π) κρυπτεινε νο

μι ζου την α γα στα σε εν σου ην ο κο σμος θα

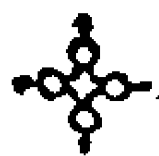
ξα ζει ε λε η σου η μας

22

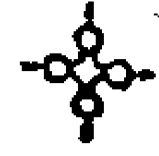
X

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ του αι νει τε

αυ του κα τα το(Χ) πληθος της μεγα λω συνης αυ του (π)



Χ α ρα τα πα αυ τα πε πλη ρω ται της α να στασεως την πε



ραν ει ληφοστα(π) μα ρε α γαρ η μα γδα λη νη ε πι

το μνη μα ηλθεν(π) εν ρευ α γγε λου ε πι του λι ιθου κα

θη με ενον(π) τοις ι μα τι οις ε ξαστραπιοντα και λε

γον^υ τα⁽⁹⁾ τι ζή^υ τε^υ τειον^υ ζωντα με^υ τα^υ των νε^υ κρων⁽⁹⁾ ου
 κε^υ στω^υ ω δε^υ α^υ λλε^υ γη^υ γε^υ ερτα⁽⁹⁾ κα^υ θως^υ ει^υ πε^υ προ^υ α^υ γων^υ εν^υ τη
 γα^υ λι^υ λαι^υ α^υ

Α^υ νει^υ τε^υ αυ^υ του εν^υ η^υ χω^υ σα^υ λπ^υ γγος⁽⁷⁾ αι^υ νει^υ τε^υ αυ^υ του
 ευ^υ φα^υ λτη^υ ρι^υ ω^υ και^υ κι^υ θα^υ α^υ ρα⁽⁹⁾

Ε^υ ντω^υ φω^υ τι^υ σου^υ δε^υ σπο^υ ια^υ ο^υ, ψο^υ με^υ θα^υ φως^υ φι^υ λαν^υ θρω^υ πε^υ
 α^υ νε^υ στης^υ γα^υ ρε^υ κτων^υ νε^υ κρων⁽⁹⁾ σω^υ τη^υ ρι^υ αυ^υ τω^υ γε^υ ε^υ νει^υ τω^υ ι
 αυ^υ θρω^υ ω^υ πων^υ δω^υ ρου^υ με^υ ε^υ νος^υ ι^υ να^υ σε^υ πα^υ σα^υ κτι^υ ι^υ σις^υ δο^υ ξο^υ λο^υ
 γη^υ του^υ μο^υ νου^υ α^υ να^υ μα^υ ρτη^υ ταν^υ ε^υ λε^υ η^υ σου^υ η^υ μας^υ

Α^υ νει^υ τε^υ αυ^υ του εν^υ τυ^υ μ^υ πα^υ νω^υ και^υ χα^υ ρω⁽⁹⁾
 αι⁽⁷⁾ νει^υ τε^υ αυ^υ του εν^υ χο^υ ρ^υ δαι^υ αι^υς και^υ ο^υ ρ^υ γα^υ α^υ νω⁽⁹⁾

Υ^υ μνη^υ στω^υ θι^υ νου^υ αι^υ μυ^υ ρα^υ φσ^υ ο^υ ροι^υ γη^υ ναι^υ και^υς⁽⁹⁾ τα^υ δα^υ
 κρη^υ α^υ προ^υ σε^υ ε^υ φε^υ ρον^υ κυ^υ ρι^υ ι^υ ε⁽⁹⁾ εν^υ ω^υ δι^υ α^υς γα^υ ρα^υ ρω^υ μα^υ τα^υ
 κα^υ τε^υ χου^υ σαι⁽⁹⁾ το^υ μνη^υ μα^υ σου^υ κα^υ τε^υ λα^υ βον⁽⁹⁾ το^υ
 χραν^υ του^υ σου^υ σω^υ ω^υ μα^υ μυ^υ ρι^υ ι^υ σαι^υ σπα^υ νδα^υ ζου^υ ο^υ ρσαι⁽⁹⁾ α^υ γγ^υς λδ^υς

καθημενος επι του λειθου αυταις ευηγγελισα

απο(π)τιζηται ειτε τον ζωοντα με των νεκρων(π)του θ

να του γαρ πατησας(π)α νεστιως θεος παρεχων πα

ασιτο μεγα ε ελεος

22

Α νειτε αυτου εν κυμβάλοις ευηχοις ανειτε αυτου

εν κυμβάλοις αλαλαγμου(λ) πασαυρη αι νεσα ατωτην

κυριον

Ε ξαστραπτων αγγελος επι το μνημα σου το ζωοποι

ονταις μυροφοροις ελεγεν(π)ε νεωσετες τα αφους

ολυτρωτης εσχου λευσετον αδην και νεστη

τριημερος(π)ως μο ονος θεος και παντοδυναμος

Α ναστηθι κυριε ο θεος μου υψω

22

θητω η χειρ σου(λ) μη επιλαθων πενητων σου εις ελος

ιστο μνημα σε πεχητι σου ελθουσα τιμια

των σαββατων(π)μαρτα η μαχαλη νη η μη ευρουσα

δε (ῥ) ὦ λο φυ ρε το κλαυ θμω βα. ω ω σα (ῥ) οἱ μοισωτηρ μου πως εκ

λα πης παν των θασι λευ (ῥ) ζευγας δε ζω η φο ρων α γγε

λων (ῥ) εν δο θεν του μνημει ου ε βο α (ῥ) τι κλαιας

εξ ω γυ ναι κλαι ω φη συν (ῥ) ο τι η ραντον κυ ρι

ον μου του τα α α φου (ῥ) και ου κοι θα που ε θηκαν αυτον (ῥ) αυ τη

δεστρα φει ει σα ο πι σω ως κα τει δε σε ευ θεις ως ε βο

α (ῥ) ο κυ ρι ο ο ος μου και ο θε ος μου δε ο ξα

σοι οι

Εξομολογησμαισαι κυ ρι ε εν το λη καρ δε

α μου δε η (ῥ) γη σομαι παν τα τα θαν μα σι α α σθη

Εβραι αι οι συ νε κλει σαν εν τω τα φωτην ζω ην (ῥ) λη

της δε α νε ω ξεν εν τη γλωσση την τρυ φην (ῥ) κραυ γα α

ζφν και λε γων (ῥ) ο με κε μου δε ε με εσταν ρω θεις (ῥ)

συν ε κρε μα το μοι ε πι του ζυ (ῥ) και ε

φαι νε το μοι ε πι του θρο νου τω πα τρι ουγα θη με ε

αυτος γαρ εστι χριστος ος ο θεος η υμωσ (q) ο ε ε

χων το μεγα ε ε λε ε ος

οι μακαριοι μελος των εξηγητων ηχος 22 γα 72

⇒ Ε ν τη βασι λει α σου μνησθη τε ημων κυ ρι ε ο ταν

ελ θης εν τη βασι λει α σου (q) μα κα ρι οι οι πτω χοι τω

πνευ μα τι (X) α τι αυ των εστιν η βασι λει α των ου ρα νων

Μ α κα ρι οι οι πεν θουντες (X) ο τι αυτοι πα (22 72

ρα κληθη σο ονται (q) 22 72

Μ α κα ρι οι οι πρα εις α κα αυτοι (X) κληρο νο μη σου

σε την γην (q) 22 72

Μ α κα ρι οι οι πει νωντες και δι ψωντες την δι καν ο ου

νην (X) ο τι αυτοι οι χορτασθησο ονται (q) 22 72

Μ α κα ρι οι οι ε λε η μο νες (X) ο τι αυτοι ε λε

η θη σο ονται (q)

Α θε τη σαν τα χρι στε ηνευ το λην σου του προ πα τορα

δαμ του παφαιδαι σου ε ζωρι εσας (π) τον δε ληστην ο

περιμουν ομο λογησαν τα σε εν σταυρω (π) εν αυτω

ει σω ω κισας κραζοντα (π) μνησθη τι μου σω τη ηρ εν

τη βεσι λει ει α σου 22

M α κα ρι οι οι κα θα ρρι τη καρδια (π) ο τι αυτοι του

θε ου ο ψο ου ται (π) ε εστ πο

A μαρ τησαντας η μας τη του θα να του κα τε δι κα σας

α ρα ο ζω ο δο ο της και κυρι ε ρς (π) εν δε τω σω μα

τι ου α να μαρ τη τως δε σπο τα παθων τους θνητους ε

ζω ω ω σας κραζοντα (π) μνησθη τι και η μων εν τη βα

ρι λει ει α σου 22

M α κα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι (π) ο τι αυτοι οι οι θε

ου κληθη σου ται (π)

A να στας εκ των νε κρων συν ε ξα νε στησας η μας εκ των

πα θων τη α να στα α σεις σου κυρι ε (π) του δε θα να

το πασαν τηνδυ να σται αυ, ω λε σας σω τηρ (9) δι α του

το πι ε σται σοι κρα α ζο ο μεν(9) μνη σθη τι και η μω ων

εν τη βα σι λει ει α α σου 22

M α κα ρι οι οι δε δι ω γμε ναι ε νε κεν δι και ρι

συνης(7)ο τι αυ των ε στιν η βα σι λει α των ου ρα νων 22

I η τρι η με ρω του τα φη τους εν τω α δη νε κρω θω

τας ως θε ος ζω ο ποι η η σας συνηγει ρας(9) και α φθαρ

τοι αν πα σιν ως α γα θος ε πη γας η μιν (9) τοις εν

πιστει κρα α ζου οι παν το ο τε(9) μνη σθη τι και η η μω ων

εν τη βα σι λει ει α α σου

M α κα ρι οι ε στε ο των ο ρει δι σω σιν η μας (22 7)

ε και δι ω ζω σι και ει πω σι παν πο νη ρον ρη μα και

θυ μων(7)ψευ δο με νοι ε νε κεν ε μου (22)

I ναις μου ροι φο ροις γυ ναι ξι ε πρωταις ε φα νης α να

στας εκ των νε κριου σω τηρ θω η η σας το χαι ρε ε τε(9) και δι αυ

των τοις φίλοις τησὴν μὴ νῦν εἰς ἐγερσιν χρίστε (ῥ) δι

α τοῦ τοῦ πιστεῖ κραυγαζομέν (ῥ) μνησθῆτε καὶ ἡ μὴ

ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

Χ αἰρετε καὶ ἀγαλλίασθε ὅτι οὐ μὴ (ῥ) σῶσθε υ

μὴν πολλοὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς

Ε ν τῷ ὀρεῖ μὴ ὑσῆς χεῖρας ἀπλώσατε πρὸ ὅτι

ποῦτον σταυρὸν τὸν ἀμαλήτητροπώσαμενος (ῥ) ἡμεῖς δεπιστέ

τοῦ τοῦ κατὰ δαίμονων ὁ πλὺν κραταίον (ῥ) εἰληφότες

παυτέσκραυγαζομέν (ῥ) μνησθῆτε καὶ ἡ μὴ ἐν τῇ βα

σι λείπει α σου

Δ ὁ ξαπατρεῖ καὶ υἱὸ καὶ α γιὼ πνεύματι

Τ οῦ πατὸς καὶ υἱοῦ καὶ πνεύμα α γιόν υ μνησώμεν

πιστοὶ εὐαθεοὶ ὅρ εὐαχορίον (ῥ) ὡς ἐξεύστε ἡ

λιουτρίσου λαμπρῆς γὰρ ἐστὶ ἐν ἡ τρεῖς καὶ φωτίζει

παυτὰς τοὺς κρααζόντας (ῥ) μνησθῆτε καὶ ἡ μὴ ἐν τῇ βα

σὺ λείπεις ἀλλὰ σου

22

7

Κ αὖτις ἔτι καὶ αὖτις καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων ἀμήν

Χ αἰ αἰ ρε ἡ πύλη τοῦ θεοῦ δι᾿ ἧς δι᾿ ἡλθε σὰρξ καὶ

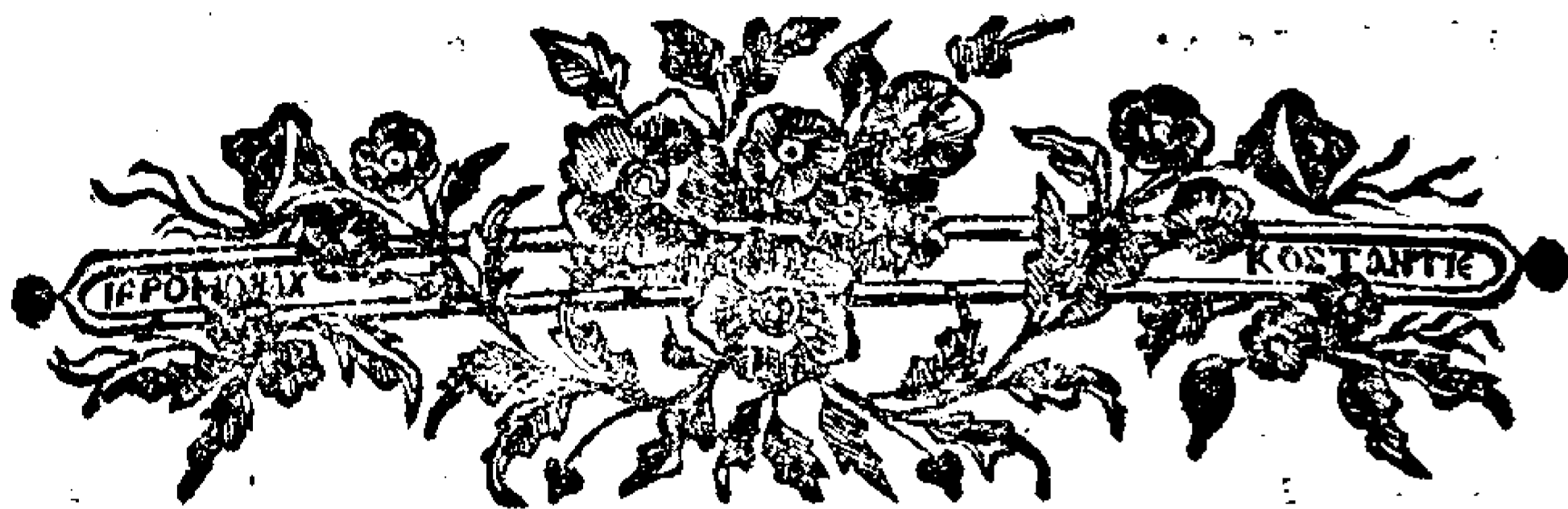
θεὸς ὁ πλαστοποιοῦν εὐφραγίᾳ σμὲν ἐν ἡμῖν φυλάξασθε (ᾠ) καὶ ρε νεφέ

λη καὶ φητοῦ θεοῦ οὐρανὸν φερούσα χριστοῦ (ᾠ) καὶ ρε

κλήμα καὶ θρόνος οὐρανὸν νικῶν (ᾠ) καὶ ρε ὁ οὐρανὸς σε

πτὸν πῖον ἀλάτο μητὸ οὐρανὸν





ἀρχὴ τοῦ τετάρτου ἤχου τὰ παρμένα πέτρου πρωτοψάλτου

Κ ρι ε ε κε κρα ξα προ ο ο ος
 σε ε ει σα α κομ. σο ο ο ο ου μου (9) ει σα α
 σου ου σο ου μου κυ υ υ υ υ ρι ε ε ε (9) κε ρε
 ε ε κε κρα ξα προ ος σε ε ε ει σα κυ σο ο ο ου
 μου ο προσχετησω η η η τη ης δε η η σε ω ω ω ω
 μου (9) εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε ε ε (9) ει σα α
 σου σο ου μου κυ υ ρι ε ε ε
 Κ α του θυ θυ η τω η πα ο ο ο ου χ η η η μου ω
 θυ μι υ α υ α α μα α ε νω ω πε ο ο ο ο ο ου
 σου (9) πα ρι ε ε ε ε τω ω ω ω χ η η ει ει ρω

ω ω ων μου θυ σι ι α α α ε ε ε σκε ε ε

ρι ι ι ι νη η (δλ) ει σα α α α κου σι ου μου κυ

υ ρι ι ε ε

ήχος λέγετος βου

→ Θ ου κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ

υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νηστηκαρ δι ανμου εις λογους πο νη ρι α στου

προ φα σι ζεσθαι προ φα ασεις εν αμαρ τι ι αις

Σ υν αν θρω ω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συν δυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

Π αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ ξ ει

με (δλ) ε λε ου δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω την

κε φα λην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δυ κι αις

αυ των (δλ) κα τε πο θησαν ε χο με να πειρασει κρι ται

ου των

Ακουσονται τα ρηματα αμου οτι η δυν θη

σαν (δ^Δ) ωσει παχος γης ερραγη επι της γης δε ε σκαρ

πισθητα οσια αυτων παρα του αδην

Οτι προς σε κυ υρι ε κυρι ε οι οφθαλμοι οι μου (δ^Δ)

επι σοι οι ηλπισαμη αυτα νε ληστηψω χην μου

Φυλαξου με απο παγειδων ης ου νε στησαν το

μοι (δ^Δ) και απο σκανδαλων των εργαζομε ενων την κ

νομιαν

Πεσυνται εν αμφι βληστρω αυτων οι αμαρτωλοι (δ^Δ)

κατα μο ο νας ειμι εγω (δ^Δ) εως αν παρελθω

Φωνη μου προς κυριον ε κεκραξα φωνη

μου προς κυριον ε δε κλη θην

Εκ γε ω ενωπιον αυτου την δε ησιν μου

την θλιψιν μου ενωπιον αυτου απαγγελω ω

Εντω εκλειπειν ε ξε μου το πνευμα

μου (δὲ) καὶ σὺ ὁ ἐγγνώστης τριβύς μου

Εὐ οὐ δὴ ταύτης ἡ πόρευ. ὁ οὐ μὴν ἐκρυψαντα
γι δα μοι

Κα κε νο οὐν εἰς τα δεξιὰ ἀκὰς πεθερὰς (δὲ)
καὶ οὐ κη ἡ ἡν ο ἐκίγνεν ὁ σκῶν με

Α πῶ λέτο οὐ γη ἡ ἀπε μοῦ (δὲ) καὶ οὐ κε ἐστίν ο
εκζητῶν τὴν ψυχὴν μου

Ε κε ἐκραξα πρὸς σε κυριε εἰ εἶπά σου εἰ ἡ
ἐλπίς μου μερὶς μου εἰ ἐν γῇ ζώντων

Π ρο οσχεσ πρὸς τὴν δεξιὰν μου ὅτι εἶτα πῶ
νὸ θῆν σφοδρά

Ρ υψαίμε ἐκ τῶν καταδωκόντων με ὅτι ἐκρα
ται ὡ θῆσαν ὑπὲρ ἐμε

Ε ξα γὰρ γέενν φουλα ἡ ἡς τὴν ψυχὴν μου τοῦ ἐξο
μολογῆσαι σθαιτὼ ὁ νόματί σου

Ε με υ πο με νου σε δι και οι ε ως ου αυ τα πο

ως τρι ου

Ε κ θα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε

ε ε ε ε ε ακου σου της φωνης μου

Γ ε νη θη τω τα ωτα σου προ σε χοντα εις την φω

νη ην της δε η σε ως μου (πέτρου λαμπαδαρίου ηχος ελ πα λ

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυχην μου του (λ) ε ξο μο

λο γησασθαι τω ο θω μα α τε ε ε ε σου

Τ ου ζω ο ποι οθ σου συ σταν ρον α παυστως προ σκυ νουν

τε ες χρι ι στε ε ε ο θε ε ε ος (π) την τρι η με

ρου σου α να α στα σι εν δο ξα α α α ξο

ο ο μεν (π) δι κυ της γαρ α νε κα: νε ισας την κα τα

φθα ρει σαν των ανθρωπων φυ σιν παν το δυ υ υ να α

α α με (π) και την εις ου ρα νου ους α νο δο ο ου κα α

δυ υ πε δε: ει ξας η η μιν (π) ως μο νος α γα θος και α

ρι ι λα α αν θρω ω ω πος

Ε με υ πο με νου σε δι καίρι(7) Ε ως αυ αν τα πτο

οι δω ω ω ως μοι

ου ξυ λου της πα ρα κο ης το Ε πι τι μι ου Ε λυ υ

σα ας σω ω τηρ(δ) τω ξυ λω του σι κυ ρου ε κου σε ω ως προ ο

ση η η λω ω ω θεις(9) και εις α δοι κα τελ θων δυ νη

τε ε ε ε του ου θα α να του ου τα δε ε σμα(9) ως

θε ο ο ος δι ι ι ε ε ρρη η η η ξας(9) δι

προ σκυ νου ου μεν τη ρε κ νε κρω ω ω ων σοη ου α να α α α

στα α α α α σιν(9) ευ α γα λλι ι ι ι α α α α α

ο ει ει βο ω ω ω ωντες(9) παν το δυ να με κυ ρι ι ι

ε ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε ει

7) σ κ η σιν της φω ω ν η η η η ης μου

II υ λας α δοι συ νε ε ε ε ε τρι ι ψας κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ε (π) και τω σω θα να τω του θα να τουτο
 θα σε λει ει ο ον ε ε ε ε λυ υ υ υ σας (π) γε νος δε
 το αν θρω πει ι νοθ εκ φθαρ τα α ας η η λευ θε ε ε ε ε
 ρω ω ω ω σας (π) ζω ην και α φθαρ σε αν τω κο
 σμω δυ ρη η η σα με ε νος και αι το με ε γα α ε ε ε ε
 λε ε ε ε ε ος

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χοντα (χ) εις την φω νην

της δε η σε ε ω ω ω ω ω ως μου

Δ ευ τε ε α α υυ υ μνησωμεν λα α οι (π) την του σω τη ρος

τρε η με ε ρο ον ε ε ε ε γε ε ε ε ρειν (π) δε ης ε

λυ τρω θη ημεν (π) των του α δου α λυ υ υ τω ων δε

ε ε σμω ω ων και α α φθα αρσι α αν και ζω ω ην (π)

καν τες ε λα βο ο με εν κρα α α ζο ο τες (π) ο

βταν ρω θει ει εις και αι τα αφεισ και αι α να α στας (π) σω σου

μας τη α να στα σε ει σου μο νε ε φτ ι λα α αν

θρῶ ω ω πε

ψ

χ

Ε

αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε κυ ρι

τις υ πο στη σται (χ) ο τι πα ρα σοι ο ε λα

σμος ο ο ος εις ε ε ε ε σιν

Α

γγε ε λαι και α αν θρω ποι σω ω τηρ (ψ) την σην υ μνου σε

τρι η με ε ρου ε ε ε γε ε ε ρ σιν (ψ) δι ης κατην

γα α σθη της οι κου με ε ε ε νη ης τα πε ε ε ε ρα ε

α α τα α α και τη ης δου ου λει α στου ε ε χ θρου (ψ)

παν τος ε λυ τρω θη η με εν κρα α α α α ζο ο ο ου τος

ζω ο ποι ε ε ε πα αν το ο δυνα α με σω ω της (ψ) σω

συν η μας τη α να στα σει ει σου μο νε ε φει ε λα α αν

θρῶ ω ω πε

ψ

χ

Ε

νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει να σε κυ ρι ε

υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον σου (χ) ηλ πι σεν η

ψυ χη μου ε πι το ου κυ υ υ ρι ε ε ε ου

Π υ υ λας χα αλ κά ας συ νε ε ε ε τρι ε ε ε ψας (π)
 και μο γλυσσυ νε θλα σα ας χοι ι στε ε ε ο θε ε ε
 ος (π) και γε νος αν θρω ω πων πε πτω ω κα ος α νε ε
 ε ε στη η η η σας (π) δι α του το συ υ υ υμ φω
 ω ω νω ως βο ο ω ω ω ω μεν (π) ο α να
 στας εκ των νε κρων κυ ρι ε ε ε δο ο ο ξα α α α
 σοι

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος α πο φυ λα
 κης πρω ι ας (7) ελ πι σα τω ι σρα ηλ ε πι το ου

κυ υ ρι ε ε ον
 Κ υ ρι ε η εκ πα τρο σου γεν νη η σις (7κ) α χρο νος υ
 πα αρ χει και αι α α ι α ι δι ι ι ος (π) η εκ
 παρ θε ου σαρκω ω σις α φρα στος αν θρω ω ποις και αι α α
 νερ μη η η νε ε ε ες ες (π) και η εις α δου
 κα θε ο δος φο βε ρα δι α βο ο λω ω και αι σοι

οι οὖν αγγε ε ε ε ε λοι οὖν α α αυ του (π̣).

θα πα τον γαρ πατη η σας τρι η με ρος α α νε ε ε

ε ε σιης (π̣) α φθασι αν πα ρε χων α αν θρω ω ω πους (π̣)

κα αι το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ε ος (στίχος 1) ηχος 2

→ Ο τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πο λλη (πα. 1) ηχος 2

παρ αυ τω λυ τριω σις και αυ τος λυ τρω σε ται του ι σρα ηλ

(π̣) εκ πα σων των α νο με ι ω ων α α αυ του

Α ι νει τε του κυ ρι ου παν τα τα ε θνη (π̣) ε (ηχος 2) πα ηχος 2

και νε σα τε αυ του παν τε ες οι οι λα α α οι

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του (ηχος 2) πα ηχος 2

ε φη μας και η α λη θει α του κυ ρι ου (π̣) με νει εις

του αι αι ω ω ω ω να

→ Δ ο ξα πα τρι ι ι ι και αι υι υι υι ω (π̣) και α

γε ω ω πνε ευ μα α α τι

Κ αι θυ υ υ υν και αι α α α ει (π̣) και εις τους αι

ω ω νας των αι ω νων α α α α μην
 Ο δε α α σε θε ο πα τρω ωρ προ ο φη η η
 τη ης δα α α β:δ(γ) με λω δε ι κως πέ ρι
 σου προ α α νς ε φω ω ω νη η η σε(δ) τω με
 γα λει ει α σοι οι ποι οι η η σα α αν τι(γ) πα
 ρε ε ε στη(δ) η βα σι λι ι ι σα α εκ
 δε ε ξι ω ω ων σου(γ) σε ε γαρ μη τε ρα προ ξε ε
 νου ζω ω η ης α νε ε ε ε δε ει ει ει ξεν(γ) ο
 α πα τρω εκ σου ε ναν θρω ω πη ησαι ε ευ δο ο κη
 η η σα ας θε ε ε ος(γ) ι να τη η ην ε ε α αυ
 του α να α α πλα α α ση η ει ει ει κο ο
 ο ο να(γ) φθα ρει ει σαν τοις πα α α α α θε ε ε
 σε(Δ) και το πλα νη θε ε ευ ο ο ρει ει α λω ω του
 ε ευ ρων προ ο ο ο ο βα α α α του(γ) τοις ω
 ω μοις α α α να α λα α βων τω πα α α α τρι ι

προ α σα γα α α α γη (ᾠ) και τω ι δι ω θε λη

μα α τι ταις ου ρα νι αις ου να α α α ψη η δυ να α

α α με ε ε ε σι (ᾠ) και σω ση θε ο το κε του

κρ αμον χρι ι στος (δ) ο ε χων το με ε ε γα κατ πλου

ου σι ου ε ε λε ε ο ο ο ο ος (ᾠ) εἰς του τι χου

⇒ **Κ** υ ρι ε α αν ελ θων εν τω σταυ ρω τη η πρα γο θε λην η

μιον κα τα α ραν ε ξη λειψας (ᾠ) και κα τελ θων εν τω

α δη (ᾠ) τους α παι ω νος δε σμι ους η λευ θε ρω σας

α φθα ρ σι αν δωρου με νος των αν θρω πων τω γε νει (ᾠ)

δι α του το υ μνουυτες δο ξα α ζο ομεν (ᾠ) την ζω ο ποι

ο ου και σω τη ρι ον σου ε γερ σιν (ᾠ)

Ο κυ ρι ος ε βα αι λευ σεν ευ κρε πτε αν ε νε δυ

σα το ε νε δυ σα το α κυ ρι ος (ᾠ) δυ να μι και

πε ρι ε ζω σα το

Κ ρε μα με νος ε πι ξυ λου μο να δυ να τε (ᾠ) πα σαν κ τι

σιν ε σαλευσας(7λ)τε θεις εν τα φω θε (7λ)τουςκα τοι
 κουν τας εν τα αφοις α νεστιησας(7λ)α φθασι αυ και ζω
 ην δω ρου με νος τω γε νει των ανθρωπων(7λ)δι ο υ
 μνουτες δο ξα α ζο ο μεν(7λ)τηθ τρε η με ρου σου ε γερ αυ

Και γαρ ε στε ρε ω σε την οε χου με νην (7λ)

7λ η τις ου σα λευ θη σε ται

Λ α ο ος πα ρανομης χρι στε(7λ)σε προ δους τω πι λα τω σιαν

ρω θηναικα τε δικασεν(7λ)α γνω ω μων πε ρι του ευ ερ

γε την φα νεις(7λ)α ρλε κων υ πεμενας τα φην (7λ)αν τε

ξου σι ως α νε εστης τρι η μερος(7λ)ως θε ος δω ρου

μενός η μιν(7λ)α τε λευ τη του ζω η ην και το με γα

ε λε ος

Τ ω οι κω σου πρε πει α γι α σμα κυ ρι ε(7λ)εις μα

7λ κρο τη τα η με ρων

Μ ε τα θα κρου ων γυναι κες κα τα λα βου σαι το

μνη ήμας επεζητησαι(7λ) μη ευρουσαι δε ο λο φυ

ρο μιναι μετακλαυθμουβο ωσαι ε λεγον(7λ) οι οι μοι σω

τηρ η μων βασιλε ευ τινυ α παν των(7λ) πως εκ λα πης

πει ος δε το προς κα τε εχει το ζω η φο ρου σωματος

α γγε λος δε προς αυ τας α πε κρι νατο μη κλαιε τε

φη σιν(δζ) αλλα πελ θουσαι κη ρυ ξα τε ο τι α νε ε

στη ο κυριος(7λ) πα ρε εχων η μιν α γα λλι α σιν

δύξα και νυν ήχος δζ πα 7
ως μο υρευσπαγγυος

N ευ σου πα ρα κλη σε ε σι σιν οι κε τω ωων πα α α

να α μο ω ω με(9) παν ουσα δει νων η ημων ε πα

να α στα α α α σεις(9) πα σης θλιψε ως η μας α α

πα α λλ α α ττου ου ου σα(9) σε γαρ μο νη ην α α

σφα α λη και θε θαι α αν α α γκυ υ υ ραν ε ε

ε ε ε χο ο ο ο μεν(9) και την σην προστα σι ι ι ι α αν

κε κτη η η η με ε ε ε θα(9) μη αι σχυν θω μεν δε

σποιοινα σε προ σκα λου ου ου με ε ε ε νοι (ᾠ) σπενουν

εις ε ε ε κε ε σε ε αν τω ω ων σδ οι πι στω ως

βο ο ο ω ω ω ντων (ᾠ) και ρε δε σποινα η πα α

α αν τω ων βο η η η η θει ει ει ει α (ᾠ) χα ρα

και αι σκε ε ε πη και σω τη ρι ε α τω ων ψυ χω ων η

απολυτικιον του αυτου ηχος λχ βου η
η μω ω ω ω ων

σ φαι δουν της α να στα σεως κη ρυ γμα (ᾠ) εκ του αγ

γε λου μα θουσαι αι του κυ ρι ου μα θη τρι αι (ᾠ) και

την προ γο νι κην α πο φα σιν α πο ρρι ψασαι (ᾠ) τοις

α πο στο λεις καυ χωμεναι ε λε γον (ᾠ) ε σκυ λευται ο

θα να τος η γερ θη χριστος ο θε ος δω ρου με νος τω

κο σμω το με γα ε λε ος θεοτοκίου ηχος τ βου
λχ

ο α παι ω νος α πο κρυ φουνται α γγε λους α γνω στων

μυστη ρι ου (ᾠ) δε α σση θε ο το κε τοις ε πι γης

πε φα νε ρω ται (ᾠ) θε ος ε να συ γ χυ τω ε νω σε ισα ρκου

μενος (Δ) και σταυρου εκουσι ως υπερ ημων κα τα δε ξα με

νος (6) δι ου α να στη σας τον πρω το ο πλαστον (Δ) ε σωσεν

εκ θα να του τας ψυχας η μω ω ων

εις τον ορθρον καθίσματα μέλος των ἐξηγητῶν στάσις ἀ ἦχος Δ δι

→ Α να βλε ψασαι του τα φρυγην ει σοδου (6) και την φλη

γα του α γγε λου μη φε ρουσαι (6) αι μυ ρο φο ροι συν τρο

μω ε ξι σταν το λε γουσαι (6) α ρα ε κλα πι ο τω ο λη

στη α ναι ζας πα ρα δεισεν (Δ) α ρα η γερθη ο και προ πα θους

κη ρυ ζα στηνε γε ρσει (6) α λη θως α νε στη χρι στος ο

θε ο στοις εν α δη πα ρε χων ζω ην και α να στα σιν

προς το κατεπλάγη εωσηφ ἦχος Δ δι

Ε κου σι α σου θυβου λη σταυ ρου η πε με νας σωτηρ (Δ) και

εν μνη μα τι και νω ανθρωποι ε θεν το θυη τοι του δε

α λο γου τα πε ρα τα συ νστη σα μενον (Π) ο θε ος δε σμεν

θεις ο α λλο ο τρι ος (Δ) θα νατος δε νω ως ε σκυ

λευ ετο(Δ) και οι εν αδη α παντες ε κραυγααζον τη ζω

η φωρω ε γερσει σου(Π) χριστο ος α νε ε εστι ο

ζω ο δο της μενων εις του ους αι ω ω ω νας

Κα τε πλα γη ι ι ω σηφ (ομοιον ηχος δει

τα υ περ φυσινθεω ρων(Δ) και ε λαμ βα νεν εις

νου ουτου ε πι πο κων υ ε του(Δ) εν τη α σπο ρωσλη

ψει σου θε ο ο το ο ο κε(Π) θα τον εν πυ ρι ι α

κα τα φλεκτον ραβδου α α α ρω ωντην βλαστη η σα α

σαν(Δ) και μαρ τυ ρων ο μνηστωρ σου και φυ υ λαξτοις ι α

ρεν σι εν ε κραυγααζε(Π) παρ θε ενος τι ι εκτει και μετα

το ο ο κων παλιν με ε νει παρ θε ε ε ε ε ενος

οι ασις δ' ταχυ προ και α λαβε ηχος λχ θου

Ανε στης ως α θα να τος α πο του α δου σωτηρ

συ νη γει ρας του κο σμου σου τη α να στα σει τη ση χρι

στι ο θε ος η μω(Δ) θραυσας εν ι σχυ ι(Δ) του θα

να του το κρατος(Δ) εδειξας ελεημων(Δ) την α

στασιν πα α α σι(Δ) δι ο σε και δοξαζομεν

κατεπλάγη ιωσηφ ηχος δι
μο νε φι λανθροπε

κ των α νω κα τελ θων των υ ψω μα των γαβρι

ηλ(Δ) και τη πετρα προ οσελ θων εν θα η πετρα της ζω

ης(Δ) λειψει μο νων ανεκραν γαζε ται αις κλαι ου ουσαις

παν σασθε υ μεις της θρη νω ω δου εκραν γης(Δ) εχουσαι α

ει το ευ συμ πα α θη η του(Δ) ου γαρ ζη τει τε κλαιου ου

σαι θαρ σε ει ει τε ως α λη θως ε ε ξε γη η γε ερ

ται(Δ) δι ο ο βο α α α τε τοις απο στο ο ο λοις δι

τι α νε στη η ο κυ υ υ ρι ος (ομιον ηχος δι)

Κ α τε πλα γη σα ανα γνη παν τεσαγγε λων οι χο ροι το

μου στη ρι ο ου της ση ης κυ ο φο ρι ας το φρικτον(Δ)

πως ο τα παν τα συ νε ε εχων νευ μα α τι μο ο ονω(Δ)

α γκα λαιως θ ο τοις ταις σαις συ νε ε χε ε ται(Δ) και

δε χε ται αρ χην ο προ αι ω νι ος (Δ) και γα λου χει ται

συμ πα σαν ο τρε φων πυο ην α φά α τω ω χρησιστη η τε

και σε ε ως ο ο οντως θε ου ου μη τε ε ε ρα ευ φη

η υπακοη ηχος 7X βοου

μου τε ες δο ξα α ζου σι

α τής σης πα ρα δο ξου ε γερ σε ως (Δ) προ δρα μου ε αν

αι μν ρο φο ρει τοις α πο στο λαις ε κη ρυττου χρι στε (Δ)

ο τι α νε στης ως θε ος (Δ) πα ρεχων τω κο σμω το με γα

ει αναβαθμοι αντι φωνουν . α . ηχος 7X θου

ε λε ος

κ νε ο τη τος μου πολλα πο λε με με πα θη

α λ λ αν τος αν τι λαβου και σω σου σω τη η ηρ

μου 7X

ο ε με σου ουντες σι ων αι σχυν θη τε ε α πο του κυ

ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι ε ε σε σθε ε α πε

ξη ρα με ε ε νοι 7X

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευμα τι και νυν και α

σε (X) και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην 6X

Α γι ω πνευ μα τι πα α σα ψυ χη ζω ου ται (X) και 6

κα θαρ σε υ ψου ται αι λαμπρου νετα (X) τη τρι α δε 6

κη μο να δε ι ε ρο κρυ φει ως 7X βου (αντίφωνον 6. ηχος.

Ε κτ κρα ξα σοι κυ ρι ε θερ μω ως εκ βα θους ψυ χης 6

μου (X) κα μοι γε νε σθω (9) προς υ πα κο η ην τα θει 6

α σου ω τα 7X

Ε πι τον κυ ρι ον ελ πι ε θα παστις κε κτη με 6

νος (X) υ ψη λο τε ρος ε στι παντων των υ πουντων (X) 6

Α γι ω πνευ μα τι α να θλυ υ ζει τα της χα α 6

ρι τος ρει θρα (X) αρ δευ οντα α πα σαν την κτι 6

σιν προς ξω ο γο νε αν 6

Η καρ δε αμου προς σε λο γε υ ψω θη τω (X) και ου 6

δεν θελ ξει με των κο ο σμου τερ πνων 6

Ε πι την μη τε ρα αυ του ως ε χει τις 6

7X

στορ γην (σλ) ε πε τω κυ ρι ω θερ μοτερον φιλιτρον χρε

ω στου μεν

λχ

Α γε ω πνευ μα τι θε ο γνω σι ας πλου ου ουτος (λχ)

θε ω ρι ας και σο φι ας (γ) παντα γαρ εν τουτω τα

πα τρω α δο γματα ο λο γος εκκα λυ πτει στιχος ηχος λβου λ

⇒ Α να στα κυ ρι ε βο η θη σου η μιν και λυ τρωσαι

η μας ε νε κεν της δο ξη σου ο νο μα τος σου

το τρίτον λχ βου λ

Α να στα κυ ρι ε βο η θη σου

η μιν (λχ) και λυ τρωσαι η μας (σλ) ε νε κεν της

δο ξη σου ο νο μα το ος (λ) σου ου ου ου

εις τους αιωνους μετρου λαμπαδαριου ηχος σλ πα λ

⇒ Π α σα πνο η αι νε σα τω ω το ου κυ υ υ ρι ε ε ε

ου (γ) αι νει τε του κυ ρι ου εκ τω ου ρα ανων (σλ)

αι νει τε α α αυ το ου εν τω ος υ υ υ ψι ε ε

ε ε ιστοις (γ) σοι προς επει υ μνος τω θε ε ω ω λχ

Α νει τε αυ του παντες οι α α γ γε ε ε λαι οι α
 αυ του (π) αι νει τε αυ του πα α σαι αι αι δυ να
 α α με εις α α αυ του (π) σαι πρε ε πει υ μνος
 ηχος πα
 τω θε ε ω ω ω

Δ οξα αυ τη εσται πα (χ) σι τοις ο σι ο σι ο σι α

α α αυ του ιωσ εμ η εσται η ε ε ε ε ε
Ο σταυ ρον υ πα με νας και θα α α να α α α του
 και α α να αστας ε εκ των νε ε κρων (π) παν το δυ να με
 κυ ρι ε ε δοξα ζο με εν σου την α να στα σε εν

Α νει τε τον θε ον εν τοις α γι οις
 αυ του αι νει τε αυ του εν στε ρε (χ) ω ματ της δυ να
 με ε ω ως α α αυ του

Ε ν τω σταυ ρω σου χρι ε στε της αρ χαι ασκα τα α
 βασ η η λευ θε ε ε ρω σα ας η η η η μας (π) και εν τω
 θα νω σου του την φυ σιν η μων τυ ραννη σα αν τα δι

Α νει τε αυ του εμ η χω σαλπγγος αι νει τε αυ του ευ

ψαλτη(7)ρι ω και κι ι θα α α α ρα

Τ ων πα τρι κων σου ου κο ο ολ πων μη χω ρισθεις μου γε

υψ λ ο γε του θε ε ου ηλ θες ε πι γη ης δι ι ι

α α φι λα αυ θρω πι ι ι ι αν(9) αυ θρωπος γε νο με

υος α α τρε ε ε επιως(9) και σταυ ρον και θανα του

υ πε με ει νας σα αρ κι(8) ρ ι α πα θης τη η θε ε

ο ο ο τη η η τι(9) α να στα ας δε ε εκ νε εκ ρων

α θα να σι αυ πα ρε ε σ χες τω ω ω γε ε νει των

αν θρω ω ω πων(9) ω ως μο ο υος πα αυ το ο δυ υ υ

να α α μος

Α νει τε αυ του ευ του πα νω και χο ρω αι νει τε αυ του

του ευ χορδαι αις και ο ρρ γα α α α νω

Θ α να του και τε δε ξω σα αρ κι(8) η μιν α θα να α

οι ι ι αν πρα γμα α τευ σα α α με νο ος σω ω ω

σιν...α φθαρ σι αν πα ρε δ' ας τη α να στα α α σε σου ου

σω ω ω τη (9) ζω ο δο τα κυ υ υ ρι ε ε δο

ξα α σοι οι

A να στη θι κυ ρι ε ο θε σς μου υ ψω θη τω η χειρ σου

(7) μη ε πι λα θη των πε νη των σου ει εις τε ε ε ε

λος

E πε νθυ μη σαν γυ να κες ι δειν σου την α να α στα

σι εν χρι ι στε ε ε ο θε ε ε ος (9) ηλ θε προλα

θου ου σα μα ρι ι α α η η μα γδα α α α λη η

η η νη (9) ευ ρε τον λι θον α πο κυ λι σθεν τα του

μνη μα ατος (7) και του α γγελου κα θε ζο ο με νο ον και

λε ε ε γο ο ον τα (9) τι ζη τει τε που ζωων τα α

με ε τα τω ω ω ων νε ε ε εκρω (9) α νε στη ως

θε ος ι να σω ση η τα α συ υ υμ πα α αυ τα

E ξο μο λο γη σο μαι σοι κυ ρι ε εν ο

λη καρδι μου δε η (7) γη σομαι παντα τα θαν μα σε

α α α α σου ου ου ου ου ου ου

Π ου εστιν ε η σου ου ε λο γι ι σασθεν λα α ττειν

ει ει ει πα α ε ου δαι αι αι αι οι (9) που ε

στι ου ου ε θη κα τε ου τω μνη μα α ι του λι ε ε

θου ου σφρα γι ε ι ι σα α α αντες (9) δο τε του νε κρου

ου την ζω ην αρ μη η η σα με ε νη (7) δο τε του τα α

φε ε ε εν τα η πι στευ σα α α τε ε τω α να

στα α α αν τι (9) καν υ μεις οι γη ση η τε του κυ ρι

ε ε ου ου την ε ε ε ε γε ε ε ερ σεν (9) οι λι ε

θου οι κε ε κρα α α α α ξο ο ο ου ται (8) μα λιστα ο

α πο κυ λι σθεις εκ του μνη η η η μα α α τος (9)

με γα σου το ε λε ος (7) με γα το μυ στη ρι ου

της οι κο νο μι ας σου (7) σω τη ηρ η μου δο ξα α

οι μι κκαρισμοι μέλος των ε'ξηγητων . ηχος 7 σου 7

σοι οι

Εν τῇ βασιλειᾷ σου μακάρι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι
 ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

Μακάριοι οἱ πενθοῦντες ὅτι αὐτοὶ ἐπαράκληθήσονται

ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

Μακάριοι οἱ πραεῖς ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν νῦν καὶ τὴν μετὰ τὴν θάλασσαν

ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται

Μακάριοι οἱ ἐλεῶμενοι ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται

ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

Δεῖ αὐτοὺς ἀγαπαρεῖσθαι ὡς ἑαυτοὺς ὅτι αὐτοὶ ἀγαπηθήσονται

ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσιν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ

ἡ (6) θεία εἰσὶν τοῦ πρῶτου ἡσαντος (7X) οὐ δὲ σε σου σταυρῶ με

ἐν-25 (7X) θεία σὺ ὦ μαλὶ ἀγάπῃ τοῦ κυρίου πτομενῶν (7X) μνη

σθῆς (7X) μὲν θοῶν ἐν τῇ βασιλείᾳ σου (7X)

Μακαριοὶ οἱ ἐν καρδίᾳ (7X) οὐ τι αὐτοὶ

τῶν θεῶν οὐφονται

Οὕτως ψωθῆσεν τὸ σταυρῶ (7X) καὶ τοῦ θάνατου λυγρῶς

τῇ (7X) καὶ ἐξάλειψας θείας τοῦ καὶ θημῶν

χειρὶ οὐ γὰρ φῶν κυριεῖ κηστουρῶν μετὰ νύκτα (7X)

καὶ ἡ - πῶν καὶ ῥάσχυρῶς οὐ νεφελῶν ὥστε τοῖς πῶν

πτεῖλα τρεῦσιν σε (7X) χρίστε - οὐ θείας ἡμῶν καὶ βε

ῶσι σοὶ (7X) μνηστῆρῶν καὶ ἡμῶν ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

Μακαριοὶ οἱ εἰρηνοποιοὶ (7X) οὐ τι (7X)

αὐτοὶ οὐ θείας συλλήθονται

Τὸ χειρογράφον ἡμῶν (7X) ἐν τῷ σταυρῶ τῇ λογικῇ ἡ

δεῖ ἐρῶν (7X) καὶ λογισθῆναι ἐν κρείσσονι (7X) ἐν τῇ

τυ ρρα αννον εδισας(7X) ρυσα α με νος α παντας(7X) εκ

ιδε σμων του α αδουτη α να στασεισου(7X) δι η ης ε φω

ει σθη μεν(7X) ρι λαν θρω πε κυ υ ρι ε και βο ω μεν

πρι(7X) μνη σθητικαι η: φω ων εντηβα σι ε λει α σου 7X 7X

M α κα ρι οι οι δε δι ω γμε νρι ε νε κεν δι και ο συ

νης(7X) ο τι αυ των ε στω η βα σι λει α των ουρα νων

O σταυ ρωθεις και α να στας ως δυ να τος εκ τα φου ου

τρι ημερας(7X) και του πρωτοπλαστον α δαμ ε ξα να στη

σας μο νε ε α θανα τε. κα με εις με τα νρι αν

ε πι στρο φαι κυ υ ρι ε κα τα ξι ω σου ε ξα ολης καρ

δι ας μου(7X) και εν θερ μη τη πι εις τρια ει κραυ α

ξεινσου(7X) μνη ησθη τι μουσω τη ηρ εντηβα σι ε λει α σου(7X) 7X

M α κα ρι οι ε σις ο ταν ο νει δι σω σιν η μας και δι

ω ξω σι και ει πω σι παν που η ρον ρημα κα θη(7X) μων ψευ

δο με νρι ε νε κεν εμου

Δι η μας ο α πα θης πα θη τος ε γε νε ε το αν
 θρωπος(7λ) και ε κου σι ως εν σταυ ρω προ ση λω θεις η
 μα ας ε ξα νεστησας(7λ) δε ο ο και δο ξα ζο μεν(7λ) σου
 τω σταυ ρω το πα α θος και την πα μα σταση δι ω ων α
 νε πλα σθη μεν(7λ) δι ων και σω ζο ο με θα α να
 κρα ζουτες(7λ) μνη η σθη τι και η μω ων εν τη βα σι λει α
 σου

Χαι ρε τε και α γαλλι α σθε(7λ) ο τι ο μι σθος υ

μων πο λυς εν τοις ου ρα νοις
 Τω α να σταντα εκ νε κρων(7λ) και το του α δον κρα
 το ος σκυ λευσαντα(7λ) και ο ο ρα θεντα γυναι ξι(7λ) μυ ρο
 φό ροις λε γου ου τα χαι ρε τε πι στοι ρι δυ σω πη σω
 μεν(7λ) εκ φθο ρας λυ τρω ω σασθαι τας ψυ χασημων(7λ) κραυ
 γα α ζου τες παν το τε(7λ) λη στου του ευ γνω ω μο υος
 την ψυ νη υπροσ αυτου(7λ) μνη σθη τι και η μω ων εν τη βα σι

λει α σου

6
7X

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι

Τ ον πα τε ρα και υι ον και το πνευ μα παν τε ες το α

γι ον (7X) ο μο φρονωσαι πι στοι δο ξα λο γειν α ξι ως ευ

ξω με θα (7X) μο να α θα θε ο τη τος (7X) εν τρι ον υ

πα αρχουσιν υ πο στα σεσιν α σου υ γγυ του με νου σου

α πλη ην α δι αι αι ρε του και α προσι του (7X) δι χς

εχ λυ τρου με θα του πυ ρο ος της κο λα σε ως

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων αμην

Τ ην μη τε ρισου χρι στε την εν σα ρ κι α σπο ρως

τε κου σου σε (7X) και παρ θε νου α λη θως και με τα το

κου μει να α σου α φθι ρου (7X) αυ τη ην σοι προ σα γο μεν

εις πρε σβει αν δε ε σποτα πο λυ ε λε ε πται σμα α

των συγγω ρη σιν (7X) δω ρησαι παν το τε τοις βο

ω ει σοι (7X) μη η σθη και η μω ων εν τη θα σι ε λει α σου

ως θυμι α α μα α α ε νω ω ω πι ο ο ο ου σου (Ψ)

ε πα αρ σι ις τω ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι α

ε ε ε ε σπε ρι ι νη η (Ψ) ει σα σου σου μου κυ υ

υ ρι ε

→ Θ ου κυ ρι ε φυ λα χην τω στο μα τι μου και θυραν περ

χης πε ρι τα χει λη μου (Ψ)

Μ η εκ α λι νης την καρ δι αυ μου εις λο γους πο νη ρι ας του

προ φα σι ζεσθαι προ φα α σεις εν α μαρ τι ι ας (Ψ)

Σ υν αν θρω ποις εργα ζο με ε νους την α νο μι αν ολ κας

ου μη συνδυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ του (Ψ)

Π αι δευ σεις με δε ι και ος εν ε λε ει και ε λεγ

ξει με (Ψ) ε λε ου δε α μαρτω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λη ημου (Ψ)

Ο τι ε τι και η προ στυ χη μου εν ι ας ευ δο κι αις αυ

των κα τε πο θησαν ε χο μενα (Ψ) πετρας ρι κρι ται αυ

των
9

Α ⁹κου σου τα: τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν (δλ) ω σε πα χος γης ερ ρα γη επι της γης δι ε σκορ

πι σθητα ο στα αυ των πα ρα του α α δην 9

Ο ⁹τι προς σε κυ υ ρι ε κυ ρι ε οι οφθαλμοι μου δλ

ε πι σοι ηλπισα μη αυ τα νε ληστην ψυ γη ην μου 9

Φ υ λη ξον με α πο πα γι ε - δος ης συ νε στη σον το

μοι (δλ) και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο μενων την α νο

μι αν 9

Π ε σουνται εν αμ φι βληστρω αυ των οι αμαρτωλοι (δλ) κα τα

μο υας ει με ε γω ε ως αυ πα ρε ελ θω 9

Φ ω νη η μου προς κυ ρι ου ε κε κραξα (δλ) φωνη μου προς

κυ ρι ου ε δε η η θην 9

Ε κ γε ω ε νω πι ου αυ του την δε η αιμ μου την

θλι ψιν μου ε νω πι ου αυ του απα γ γε λω 9

Εν τῷ ἐκ λείπειν ἐξέ μου τὸ πνεύμα μου ^Δ καὶ σὺ ἐγνώσ-
 τας τὰς ἐνάσεις μου

Εὐ οὐ δώτα αὐτῇ ἡ ἐπορεύσθαι ^Δ ἐκρυψάμενα γιν-
 οσκὰ μου

Κατὰ νόον σου εἰς τὰ δεξιὰ καὶ ἐπέβλεπον ^Δ καὶ οὐκ
 ἦν ἡ γυνὴ οὐκ ἐπὶ γινώσκων με

Απώλετο φύλα πνεύμα καὶ οὐκ ἐστὶν ὁ ἐκ-
 ζήτησεν τὴν ψυχὴν μου

Εἰ καὶ κραζα πρὸς σε κυριε εἰ εἰ παύσει ἡ ἐλπίς
 μου μαρτυροῦμαι εἰ ἐν γῇ ζούσωντων

Πρὸ οὐ οὐ σχεσπρὸς τὴν δεξιὰν σου ^Δ οὐ τίς ἐταπεινώ-
 σεν σφοδρὰ

Ρύσαι με ἐκ τῶν κατὰ δεξιὰ καὶ ὀντων με ^Δ ὅτε
 ἐκράται ὡς θῆσιν ὑπὲρ ἐμε ^Δ εἰς

Εξάγαγε ἐκ φύλακος τὴν ψυχὴν μου τοὺς ἐχθρούς μου

λο γη σα θαι τω ο νυ μα τι ι σ.υ (ῥ)

Ε με υ πο με νω σι δε και οι ε ως οθ αν τα πο

ως μου (ῥ)

Ε κ θα θε των ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε ει σε

κου σον της φω νη ας μου (ῥ)

Γ ε νη θη η ω τα ω τα σου προ σε χυντα εις την φω

νην της δε η σε ως μου (ῥ) πα

→ Ε ξα γα γς εκ φω λα κης την ψυ χην μου (ῥ) του ε ρω μου

λο γη σα θαι τω ο νυ ο μα τι ι ι ι οθ

Δ ι α του τι με ου σου σταυ ρου χρι ι στες ε δε

βο ο ο λο ο ου η η η η η σχυ ο θ υας (ῥ) και

δε α της α να α στα α σε ε ω ω ω ω ως σου (ῥ)

το κε ε εν τρου της α μαρ τι ι ι ας η η μ βλυ υ

ιας (ῥ) αι ε σω ω σα ας η η μα α ας εκ των πυ υ λω ω

ω ων του θα να α α α του (ῥ) δο ξα ξο μιν σε

Ε με υ πο με του σι δι και οι (7) ως ου αυ τα α

πρὸ τοῦ ὧς μὲν

ὅτι αὐτὰ σταθερὸς ὄντως γε εἶναι τὸν αὐτὸν ἔρωτα.

πῶς ὡς προβατα του Ε-πισφα γη η ηυ η η η η η η η

Επειδή ξαν του ου του οι οι α α α ο χ ο ου της του α α

α α δου(9) και π η ς θ η η σ α ν π υ υ λ α ι ο δ υ υ υ υ

υη η η φαι(9) ει σε λη λυθ₁ε γαρ ο φα οι λ₁ευσ

της δὲ οὐ ξηλῶσιν, οὐδὲ ἐπὶ τοῖς ἑσπερίαις ἐκείναις.

οὐκ ἐστὶν ἡμεῖς οὐδ' ὁ πατήρ· ὁ υἱός ἐστιν ὁ ἀληθινὸς θεὸς ὁ καταριθμούμενος μετὰ τοῦ πατρὸς καὶ τῷ πατρὶ ὅμοιος.

ΤΕΙ α να κα λυ υ πτε σθε

Ε κ β κ ρ ε ω υ ε κ ε κ ρ α ξ α σ α κ υ ρ ε κ υ ρ ε (7) ε σ α

200527 14 75 00 24 7 7 75 200527

Μ ε ε ε γ α α δ α α α α υ μ ο (4) ? τ ω ν α ο ο

22 τω κτι ε ε ιστης(9)δ: α φε λου θρω πς ανσαρ κε πα

θων α νε εστη ο ο α α θα ο ο α να α

α α τος (ῥ) δευ τε πατρι αι των ε θνητων του του προ ο

σχυ νη η η σω ω ω μεν (ῥ) τη γαρ ας του ευ

σπλαγχνη ι ι α εκ πλα α α νη η ης ρυ υ σθε ε ε ευ

τες (ῥ) εν τρι σιν υ πο στα σε σιν ε να θε αν η μνευ με

ε μα θε η κα μεν

Γ ε νη θε τω τα ω τα σου προ σε χοντα (ῥ) εισηυω νην

της δε η η σε ω ω ω ω μου

Ε σ πε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο μεν σοι τα α νε σ πε

ε ε ρω φω ω τι (ῥ) τω πε τε λει των αι αι ω ω ω

ων ως ε νε σπρωδε α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν τι

ι ι τω κο ο ο ο σμω (ῥ) και με ε χρις α α α δου

κα α τελ θε ο ο ο ον τι (ῥ) και τω ε χει σε σαρ ο ο

τος λυ υι σ'α ια αν τι (ῥ) και το φωστησα να στα

σε εως τοις ε ε θνε σι ι δε ει ει ξα α α αν τι (ῥ) φω

το δοτα κυρι ε δο ο οξα σοι

Ε αν α νο με ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι Ε κυ ρι Ε

εις υ πο σιςται (Λ) ο τι πα ρα σοι ο ε λα σμο ο ες

ε ε ε ε σι

Τ ου ερ χη γον της σω τη ρι ας ημων χρι στο ον δο ξο

ο λο ο γη η η η η σω ω ω μεν (Ψ) αυ του γαρ ε κ

ερ ου α να α στα α αν τος (Δ) κο σμος εκ πλα α α νης σε

ε σω ωσται (Ψ) και αι ρει γο ρο ος α γ γε ε ε λω (Ψ)

ρε ε ευ ει ει ηι μο ο νω ων πλα α α νη (Ψ) α δα μ

πε σών α νι ε στα ται (Ψ) δε α α βο λο ος κα τη ηρ

γη η ται

Ε νε λεν του ο νο μα τος του υ πε με να σε κυ ρι ε

υ πε με νεν η ψυ χη μου ες τον λο γου σου ηλ πι σεν η

ψυ (Λ) χη μου ε πι του κυ υ υ ρι με ε ον

Ο ε της κυ στω δε ας ε νη χουντο υ πο των πα ρα

Κυριε ο του αδην σκυ λε ε ε ευ σας (9) και του
 θανατου πατη η σαας σωτη η η η η η η η η η
 η ημων (9) ο φωτισας τον κοσμον τω σταυρω, σω ω τι ε
 ρε ε ε ε ω (9) ε λε η σου η η μας

Οτι παρω κυριω το ελεος και πολλη παρρη-
 τω λυτρωσις και αυτος λυτρωσεται τον εσχατηλ (7) εκ πα-
 σων των ανομιω ω ω α α α αυτου

Ανειτε του κυριου παντα τα εθνη (7) και νεσατε
 αυτου πα α συτες οι οι λα α α οι

Οτι εκστατω θητο ελεος αυτου εφη μας και
 η αληθεια του κυριου (7) μενει εις το ου αι ω ω
 ω ω να

Δο ο ο ο ξα α πατρι ε και υι υι ω (8)
 και γι ε ω ω πνευμα α α τι

Και νυν και ει ει χαιρετους αι ω ω υας των αι ω ω ω

νυν α α α μην

Ε ν τη Ε ρυ υ θρα θα α λα α α α σση (q) της α

πει ρο γα α μου νυ υ υμ φης ει ει κω ων δι ι ε

γρα α α α α φη η πο ο τε (q) Ε και μω υ

σης δι αι ρε ε της του ου υ υ υ υ δα α α τος (q) εν

θα δε ε γα βρι ι ι ηλ υ πη ρε πη ης του θα

α α αν μα α α τος (q) το τε του βυ θου ε πε ξε ευ

σεν α βρο χω ως ι σρα α ηλ (q) νυν δε του χριστου ε ε

γε νυ η η σεν α σπο ο ρως η η η παρ δε ε ε ε νος

η θα λα α α σρα (π) με τα την πα ρα δον του

ι ι σρα α ηλ ε ε μει νς εν α α α α βα α α

τος (q) η α α α α α α α α α α με ε ε ε ε ε ε μ

πτε (q) με τα την κυ η σιν του εμ μα νου ου η ηλ ε ε ε

μει ει νεν α α α α α φθα ο ο ρος (q) ο

ω ω ω ω ω και πα ο ω ω ω και φα νεις ως αν θρω

προς θε ο ο ος ε λε η ησον η η μα α α α ας

εις του στίχου στιχηρά ηχος λη πα

ε τον σαρ κω θεν τα σω τη η ρα χρι στον και των ουρα

νων μηχω ρι σθε εν τα εν φω ναις ασματων με γαλυ νο

μεν (η) ο τισταυ ρον και θα νατονκα τε δε ε ζω δι α το

γε νος η μων ως φι λαν θρω προς κυ ρι ος (η)κυ λευ σας α

δου πυ λας τρι η με ρος α νε ετης σω ζωντας ψυ χας η η

μων

Ο κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πε αν ε νε δυ σα

το ε λε δυ σα το Ο κυ ρι ος (η) δυ να μιν και πε ρι ε

ζω σα το

Ν υ γει ει σης σου της πλευ ρας ζω ο δο τα κορυ νους α φε σε ως

πα σιν ε ξε βλυ σας ζωης και σω τη ρι ας (η)σαρ κι δε

θα να τον κα τε δε ε ζω α θα να σι αν η μιν εω

ρομε νος (η)α κη σας τα φω δε η μας η λευ θε ρω σας (η) του

α να στησας σε αυ τω εν δο ξως ως θεος (u) δι α

του το βω ω μεν φι λαν θρωπε κυ υ ρι ε δο ξα σοι

Κ αι γαρ ε στε ρε ω σε την αι κου μενην (X) η

της ου σα λευ θη σε ται

Ζ ε νη σου η σταυ ρω σεις και η εν α δου κα θο θος

φι λαν θρωπε υ πα αρχει (u) σκυ λευ σας γαρ αυ του και τους

πα και δε σμι ε ους συν α να στησας σε αυ τω εν δο ξως

ως θεος (u) του πα ρα δε σθν α νοι αι ξας α πο λα βειν του

του η ε ξι ω σας δι ο και η μιν τοις δο ξα ζου σι την

σην τρι η η με ρον ε γερσειν (u) δω ρη σαι ι λα σμων

αμαρ τι ων πα ρα δε ει σου οι κη το ρας κα τα ξι ων ως

μο νος / ευ σπλαγγυος

Τ ω οι κω σου πρε πει α γι α σμα κυ ρι ε (X) εις μα κρο

τη τα η με ρων

Ο δι η μας σαρ κι πα α θος δε ξα με νος και

ερε η μερος εκ νεκρων α να στασης σου χος ημων τα

πα α α θη θε ρα πει σου (9) και α να α στη σου εκπια

σμα των χα λεπων φι λανθρωπε και σω σου η μας

δξα και νυν ηχος π πα

N α ος και αι πυ λη η υ υ πα α α α αρ χεις (9)

πα λα τι ου και θρο νος του βα σε ι λε ε ως παρ θε ε ε

νε ε ε πα αν σε ε ε ε μνε (9) δι ης ο λυ τρω ω

τη ης μου χοι στο ος ο ο κυ υ υ υ υ ρι ε ε ε ος (9) τοις

εν σκο τει και θε ευ δοι σι εν ε ε πε ε ε ε ε ε ε

ρα α α ανεν (9) η λι ος υ πα α α αρ χω ω ων

δι και αι αι ο ο ου υ υ υ ης (9) φω τι σαι θε λωνους ε ε

ε πλα ι σε (9) κα τει χο ο να α ε ε δι ε αν (9) χει

ρι και τη η η ε ε ε α α αυτου (9) δι ο ο ο πα α

ου μνη η τε ως μη τρι κη πα ρη σι αν προς αυ το ου κε

κτη η με ε ε ε υ η (9) α δι α λει ει πτω ως πρε ε βρε εν

Δ^α
 ε ε ε (δ^α) σω θη ναι τα ας ψυ χα ας η η μω ω ω
 απολυτίκων ἦχος π^α υε

Τ^ον συ να ναρχου λο γονπα τρι και πνευματι^υ(^υ) του εκ παρ
 θε νου τε χθε εν τα εις σω τη ρι, ι ας η μων α νυ
 μνη σωμεν πι στοι και προ σκυ νησωμε^υ(^υ) ο τι ηυ δο κησαι
 θαρ κι α νελ^υ θειν εντωσταυρω και θα α να τον υ
 πο με εις ει ναι (^υ) και ε γει ραι τους τε θνε ω ω
 τας εν τη εν δο ξω α να στα σεϊ αυ του
 Θεοτοκίον ἦχος π^α υε

Χ^{αι} ρε κυ λη κυ ρι ε ου η α δι ο δευτος^υ(^υ) και ρε
 τει χος και σκε πητων προστρεχοντων εις σε ε (^υ) και ρε α
 χει μα στε λι μνη και α πει ρο γα με^υ(^υ) η τε κρυ σα
 εν σοι κι του ποι η την σου και θε ου πρε σβε ευ ου
 σα μη ε λλει πης^υ(^υ) υ περ των α νυ μνου ουν των και προ
 σκυ νου ουντων το κρυ σου ον ου ου

Κυριε νε κρους προ ση γα ρευ θης ο νε κρω σας του
θα πατο^u(q) εν μνη μα τι ε τε θης ο κε νω ω σας τα μνη
ματα^u(q) α νωστρα τι ω ται του τα α φου ε φυ λα ττου χα
τωτους α πα ω νς νε κρους ε ξα νε σιγσας^u(q) παν τα ου
να με και α χα τα λη πτε κυ υ ρι ε δο ξη σοι (q)

Χαι ρε α γι ου ο ρις και θε ο βα δι στον^u(γ) χαι ρε
 η ψυ χε ρα α τε και α χα τα ρ λε κτε^u(γ) χαι ρε η με
 υ η ρις θε ου κο σμου ε φο ρα^u(γ) η με τα γ υ σα θυ η τους.

προς την τιμήν σου ζώην (u) και ρε α κήρατε

και ρη (u) η α πει ραν δρως τε και ου εα την εω τη

σι αυτων ψυχων η ημων

Κυριε μετα την τρε η μερου σου α να στα σιν και την

των α πρ, στο ολων προαχυ, νη ου ο πε προς ε βο α

στι (u) γυναι κες α πε τολ μητανκαγω ω ε δει λι ασα (u) λη

στις ε ω θε ο λο γη σε καγω ω ηρ θη σαμηνσε (u) α

ρα κα λε σεις με του λοιπου μα θη την (u) η πα λι δε ξεις

με α λα ε α βυ θου (u) αλλα με τα να ου τα με δε ξαι ε θε

ος και σω σου με

Κυριε ε ε ν με σω σε προση λω σα ο πα ρα νο

μοι των κα τα δε κων (u) και λογ χη την πλευ ραν σου

ε ξε κευτη σα η ω ε λε η μων (u) τα φων δε κα τε

δε ζω ο λυ σας α δου τας πυ λασκαια νε ε στης τρε

η μερος (u) ε δρ α μου γυναι κες ε δει ευ σε (u) και

α πη γγειλαρα πρ στο ο λους την ε γερσειν(ῥ) υ πε ρυ ψου με
 νε σω τῆς ον υ μνουσιν αγγελος(ῥ) ευ λο γη με νε κυ
 υ ρι ε δο ξα α σοι

Α πε ρο γα μενυμ φηθε ο γε νυ η τρεα(ῥ) η της ευ
 ας την λυ πην χα ρα ποι η σας(ῥ) α νυ μου μεν οι πι στοι
 και προ κνου μενε(ῥ) ο τι α νη γα γεση μας εκ της αρχαι ας
 α ρας(ῥ) και νυ δυ σω πει α παυστως(ῥ) πα νυ μνη τε πα να γι
 α εις το σω θη ναι η μα ρας

Α γγε λι κη ο ρα σει του νου σου εκ θαμ βου μεναι(ῥ) και δε
 κη ε γερ σει τῆς ψυ χης φω τι ζο μεναι(ῥ) τι μω ρα φο
 ροι τοις α πρ στο ολοις ευα γγε λι ζου το α να γγε
 λι τε εν τοις ε θνεσι την α να στα σιν του κυ ρι ου
 ου(ῥ) συνερ γουν τοις ε θνεσι(ῥ) και πα ρε χοντος η μω ρο
 με γα εν ε λε οφ ρας
 οτι ανα βα θροι αντι φωνου α ηχος π πα

Εν τω θλίβεσθαι με δε βεβαιώτως αδωσαι
σωτηρι μου (9) ουσαι μου την ψυχήν ελγυστης δοκίμας

Τοις ερημικοις ζωή μακαριστοι εστε θε
κω ερωτε περ ου με νοις

Δοξα πατρι και υιω και αγιω πνευματι και (7) νυν
και αει και εις τους αιωνας ιωχαι ω νυν αμην

Αγιω πνευματι περικρατείται παντα τα ορατα
τε εσυν τοις αορατοις (7) αυτα κρατες γαρ ουτης τρε

α αιδος εν εστιν αψαλμα ευστως αντιφ. 6

Εις τα ορη ψυχη αρθωωμεν δευρο εκει σε θεν βο
νη η θεε ια η η καε

Δεξι σου χειρα με χριστε ιπτα με εν η ζωκαι
ωριας πασης περιφυλαξατω δοξα και νυν

Αγιω πνευματι θεο λαλουντες φωμεν ου εις θεος
ζωη ε ερως φως νοις (22) συχησιο της ευθασιλευεις

εἰς τοὺς αἰῶνες αἰῶνων αἰῶνες

Επετοῖς ἐρῇ κοίτοι μοι εἰς τὰς ἡμέρας προσέωμεν

κύριον (ᾠ) χάρας πολλῆς πλησθεῖ εἰς εὐχὰς αὐτοῦ περὶ

Επεσοὶ οἱ κονδαβιδὰ φρεσὶ ῥα αὐτοῦ ἐν θυρῷ

γαίται (ᾠ) πυργὰρ ἐκεῖ φλέεγον ἅπαντα αἰσχροῦ

δόξα καὶ νῦν

Αγιώ πνευματικῶν ἀρχικῆ ἀξία (ᾠ) ἑξουσία

αὐτοῦ ἐν ψυχούται (ᾠ) ὡς ἐν πατρὶ

ματε καὶ λοοοοο γω

Αναστήθι κύριε ὁ θεὸς ὁ σῶς μου ὁ τίς σου βασι

λεὺ εἰς εἰς τοὺς αἰῶνες

Αναστήθι κύριε ὁ θεὸς ὁ σῶς μου (22) ὁ τίς σου βασι

λεὺ εἰς εἰς τοὺς αἰῶνες (7) ὡς ἐν αἰῶνας

εἰς τοὺς αἰῶνες ἡχῶς πᾶσι

γε ε ε ε λοι(π) ου κη σθου το πο τε α νε σ ης οι φυ
 λα σσουτες σε στρατι ω ω ω ω ται(π) αμ φο τε ρα γαρ ε
 σφρα γι σται τοις ε ε ε ρευ νω ω ω σι(π) πε φα
 νε ρω ται δε τα θρυ ατατος προ σκυ νου συ εν πι στες
 το ο μυ υ σ η η η η ρι ε ε ου(π) ο α νυ
 μνου σιν α πο δος η μιν α γα λλι α α σιν(π) και το με
 ε ε γη ε ε ε λε ος

Α ε νει τε του θε ου εν τοις α γι οις αυ του αι νει τε
 αυ του(π) εν στε ρε ω μα τι της δυ να α α με ω ω
 ως α α αυ του

Κ υ ρι ε τους πο γλους τους αι ω νι ους συ ντρι
 ψας(π) και δε σμα δι α ρρη ξαστου μην ματος α νε
 σ της κα τα λι πω ω του τα α ε εν τα α α α
 α φι ε ε α(π) εις μαρ το ρι ε ου τη γε σ α λη η
 θους τρι ε η η με ε ε ε ρου τα φη η ης σου(π)

και προ η γεσεν τη γα αλκι και αι αι α ο ενπη

και αι ω ω πη ρου ου ου με ε ενος (q) με γα

σουτο ε λε ος α κα τα ληπτεσωτηρ ε λε η ησου η η

μας

Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δι να σταις αυ του αι νει

τε αυ του κα (X) τα το πληθος της μεγα λω συ υ υ ης

α α αυ του

Κ υ ρι ε αι γυ ναι κες ε δραβου ε πι ι το α μνη

η η μα (q) αυ ι δειν σε του χριστου του δι η μα α ας πα

α θο ου τα (q) και προ σελ θουσαι ευ ρου α γ γε λου ε

πι του λι ε θου κα α θη η η με ε ενος (q) τω

ω ω φο ο βω κυ υ υ λε ι σθε ε ε εν τα (q) και προς αυ

ταις ε βο η η σε λε ε ε ε γων (q) α α νε στη

ο κυ υ υ ρι ε ι ε ος (q) ει κα τοις μα θη

ταις ο τι α νε στη εκ νε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ

χα α ας η η μων

Α ε νει τε αυ του εν η χω σαλ πι γγος αι νει τε αυ του

Ζ) εν ψαλ τη ρι ω και αι αι κι θα α α ρα

Κ υ ρι ε ω στερ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε ε νου του ου

τα α α α α φου (9) ου τω σε σελ θες και των θυ ρων

κε κλεισμε νου προ σς τους μα α α θη τα α α σου (9)

δε κυν ων αυ τοι στα του σω ω μα τος πα α α θη (9) α

περ κατε δε ξω σω τη ηρ μα κρο ο ο θυ μη η η

σας (9) ως εκ σπερ μα τος δα βιδ μω λω πας υ πη νε ε γκας

ως υι ος δε ε του ου θε ε ου ου κο σμον η η λευ

θε ε ε ρω ω φ σας (9) με γα σου τα ε λε ος

α κα τα λη πτε σωτηρ ε λε η η σου η η μας

Α ε νει τε αυ του εν τυμ πα νω και χο ρω (9) Ζ

αι νει τε αυ (Ζ) του εν χορ δαις και αι αι ορε γα αν α

νω

σου τω ληστή παρὰ δεισύνῃ νυκτὶ οἰξάς (ῥ) καὶ ἐν τῇ

τα ἀφ' ἧς (ῥ) οὐκ ἐλάττωσεν τοὺς ἀγγέλους σου νύκτα

εἰς τὴν τριῆμέραν (ῥ) καὶ ἐν τῇ ἀνέστα

σεῖς σου ἐκ συμπτάντων ἀπὸ πλάνου σου τε

οἰξάς (ῥ) ὑσπλαγγυε δὲ οὐρανὸν καὶ γῆν

Α να στή θι κυριε ο θεος μου υ ψω θη τω η

χειρ σου μη ε πελαθῇ (ῥ) των πε νη των σου ου ου εις

τε ε ε ε λος

Μ υ ρο ρο ροι γη υ ναι αι κες του τα φονσουκα τα α λα α βοη

ου σου (ῥ) λε αυρωι ε πε ζητουνσε υμυ υ ρι ο

σαι (ῥ) του α θα να τον λο ο ο γρον και αι θε ε ρυ

και του α γ γ ε λου το ε ρη μα σις ε νη η χη θε ε ρυ

σαι (ῥ) υ πε στρεφου εν χα α ρα τοις α πρ στο λεισμη

υ υ σαι ε εμ φα α α νος (ῥ) ο τι α νε στης


η ζω η η των α πα α αν των (ῥ) και πα ρε χειτω

κο σμω α λα α σμω (9) και το με ε γα ε ε ε λ ε

Ε. ζο μο λο γη σε μαι ου, κυ ρι ε εν ο λη καρ δι α

μου δι' ἡ (7) γῆ σομαι παντα τα θαυμα α α σι α α

SECRET


 οὐ· θε· δ· γμο· εὐς τα φησπροστούς ἐ· του· δα· ους ο· φη

λα τῆς ἐξουσίας σου ἵνα γένωμαι ὡς τὸν υἱόν σου μακάριον ο φρόνος σου υμ

βου σου λησε (ὧ) φυλαττειν του α πε ρι γραπτου δοκιμα

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ (ΙΤΥΕ Δ.Ε.)
ΛΕΩΝΕΙΟΝ ΣΟΦΙΑΣ 157 01, ΑΘΗΝΑ 115 27, ΤΗΛ. 210 749 1222, 210 749 1223, 210 749 1224, 210 749 1225, 210 749 1226, 210 749 1227, 210 749 1228, 210 749 1229, 210 749 1230, 210 749 1231, 210 749 1232, 210 749 1233, 210 749 1234, 210 749 1235, 210 749 1236, 210 749 1237, 210 749 1238, 210 749 1239, 210 749 1240, 210 749 1241, 210 749 1242, 210 749 1243, 210 749 1244, 210 749 1245, 210 749 1246, 210 749 1247, 210 749 1248, 210 749 1249, 210 749 1250, 210 749 1251, 210 749 1252, 210 749 1253, 210 749 1254, 210 749 1255, 210 749 1256, 210 749 1257, 210 749 1258, 210 749 1259, 210 749 1260, 210 749 1261, 210 749 1262, 210 749 1263, 210 749 1264, 210 749 1265, 210 749 1266, 210 749 1267, 210 749 1268, 210 749 1269, 210 749 1270, 210 749 1271, 210 749 1272, 210 749 1273, 210 749 1274, 210 749 1275, 210 749 1276, 210 749 1277, 210 749 1278, 210 749 1279, 210 749 1280, 210 749 1281, 210 749 1282, 210 749 1283, 210 749 1284, 210 749 1285, 210 749 1286, 210 749 1287, 210 749 1288, 210 749 1289, 210 749 1290, 210 749 1291, 210 749 1292, 210 749 1293, 210 749 1294, 210 749 1295, 210 749 1296, 210 749 1297, 210 749 1298, 210 749 1299, 210 749 1300, 210 749 1301, 210 749 1302, 210 749 1303, 210 749 1304, 210 749 1305, 210 749 1306, 210 749 1307, 210 749 1308, 210 749 1309, 210 749 1310, 210 749 1311, 210 749 1312, 210 749 1313, 210 749 1314, 210 749 1315, 210 749 1316, 210 749 1317, 210 749 1318, 210 749 1319, 210 749 1320, 210 749 1321, 210 749 1322, 210 749 1323, 210 749 1324, 210 749 1325, 210 749 1326, 210 749 1327, 210 749 1328, 210 749 1329, 210 749 1330, 210 749 1331, 210 749 1332, 210 749 1333, 210 749 1334, 210 749 1335, 210 749 1336, 210 749 1337, 210 749 1338, 210 749 1339, 210 749 1340, 210 749 1341, 210 749 1342, 210 749 1343, 210 749 1344, 210 749 1345, 210 749 1346, 210 749 1347, 210 749 1348, 210 749 1349, 210 749 1350, 210 749 1351, 210 749 1352, 210 749 1353, 210 749 1354, 210 749 1355, 210 749 1356, 210 749 1357, 210 749 1358, 210 749 1359, 210 749 1360, 210 749 1361, 210 749 1362, 210 749 1363, 210 749 1364, 210 749 1365, 210 749 1366, 210 749 1367, 210 749 1368, 210 749 1369, 210 749 1370, 210 749 1371, 210 749 1372, 210 749 1373, 210 749 1374, 210 749 1375, 210 749 1376, 210 749 1377, 210 749 1378, 210 749 1379, 210 749 1380, 210 749 1381, 210 749 1382, 210 749 1383, 210 749 1384, 210 749 1385, 210 749 1386, 210 749 1387, 210 749 1388, 210 749 1389, 210 749 1390, 210 749 1391, 210 749 1392, 210 749 1393, 210 749 1394, 210 749 1395, 210 749 1396, 210 749 1397, 210 749 1398, 210 749 1399, 210 749 1400, 210 749 1401, 210 749 1402, 210 749 1403, 210 749 1404, 210 749 1405, 210 749 1406, 210 749 1407, 210 749 1408, 210 749 1409, 210 749 1410, 210 749 1411, 210 749 1412, 210 749 1413, 210 749 1414, 210 749 1415, 210 749 1416, 210 749 1417, 210 749 1418, 210 749 1419, 210 749 1420, 210 749 1421, 210 749 1422, 210 749 1423, 210 749 1424, 210 749 1425, 210 749 1426, 210 749 1427, 210 749 1428, 210 749 1429, 210 749 1430, 210 749 1431, 210 749 1432, 210 749 1433, 210 749 1434, 210 749 1435, 210 749 1436, 210 749 1437, 210 749 1438, 210 749 1439, 210 749 1440, 210 749 1441, 210 749 1442, 210 749 1443, 210 749 1444, 210 749 1445, 210 749 1446, 210 749 1447, 210 749 1448, 210 749 1449, 210 749 1450, 210 749 1451, 210 749 1452, 210 749 1453, 210 749 1454, 210 749 1455, 210 749 1456, 210 749 1457, 210 749 1458, 210 749 1459, 210 749 1460, 210 749 1461, 210 749 1462, 210 749 1463, 210 749 1464, 210 749 1465, 210 749 1466, 210 749 1467, 210 749 1468, 210 749 1469, 210 749 1470, 210 749 1471, 210 749 1472, 210 749 1473, 210 749 1474, 210 749 1475, 210 749 1476, 210 749 1477, 210 749 1478, 210 749 1479, 210 749 1480, 210 749 1481, 210 749 1482, 210 749 1483, 210 749 1484, 210 749 1485, 210 749 1486, 210 749 1487, 210 749 1488, 210 749 1489, 210 749 1490, 210 749 1491, 210 749 1492, 210 749 1493, 210 749 1494, 210 749 1495, 210 749 1496, 210 749 1497, 210 749 1498, 210 749 1499, 210 749 1500, 210 749 1501, 210 749 150

τε (9) χρυσαιτην α βασιαν αυτου σταυρωθεντος σου λα

με 6 ναιτρα' νδς ε. φα π ν ε ρω ω ω ω α α α α α α

τὸ (9) ὡς τοῦ ὑμνημάτων αὐτοῦ ὅπου ὁ νόμος σου ἔστιν ὁ νόμος σου


δυνάμει σου (π) ἐκπαύου κρυψαί σου βουλή σου ὁ Θεός σου

α ρ υ π τ ε ς τ α ι (9) μ ι λ λ ο υ δ ε π α ρ η μ α υ α κ α υ σ α α τ ε κ α

πιστευσαι. δε λησατε των γενομενων τη ημερα ληθη

528 4th - 1st 10 25th 1925

20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541


 κυ υ υ λυ α α σ, α, υ (4) ου τω ω φ ρ ρ β ω υ ε

[Illegible handwritten text]

ἡ δὲ τὰς κραταὶς φωνῆς πο φωνῆς ε λ ε γ ο υ ν τ α ι

[illegible]

ω ω συν (9) και των σφραγιδων τη ην δε ι α α α

α α λ υ υ σ ι ν (ῥ) ο υ α α δ ο υ τ ε ε τ η η υ κ ε ε ε

[illegible]

κατά γησαρτα και του θα να του το κεντρον σου τρι

ψαυταωςθυη το ου ε πι ζη η τε ε ε ε ε

Εὐ α εγγε λε σφ σθ ε ε δε ε (9) τα χυ πορρευ θει σαε

TOIS α ΠΡΟΠΟΛΙΤΙΣΤΩΝ α να σταα συν (9) α α φθ β ω κ

[illegible][illegible]

οἱ μακάριοι ἡχοῦς πᾶς κα

τη βασιλειᾷ σου μνησθήτε ἡμῶν κυριε οὐ τὰς

ἐλθῆς ἐν τῇ βασιλειᾷ σου μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ

πνεύματι (X) οὐ τι αὐτοὶ ἐσθίουσιν βασιλεῖ πτωχοὶ υἱοὶ

Μακάριοι οἱ πεινῶντες (X) οὐ τι αὐτοὶ πεινάκῃ

θιγούνται

Μακάριοι οἱ πραεῖς (X) οὐ τι αὐτοὶ κληρονομήσου

σιν τὴν γῆν

Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δεξιὰν σου

οὐκ ἔσθουσιν αὐτοὶ χορτασθήσονται

Μακάριοι οἱ δελεῆται (X) οὐ τι αὐτοὶ ἐλεῖται

θήσονται

Ὁ ἐλεήστης ἐν τῷ σταυρῷ θείῳ εἰς νῆασις στεφάνου χρίστε

ῥε μοι λόγησε ἐσέ εἰς λίαν ὡς ἐκ καρδίας μου

σθήτι μου κυριε βοῶ ὡς ἐν τῇ βασιλειᾷ σου (q)

Μακαριοι οι καθαροι της καρδίας (X) οτι αυτοι του

θεου οφονται

Του εν τω ξυλω του σταυρου ζωην αυθησανται γε

νειημων (u) και ξηραντα την εκτου ξυλου κατα

ραν (u) ως σωτηρη ρα καιδημιουργου συμφωνως ομνη

σωωμεν

Μακαριοι οι ειρηνοποιοι (X) οτι αυτοι υιοι θε

ου κληθισονται

ω θανατω σου χριστε εε θανατου ελυσας την

δυναμιν (u) και συνηγεις τους απαιωωτους θα

νεντας (u) σε υμνουτασ του αληθινου θεου και σωτη

ρημων

Μακαριοι οι δεδιωγμενοι ενεκεν δεκατο σου

υιου (X) οτι αυτων εστιν η βασιλεια των ουρανων ρα νυν

Επι τομνημα σου χριστε εε παραγομενα: γυ

υαι κερσεμνα: (u) πε ρη τουν σε ζω δα ο τα μυ ρι

σα: (u) και ωφθη ταυταις αγγελος βοων α νε εστι ο κυ ρι

ος

Μ α κα ρι οι εσται οταν ο υει δι σουσιν υ μας και δι

ω ζω σι και ειπωσι παντο νη ρου ρη μα κα θυ μων (X)

ψευ δι μενοι ε νε κεν ε μου

Κ ταν ρω θεν ιος σου χρι στε ε ε εν με σω δυ ω κατα δι

κωλυετων ε μεν εις βλα σφη μω ων σε κατεκρι ε θη δε και

ως (u) ο δε αλλος σε ομολο γων παραδει σου ω κη

σεν

Χ αι ρε τε και α γα λλι α σθε ο τι ο μι σθος υ (X)μων πο

λυε εν τοις ου ρα νοις

Τ ων α πο στο λων του χο ρο ο ου πα ρα γε νο με ναι γυ

υαι κερσεμνα: (u) α νε βο η σαν ο χρι στος α νε

στα: (u) ως δε σπο την και δη μι ουρ γον αυ το ου προ σκυ νη

σω ω μεν

Δ

ο ξα πα τρι καὶ υἱὸς ὡ καὶ ἁ γι, ω πνευ μα τι

Τ

ρι ας α με ρι στε μο να α ας η παντου ρα καὶ

π

αν το θυ ναμος (γ) ο πα τηρ ο υιός καὶ το α α γι

ος πνευ μα (γ) σε υ μνομεν του α λη θι νου θε ο ου καὶ

σω τη ρα η μων

Κ

αι νυν καὶ α ει καὶ εις τους αι ω ναστῶναι ω νων α μην (γ)

Χ

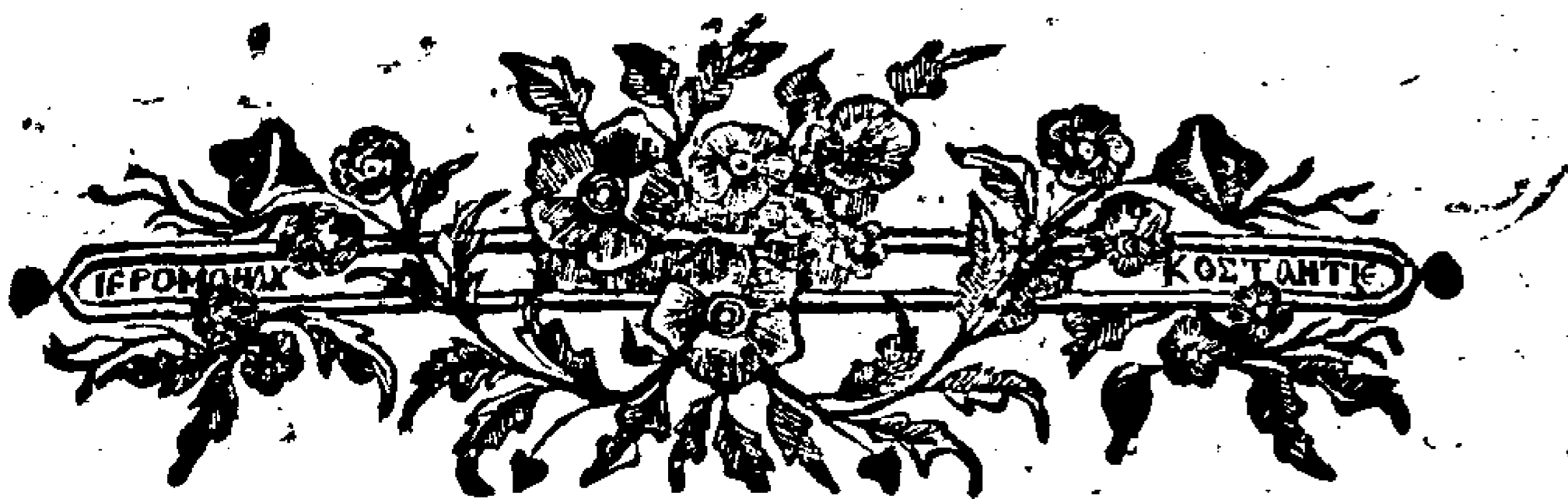
αι ρε εμ ψυ χε να ε υθε ου καὶ πυλη α δι ο θευ

τε (γ)

χαιρε α φλε κτε καὶ πυ ρι ι μορφε θρο ο νε (γ) χαυ

ρε μη τηρ του εμ μα νου ηλ χριστου του θε ου η μω ω ω ω ω





ἀρχὴ τοῦ πλαγίου δευτέρου. ἤχου τοῦ παρόντος πέτρου πρωταΐλ

του ἤχος Π πα

→ **N** ε ε κυ ρι ε ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε ε ε

σα α α κου σο ο ου μου ε ε σα κου σο ου μου κυ υ υ

ρι ε ε ε (Π) κυ ρι ε ε ε κε ε ε κε κρα α ξα α προ

ο ος σε ε ε ε σα α α κου σου μου (Δ) προ α χ ε σ τ η φ σ υ η η η

τη ε ης δε η η η ης σε ω ω ω ω μου (Π) εν τω κε

κρα γε ε ε ναι αι αι με ε προ ο ος σε ε ε ε ε

σα κυ σο ου μου κυ υ υ ρι ε ε ε ε ε ε

K α του θυμ θη η πω ω η σκ προ ο ο σε υ χ η η η μου ως

θυ μι α α μα α ε νω α πε ο ο ο ου σου Π ε ε

Σὺ ὦ ραν περὶ οὐχὴς κεραταῖας ἡ μού εἶμι' ὡς ἴσθης

ρις του προφασε σθαι προφασεις εν αμαρτιας

σου - μη σου δυα : α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

ΞΕΙ ΜΕ ΦΑΙΟΥ ΔΕ ΑΜΑΡΤΩΛΟΥ ΜΗ ΛΙΠΑΝΑ ΤΩ ΤΗΝ Χ

12. 11. 10. 9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.

αὐτῶν καὶ τὰ ποθ' ὄντα ἔχοντα πατρὶσιν ἡμεῖς
 καὶ τὰς πόλεις αὐτῶν καὶ τὰς ἐκκλησίας αὐτῶν

au 1600

Α κού σου ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σκν

ω σε πα χος γης ερρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη

τα ο στα αυ των παρα του α θην

Ο τι προς σε κυ ρι ε κυ ρι εσθαι : Ο φθαλ μοι μου

πι σοι ηλ πι σα μην τα νε ληστην ψυ χην μου

Φ ο' λα ξο ον με α πο πα γι δος ης ου νε στη σαν το μοι

και α πο σκν δα λων των ερ γα ξο με των την α νο μι αν

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρτωλοι (9) κα

τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω

Φ ω νη μου προς κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου προς

κυ ρι ον ε δε η θην

Ε χ ε ω ε νω πι ου αυ του την δε η σιν μου την

θλι ψιν μου ε νω πι ου αυ του α πα γγε λω

Ε ν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευμα μου και συ ε γινως

τας τρι βους μου

Εκτός ο δὲ βασιλεὺς τῆς γῆς ἐπεὶ ἰδὼν ὅτι οὐ μὲν ἐκρύψαντα Ἀ

γὰρ ἔσθ' αὐτοῦ ἐκείνην ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ κόσμου

Καὶ τότε οὐκ εἰς τὰ δεξιὰ καὶ ἐπεβλεπὼν Ἀ

καὶ οὐκ ἔβλεπεν ἄλλο τι ἔκτος οὐρανῶν οὐκ ἔβλεπεν ὅτι

Ἀπὼς λέτω φύγη ἀπὸ τοῦ μου καὶ οὐκ ἔστιν ὁ

ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου ὁ δὲ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου

Εἰς κεκραγὰς σε κύριε εἰς εἰς παῖς σου ἐλπίσμου

μερὶς μου ἐν γῇ ζώντων

Πρόσχευε τῇ δαδῇ σου ὁ δὲ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου

σφοδρὰ

Ρύσαι με ἐκ τῶν κατὰ διωκόντων με ὅτι ἐκρά

ταί. ὦ θῆσαν ὑπερὶ με

Εἰς γὰρ γένοιτο λαλῆσαι τῇ ψυχῇ μου τοῦ ἐξομ

λοῦ γῆσθαι ἐπὶ τῷ ὀνόματι σου

Εἰς ὑπομνήσεις σου καὶ οἱ ἐὼς οὐρανῶν

πρὸς δὲ μοι

Ε ξάθα θεῶν ἐκεῖ κραξά σοι κυρίε κυρίε ἐε

σα κούρου της φωνῆς μου

Γ ἡ φωνὴ σου τῶτα ὡτα σου πρὸς σε χοντα εἰς τὴν φωνὴν

της δεῖς σε ὡς μου

⇒ **Ε** ξά γα γέ εκ φωνῆς της ψυχῆς μου (Χ) τοῦ ἐξο

μολογῆσαι τῷ οὐνοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς

Ν ἐκὼν ἐκὼν χρεῖστε τὴν κατὰ αἰῶνα του

αδου ἐν τῷ ὀστᾶν ῥω ὡ ὡ αὐτῇ ἡ ἐλθῆς

ὡ τὰς ἐν σκῆτι θάνατον οὐ οὐ καὶ αἰὲς ἡ μέ

γούσιν ὡς ὡς ἀναστήσῃς σε ὡς αὐτῶν αὐτῶν νεκροί

οἱ ἐλθῇ ἐν θείῳ ἔργῳ ὡς πᾶς ζωὴν ἡν

ζοὶ καὶ οὐ φῶς τὸς πᾶν τοῦ οὐνοῦ καὶ τῆς γῆς

τῇ ἡ ἐκὼν ἐκὼν ὡς ὡς ἡ ἡ ἡ ἡ

Ε με ὡς πο με νου σὶ δε καὶ οἱ (Χ) ὡς ὡς ὡς

ἀλλ' ὅστις ἐκεῖθεν ἔσται πορεύσας εἰς τὰ πρὸς

82: 24 τα φευ γο. μὲν οὐδ' ἐπὶ σπύλλονις δ' εἰς κα

ΤΕ ΕΝ ΟΥΔΕΝΟΙΣ ΜΕΝ ΟΥ ΑΝΑ ΣΤΑΣ ΕΞ ΤΩΝ ΥΕ Ε

[Faint handwritten notes at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

Γ ἡ γῆ τὴν ταπεινά σου πρὸ δεξιότη(χ)ός τῆς φιλίας

[illegible]

Εἰς τὸν δὲ σταυρὸν σου χρεῖσται καὶ αὐτὸν ὡς μέγεθος

ε, ε θα  και την α α α να α α στα σε ε ε εναν

[illegible]

γαρ εἰς θεὸν ἡ μὴ σκότης σου ἀλλ' οὐ αὐτῶν.

καὶ οἱ τοῖς ὁμοῖα παρὰ μέν τοι οὐδ' ἐστὶν ἔτι

Εὐ αὐ αὐτὸς μετὰ πατρὶ τῇ ῥήσιν καὶ ἰσχυρῶς καὶ ῥα

ε τις υ' πόβησεται (7) ο τι πα' ρα σοί ε' λα

7110 - 8 - 3 - 3 - 50 e cdo

Δὲ αὖ πάντες ἐν ὁ λόγῳ τῷ, εἰς τὸ οὐκ ἐν ὑμῖν

Δ
ρε οὐ(σ) μωυου μεντην α να α στα σε εν
α αυτου(π) σταυ ρον γαρ υ υ υ πο με ει ει ει υαε 2α
υ α τω θα α α να του ω ω ω λε ε ε ε σε(π) 2α

Ε
νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει να σε κυ ρι ε
υ πε μει νεν η ψα χη μου εις του λογον σου(λ) ηλ πι σε η

ψα χη μου ε πι ε ε του κα υ ρι ε ε ου(π)
Δ ο ξα ε δυ να α α μει σου αυ κυ υ ρε ε ε ε ε
ο τε ε κα ια η ρ γη η σας του το κρα τος ε
ε ε ε χα ρυ τα του ου θα να α α του(π) α α νε θ
κα αι νε ι σας η μα ας δε α α α του ου αν σταυ ρου ου αν
ω ρου ου με ε ε νο ος η η η μεν ζω ω η η η
και α φθα ρ ει ε ε ε αν

Α
πο ου λα κης πρω ε ας με χοι ου κτος α πο
ου λα κης πρω ε ας ελ πι(λ) σα τω ε ορα ηλ ε ε ε πα
ε του κυ υ ρι ε ε ε ου

Η τὰ φη ἡ σοὺ κυ εἶρε εἰ εἰ τα δε σμα α α του α

δου συν τρι ψαα α α δε ε ε ρρη η η ξευ(π) η εκ

νε κρου α να στα α σις του χο σμου ε φω ω ω

τι ε ε σε κυ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι

→ **Ο** τι πα ρα το κυ ρι ω το ε λε ος π π ζη

και πολλη πα ραυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ τρω σε ται

του ε βρα ηλ(ζ) εκ πα θων των α νο ο ο με ω ω

ων α α αυ του π π ζη

Α νει τε του κυ ρι ου παν τα τα ε θνη(ζ) εκ πα

νε σατε αυ του πα α αυ τος και οι λα α α οι(π) ζη

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του ε φη μας

και η α λη θει α του κυ ρι ου(ζ) με υειεις το ο ου

αι ω ω ω να π π ζη

→ **Ν** ε ε δο ο ο ξα πα α τρι και υι υι ω και α γι ε

ω πνευ ενι μα α α πι π π ζη

Κ

αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω να στω αι ω

ω νυν α α α α μην

Τ

ει μην μα κα ρι ει σε ει σε πα α να α γι ει ει

α παρ θε ει ει να τις μην α α νυ μην η

η η σε ει ει σου (δ) του α α λο ο ο χευ ευ του

το ο ο κου (π) ο γαρ α χρο νω σεχ πα τρος εκ λαμψας

υι ος μο ο νυ ο ο γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της

α α α γνη η ης προ η η ηλθεν α φρα α στως σα

αρ χω ω ω θεις φυ υ σει θε ει ο ο ος υ υ πα αρ

χων και φυ σει γε νο με ε νος α αυθ ω ω πος δι η η

η η μας (π) ου κεις δυ α α α δα α προ σω ω ω πωντε

ε ε μο ο με ε ε ε νος α λεν δυ α α δι ι φυ υ

σε ε ων α συγ χυ υ τω σ γυω ω ω ρι ζο ο ο με ε ε ε

ρος (π) αν ιχ ου ι ι κς τε ευ ε σε μην παμ μα κα α

α α ρι ι ι ι σ τε λς η θη η να ι τας ψυ χας η

μω ω ω ω ων

εἰς τὸν στίχον ἡχος ἑκτοῦ

Τὸ αὐτὸ στα σὺν σου χρίστε σωτὴρ ἀγγέλοι υμνοῦ σὺ ἐν
οὐρανοῖς καὶ ἡ μάσ τους ἐπὶ γῆς κατὰ ξέωσόν σου ἐν

καθάρσιν καρδίας σε δοξάζειν

Ο κύριος ἐβάσι λεύσεν ἐν πρεπείαν ἐνεδύσα
το ἐνεδύσατο ὁ κύριος (7) δὲ ναμιν καὶ περὶ
ζώσατο

Πύλας συντριψας χαλκῶν καὶ μαχλούς του αδου σου θλάσας ὡς θ
ὅς παντοδυναμὸς γεγὼς ἀνθρώπων πεπτωκὸς ἀνε
στῆσας δὲ αὐτοῦ καὶ ἡμεῖς συμφωνώμεν βρωμεν

ὁ αὐτὸς ἐκ τῶν νεκρῶν κύριε δοξάζα σοι οἱ

Καὶ γὰρ ἐστερεώσῃς τὴν οἰκουμένην

ἡ τις (7) οὐ σαλευθήσεται.

Ρεῦσε ὡς ἡμᾶς τῆς παλαιᾶς χρίστος ἐπανορθώσαι θελῶν σὺ

ρω προσήγηται και τα φωτεθεται· ου μυρο φα ροι γυ ναι,

αι κες με τα δα κρυ ων ζητῶσαι θρη νου σαι· ε λε γον· οι

μρι σω τηρ των α παντων πως κα α τε δε ζω τα φωω οι κησαι·

οι κη· σας δε θαλωνπως· εκ λα πης πως με ετε τε θη· () ποι

ος δε το πως το σου ζω η φο ρου κα τε κρυ ψασωμα· () α λ λα·

δε ε ε ε σπατα ως υ· πεσχου η μι· εμ εφα νηθι· () και

παι ον αφη μων του ο θυρ μον των δακρυων· () θρη νου σαι· δε

αι ταις· αγγελος προσαι τα ας α πε βοησει· () των θρη νων παι

σα· με θαι τοις· π πο στο λοις· ει πα τε ο τι α με ετι· ο

κυ ριος· () τω κο σμω δω ρου μενος· λα σμου και το με

γα ε λεος

Τω οι κω· σου πρε πει α γι α σμα κυ ρι· () εις μα κρο τη

τα η με ρων

Εταυ ρω θεις ως η βου ληθης· χριστε και τον θα νατου τη τα

θη σου· σκυλευσας· τρε η με ρος α νεστησως· δε ος με ο

ταδοξίης (ᾠ) τῶκο θ ο σμυδο ρου με νος α τε λευ τήτου

ζῶ ην και το με γα ε λεος

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευμα τι (χ) και νυν και

α ει και εις τους αι ωνα αιωναι ω νυν α μην

Ο ποι η της και λυτρωτισμου πα ναγενε χρι στος ο κυ ρι

ος εκ της ση ης νη δυ ος προελ θων ε με εν δυ σα

μενος (ᾠ) της πρω ηκα τα ρας του α δα αμ η λευ θερωσε (ᾠ) δι

σ σοι πα ναγενε ως του θε ου ου μη τρι τε (ᾠ) και παρ θε νω

αλη θως θο ω μεν α σι γητως το χαίρε του αγγελου

χαίρε δεσποινα προ στα σι α και σκε πη και σω τη ρι

α των ψυ χων η μω ω ων

α πολυτίκιον ἄλχος ἄπ' ἐκ τοῦ θεοῦ

⇒ Α γγε λι και δυ να μεις ε πι ε το μνημα σου και οι φυ λας

σουτες α πε νε κρω θησαν και ε στα το μα ρι α

ην τω τα α α φω νη τω σα το α χραν το ου σου

σω μα ⁶ ε σκυ ⁶ υ ⁶ υ λευ σας τον α ⁶ α ⁶ α ⁶ α ⁶ δην μη πειρα

σθεις υ παυτου ⁶ υ πην τη σας τη παρ θε νω δω ρου

με ε νοστην ζων ⁶ α α να στας εκ των νε κρων κυ ρι

ε δο ξα σοι οι

Ο την ευ λο γη με νην κα λε σας σου μη τε ρα ηλ θες ε

πι το πα θος ε χου σι α βουλη ⁶ λαμ ψας εν τω σιαι ρω α

να ζη τησαι θε λων του α δαμ λε γων ταις α γγε

ε ε λους συ γχα α ρη τε μοι ^Δ ο τι ευ ρε θη η α πολ

λυ μενη δρα χμη ⁶ ο παν τα σο φως οικου μη σας ⁶ δο ξα

σοι οι οι

εις τον ^Θ Ορθρον μετα την α . στιχολ . κα θησμα ^Π ηχος ^Θ δε

Τ ου τα φη α νε ω γε νου του α δου ο δυ ρο με νου

η μα ρι α α ε βο α προσ τοις κε κρυ με νους α α ποστολους

ε σε ε ελ θε τε οί του αμ πε λω νο ρος εο γαται ⁶ κη

ρυ ξα τε τουτ ε α να στα σε ως λο γου α νε στη θ

κυριος παρεχων τω κοσμω το μεγα ελεος

Κυριε παριστα το ταφισ σου μαρια

η μαγδαληνη και ελαιε εβωσα και κη που ρυσε

νομιζουσα ελεγε που εε εε κρυψας την αιω

νι ου ζωην που εθηκαστου ε πι θρονου χειρου

βιμνοι γαρ του ου ου του φυλασσοντες α ποτον πο ο θου

α πε νε κρωθησαν η του κυριου μου δοτε μοι η συ

ε μοι κραυγασα τε ο εν νε κροις και τους νεκρους ανα στη

θεοτοκίου .

σας δοξα α σοι οι

Προιστοιρει ο γε δεων την συλληψιν και ερμη

νευ ει ο δαβιδ του τοκου σου θε ε ο το κεκατε εε

βη γαρ ως υ ε ιος επι πο ο ο κου ο λο γος

εν τη η γαστρι σου και εβλαστησας ανευσπας γη α

για του κοσμου την σωωτηριαν χριστου του θεου ημων

μετα την εστιχοληχος

η κεχαριτω μενη

ζω ἡ ἐν τῷ τὰ ἀφω α υς κει το καὶ ἄρ' α γ' ες ἐν τῷ
 Η λ' ε θ' ω ε πε κει τῷ ὡς βα εἰ λε ε ε α υ, προυν
 τα στρα τι ω ται ε φου λατιου χριστου καὶ τοὺς ἐχ θ' ρους αυ
 του α ο ρά σι α ἀ πα τα ξας α νε ε στη Ο λυ ρει
 ο ος

Π ρ' ε στο ρει ο ε ω νας του τα φωνου καὶ ἐρ μ' η
 νευ εἰ συ με ὡν τ' ην ε γερ σιν τ' ην ἐν θε ού α θα ρα
 να τε κυ ρι ε() λα τε θ' ης γαρ ω σες νε κρος ε ἐν τῷ
 τα φῳ ο λυ σης α θου τυ τας πυλας α νε ε ε ε ε στης
 δε α νευ φθ' ρας ὡς δε σπο ο ο ο τ' ης του κο σμου εἰς συ
 τη ρι αν χρι στε ο θε ος η μων φω τι σα στου ους εν οχο
 τει θεοτοχείου ἡ γος π δ

(I) ε ο το κε παρ θε νε ε κε λευ ε το ον υι ου σου του
 κου α ως προσπα γέν τα ἐν σταυρῷ καὶ α να στα α αυ
 τα ελ νε κρων χρι στον του θε ου η μων σω θη ναι τας ψυ

η υπακοή ηχος

χας η η μω ων

Τω εκουσι ω καζω ο ποι ω σου θα να τω χρε

στε πυ λαστου α δου συντρι ψας ιος θε ο ος η ναι

ξας η μιντον πα α λαι πα ρα δεισιν και α να στα α ας εκ

των νε κρων ε ρρυ σω εκ φθο ρα ας την ζω ην η η

Οι αναβαθμοι αντιφωνου α ηχος

μω ων

Εν τω ου ρα νω τους οφθαλμους μου αι ρω προς σε λο ο ο

γε οϊ κτει ρου με ι ι να ζω σοι

λε η σου η μαστους ε ξου θε ε νη με νους κα ταβι

ου ευ χρι στα σκευ η η σου λο γε

Δοξα πατρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι (Χ) και

ου και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Αγι ω πνευ μα τι παν σω σι κη η αι τι α ει τι υι του

των κα τα ξι ι αν πνευ σει τα χει ε ξαι ρει των της γης (Χ) πτε

ροι αυ ξει τα α ττει α νω

Ε μὴ ὁ τίς κυρὸς ὅς ἡν ἐν ἡμῖν οὐ θεὸς ἡμῶν

τί σκεῖν ἡ δυνάτις ἐχθροῦ παλαισμοῦ νεκρῶντες γὰρ

ἐν θεῷ ὑψοῦνται

Τ ὅς ὁ δυνάτις αὐτῶν μὴ μου ληφθεὶς τῷ ἡψυχῆως

στρουθίου λόγῳ οἱ οἱ μοι πῶς μελλῶτων ἐχθρῶν ὑσθῆ

ἡ ἡναι φιλαμαρτῆ μῶν ὑπαρχῶν

Α γέλω πνεύματι ἐν θεῷ σε ιστοίσεις ἐν δοκίμῃ

σὺ νεκροὺς εἰρήνην καὶ ἡ ἐν λόγῳ αἰσούργου

γὰρ τῷ πατρὶ ἐστὶ καὶ λόγῳ

Ο πεποιθότες ἐπὶ κυρῶν ἐχθροὺς φεβέροι

καὶ πασι θαυμαστοὶ αὐτῶν γὰρ ὁ ρῶσιν

Ε νὰ νομίσαις χεῖρας αὐτῶν ὁ τῶν δὲ καὶ αἰῶν κλη

ρῶς ἐκκένουσαι ἐχθρῶν σωτὴρ οὐ κατεκτείνεις

Α γέλω πνεύματι το κράτος ἐπὶ πάντων ὁ περ αἰ

νὼ στρεφτῇ γὰρ προσκυνοῦσιν οὐ κατὰ σὴν πῶ

η η των κατω

στιχος

⇒ **Κ** ρι ε ξε γειρον την δυ να στεί αν σου και ελ θε εις

το σωσαι ημας ετερος στιχος

Κ ρι ε ξε γειρον την δυ να στεί αν σου και ελ θε εις

το σωσαι ημα α ας

Εις τους ανους. ηχος πα

⇒ **Ν** ε ε πα α α σα πυ ο η αι νε σα α τω ω ω του κυ

υ υ ρι ε ου αι νει τε του κυ ρι ου εκ των ου

ρα α νων αι νει τε α αυ το ου εν τω οίς υ ψι ε

ε ι στοις σοι πρε ε πει υ υ μνος τω ω ω θε ε ε

στ ο

Α ι νει ει ει τε α αυ του πα αντες οι α α α γ γε λοι

ρι α α αυ του αι νει τε α αυ του πα αντες οι δυ να

α α α με εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνος τω

ω ω ω θε ε ε

Δὸ ξαυτὴν ἔσται ἡ παύσις οὐ σι εἰς αὐτὴν

τὸν ἄνθρωπον οὐκ ἔστιν ἡ ζωὴ αὐτοῦ

Ὁ σταυρὸς σου κυριεύει ζωὴν καὶ ἀνάστα

στα αἰσὶν ὅτι παρὰ τὴν τὴν ὡς ὡς σου

καὶ ἐπὶ τὴν περὶ τοῦ θανάτου οὐκ ἔστιν ἡ ἀνάστα

στα αὐτὰ θάνατον ἡμῶν ὅτι ἡμῶν μεν ἡ ἀνάστα

σοῦ ἡ ἡμῶν

ἀνάστα τὸν θάνατον ἐν ταῖς αἰσὶν αὐτοῦ ἀνάστα

αὐτοῦ ἐν (Χ) στερῶ ματινὴς οὐκ ἔστιν ἡ ἀνάστα

αὐτοῦ

ἡ τὸ φῶς σου ὅτι σποὸς οὐκ ἔστιν ἡ ἀνάστα

ἡ ἡ νοῦ οὐκ ἔστιν ἡ ἀνάστα

πῶς καὶ ἐκ τῆς φθορᾶς λυτῶν τῶν θανάτου ἐν ταῖς

σὺ τοῦ ἀνάστα αὐτὰ θάνατον ἡμῶν ὅτι ἡμῶν μεν

ἀνάστα ἡ σοῦ ἡ ἡμῶν

A υει τε, κυ του ε πε ταις δυ να στει αις αυ του αι
 υει τε αυ του κα (7) το πληθος της με γα λω ου υ υ ης

α α α αυτου

εν πα τρι και πνευ μα α τι χοι στον α α υυ υ
 μνη σω υ μεν του α να στα αν τα εκ νε ε ε κρων

και προς αυ το ου ε ε εκ βο ω μεν σου ζω η υ

πα αο γε ς η μων και αι α να α α α στα α α α

εις ε λε ε η σο ου η η η η μας

A υει τε αυ του εν η χω σαλπγγος αι (7) υει τε αυ του

εν φαλ τη ρι ω και κι θα α α ρα

T ρι η μερσα νε ε ε ε στης χρι στε ε εκ τα

ρου κα θω ως γε ε ε ε γρα α απται ου νε

γει ει ει ρασ του προ πα το ρα α η η η μων

δι ε ε ε ε ο ο ο σε και αι αι ε ε ξα α α α

ζει το ο ο ο ο γς ε νος τω ω ων αυ θρω

ω ω ω ω ω πω ων και α νυ μνη σου τη η ην α

να α στα α σε εν

A ε νει τε αυ του εν τυ μπα νω και χο ρω αι νει τε αυ

του εν χορ δες και αι ορ γα α α α νω

K ο ρι ε με γα και φη θε ρο ο ου υ υ παρ χει της σης

α να στα α α α σε ε ε ε ως το ο μυ στη η η η η η

η η η η ρι ου ου τω γαρ προ ηλ θες ε ες ε εκ

του τα α α φου ως νυ υμ φι ε ως ε εκ πα στα α

α α αδος θα να τω θα α να α του λυ υ υ υ σας

ε να του α α θα αμ λευ θε ρω ω ω ω σης ο θεν

εν ου ρα α νοι οισ α γ γε ε ε λοι χο ο ρε εν ου ου

ου ου σε και επι ε γης αν θρω ποι οι δο ξα ο ζου

ου ου σε την εις η μας γε νο με νην ευ σπλα γχνι αν

σου ου φι ε λα αν θρω ω ω πε

A ε νει τε αυ του εν ανιμ βα λοις ευ η χοις αι νει τε αυ του

εν κυμ βαλεις α λα λα γμου (X) πα σα πυο η αι νε σα

τω οτον κυ υ υ ρι ι ι ον

πα ρα α νο μοι οι οι ι ι ουου δαι οι Δ που σε

σιρ αι σφρα γι δεσ και τα αρ γο υ ρι ι α α ε δω ω

κα α τε ε τοις στρα α τι ω ω ωταις π ου κε κλα

πη ο θη σαυ αυ ρος α λ λ α α νε ε στη η η ως δυ υ υ

α α ατος (π) αυ τοι δε κα ι η σχυνη η τε αρ υ η

σα με εν οι οι χρι στου του κυ ρι ο ου της δ ο ο ο

ξης του πα θου τα και τα α φεν τα και α να στα αν τα α

α ε δα νε ε ε εκ ρων αυ το ο ο ου προ ο σκυνη η

η η η σω ω μεν

Α να στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η

χειρ σου (X) μη ε πι λα θη των πε υ η τω σου ου ε ις

τε ε ε λος

Γ ρα γι ο θεν τοις αυ τοις πως ε ου λ η η θη τς ε

ε ε ε ου ου δαι αι οι ρυ λα κα ς κα τα ε τη σα αυ
 τες και ση μει ει α θς ε εντες (π) των θυ ρων κε κλει
 σμε νων προ ηλ θεν ο βα σε ι λευς η ως νε κρου πα ρα στη
 η η η σα α α α τε (ω) η ως θς ο ου προ ο ο σκυ νη
 η σα α α τε (π) συν η μιν με ε ε λω δου ου
 ου συν τες Δ δο ξα κυ ρι ε τω στα αυ ρω σου και τη α α
 ναστα α α α α σει ει ει σου π

Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι κυ ρι ε εν ο λη καρ δι
 α μου δι η (λ) γη σο μαι παν τα τα θαυ μα α α σε α α
 α α σου π

Τ ο ζω ο δο χου σου μνη μα αι μυ ρο φο ροι οι οι γυ ν
 ναι κες ο θυ ρο ο με ε ναι κα τε ε λθ α α θου
 κυ υ ρι ε ε ε (π) και μυ ρα βα στα ζουσαι τοι
 σω μασου το α χρα αυ του μυ υ ρι ε σαι ε πε ζη η
 η η η τας (π) ευ ρου δε φω το φο ρον α α α α γ γ ε ε

Μ α κα ρι οι οι πεν θυν τες ο τι αυ τοι πα ρα κλη θη σου

ται

Μ α κα ρι οι οι πρα εις ο τι αυ τοι κλη ρο νο μη σι υσι την

γην

Μ α κα ρι οι οι περ νων τες και δε ψων τες την δι και ο συ γην

Ο τι αυ τοι χορ τα σθη σου ται

Μ α κα ρι οι οι ε λε ηι μω νες (Χ) ο τι αυ τοι ε λε η

θη σου ται

Μ η σθη τι μου ο θε ος ο σωτη ρου ο των ε ε ε ε ελ

θης εν τη βασι λει α σου και σω σου με ως μο ο υος φε

λαν θω ω πο ος

Μ α κα ρι οι οι κα θα ροι τη καρ δι α Χ ο τι αυ τοι τον θε

ον ο ψου ται

Δ ε α ξι λου του α θα ρα πα α τηθεν τα δε α ξυ υ υ

υ λου σταν ρου πα λιν ε σω σης λη σιτην βο ω ω το

μνησθήτι μου κύριε ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

Μακαριοὶ εἰρήνη ποιῶντες ὅτι

αὐτοὶ οὐ θενὲς κληθήσονται

Τὸν ἐν ξυλῷ τοῦ σταυροῦ προσηλωθέντα καὶ τοῦ κοῦ

οσμοῦ ἐκ πλάνης ῥύσας μενόντες σὺν πάντες χριστοὶ

ἀεὶ νῦν μνησθήτω με ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

Μακαριοὶ οἱ δεδιωγμένοι ἐνεκεν τοῦ καὶ οσυνῆς

ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν

Αἰδοὺ πελάγαι καὶ μοχλοὺς συντρίψας ζωῶν δοῦναι αὐτοῖς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

καὶ πάντας τῶν ἐν τῇ βότῃ ὡντας δοῦναι αὐτοῖς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

οὐ σὺ εἰς σου οὐ

Μακαριοὶ ἐστε ὅταν οὐκ εἰδῶσιν ὑμᾶς καὶ δι

ώξωσιν καὶ ἐπώσιν παντοκράτορι ῥημάτων

ψευδομένων ἐνεκεν ἐμοῦ

Μνησθήτι μου ὁ τὸν θάνατον πατήσας ἡ ταφὴ καὶ ἡ

σου και τη αμαρτια σου χαρὰς τα πάντα πληρωωσας

ως εν σπλαγχνου σου (Χ) ο ιησους χριστος υιου του υιου του πατρος

Χαιρε τε και αγαλλιαθε (Χ) Οτι εκ του μεθους υμων

πολυς εντοις ουρανου ορθος ο πνευματικος

Μυρο που οριεντω μνηματι εκελθουσαι του αγιου ε

ελευκραυγαζουτος η και ουκ εχει στομαχις εστη

φωτις εσας τα συμπαντα (Χ) ο ιησους

Δοξα πατρι και υιω και αγιω πνευματι

Του πατερος και υιου δοξο λογον μεν και το πνεμα

ευματος αγιου λεγοντες τρις αγιε ασω

συντας ψυχας η ημων (Χ) ο ιησους

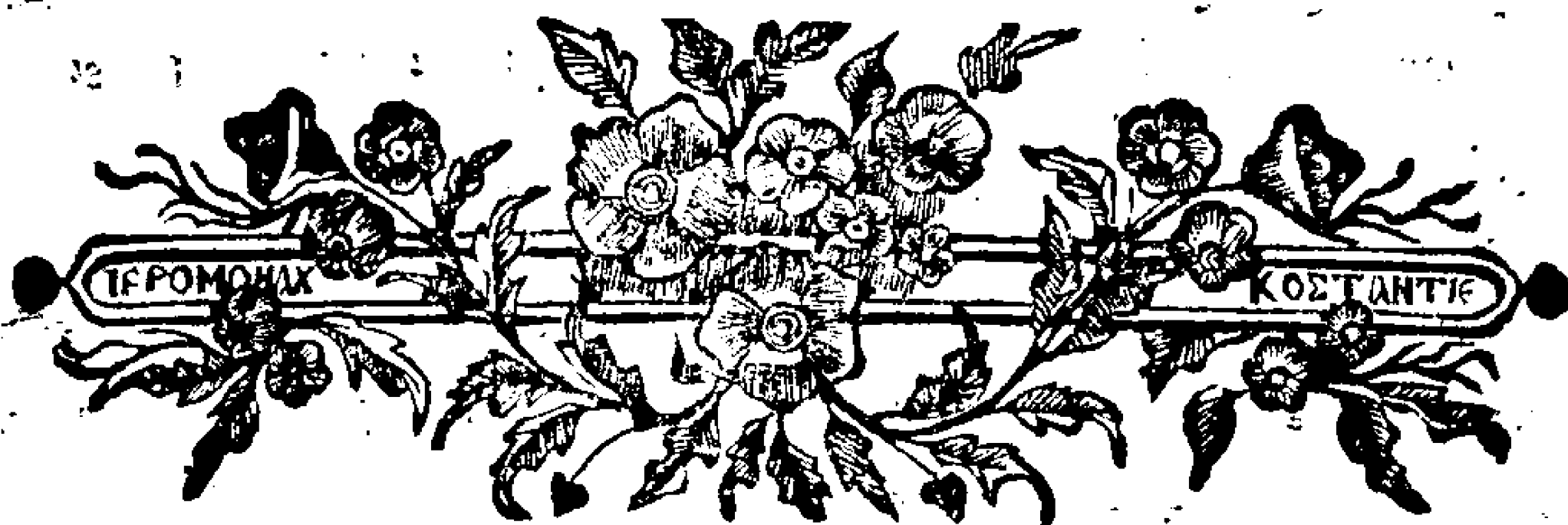
Και υμεις αι δε και εις τους αιωνας τω αιωνι α

μην (Χ) ο ιησους

Ηα ρρητως επεσταυνεν υλλαθουσα και τε και ου

ου α του αριστου του πατρος παρ θεου φως

ζε τους σε με γα λυ ον τα α ας



ἀρχὴ τοῦ βασιλέως ἡχοῦ πέτρου προτοφάλλτου ἡχος ν' γα

Κυ ρι ε κε κραξα προς σε (δ) ει σα κου ου σο ο
 ο ο ου μου ου (γ) ει σα κου σου μου κυ υ ρι ε
 ε (δ) κυ ρι ε κε κραξα προς σε ει σα κου
 ο ο ου μου ου (χ) προσχες τη φω νη η η η της δε η
 ω ω ως μου ου (δ) εν τω κε κρα γε ναι αιμαι προς
 ο ο ου μου ου (γ) ει σα κου σου μου κυ υ ρι ε

Κατευθυνθήτω ἡ ψὴ σου ὡς θύμῳ

ἀμα εὐώπῳ οὐ σου (22) παρσιστων χερ

ρῶν μου θυσεῖα εἰς περὶ νῆη εἰσα

κου σου μου κυρτεῖ εἰς τοῦ αὐτοῦ

→ Θου κυρτεφυλακην τῶ σιματι μου καὶ θυυραν

περὶ οὐχὶς περὶ ταχει λη μου

Μη ἐκ κλειψήσῃ καρδία μου εἰς λόγους πονηρίας σου

προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἀμαρτίαις

Συνανθρώποις ἐργάζομεν τὴν αὐτομίαν (23) καὶ οὐκ

συνδυάσωμεν ταῖς ἐκλεχτῶν αὐτῶν

Παιθεύσει με δὲ καὶ εἰς ἐλεεικαὶ εἰς λαγξίμε (24) εἰς

λαίον δεσποτῶν μου μη λιπαρὰ αὐτὴν κεφαλὴν ἡν

μου

Οτι καὶ ἡ ψὴ σου ἐνταῖς ἐνδοχίαις αὐ

τῶν (25) καὶ ποθήσαν εἰς χορὴν πετράσιν κριταῖς αὐτῶν

Ακούσονται τὰ ῥήματά μου ὅτι ἡ δύσθυσαν (9) ὦ

σεβαστὰ παχὺς γῆς ἐρραγὴ ἐπιτηγῆς διὰ σκὰρ πλοῦτητα ὁ

στα αὐτῶν παροῦτον αὐτὸν αὐτὸν

Ὅτι πρὸς σε κύριε κύριε οὐρανοὶ οὐρανοὶ μου ὁ

πεσοὶ ἡλπίσα μὴ αὐτὰ νεκρὸν ψυχὴν μου

Φύλαξόν με ἀποπαύσας τὸς ἰσχυροὺς σου ἐστήσαντο ὁμοίως

καὶ ἀποσκαυδαλώ των ἐργαζόμενον τὴν αὐτὴν

μετὰ αὐτὸν

Πέσονται ἐν ἀμφοτέροις τοῖς ἰσχυροῖς σου ἀμαρτωλοὶ (ὁ) κατὰ

μοῦ τρεῖς μετὰ γὰρ ἐξ αὐτῶν ἐλθὼν

Φωνὴ ἡμῶν πρὸς κύριον ἐκεκράξα (ὁ) φωνῆ μου

πρὸς κύριον ἐδεῖ, ἡ ἡ θῆν

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δὲ ἡσυχίαν μου τὴν θῆν

ψῆφόν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγέλω

Ἐν τῷ ἔκλειπεν ἐξέ μου τὸ πνεῦμα μου καὶ οὐδὲ

γνωστας τρε βου ους μου

Εν ο δω ταν τη εη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυψαν πα
γι δα α μου

Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α κα ε πε βλε που και
ου κην ο ε πε ρα γι ου σκων με

Απω λε τω φυ γη α πε μου (Δ) και ου κε ε στιν
ο εκ ζη τω ων την φυ χη ην μου

Εκε κραξα προς σε κυ ρι ε ει πα συ ει η ελ πε
μου με ρι ες μου ει εν γη ζω ω ων των

Προ ο σχες προς την δε τη σε εν μου ο ο τε ε τα πε ου
εθην σφο ο ο δρα

Ρυσαι με εκ των κα τα δε ω κοι των με (Π) Ο τι ε κρα ται
ω θησαν η περ ε με

Εξα γα γε εκ φυ λα κης την φυ χη ην μου του ε ξο
μο λο γη σα θαι τω ο υ μα τι ε ε σου

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044

Κ. αν συ νδ λη η η φθης χρ ι στε ο πο α νο ο ο ο ο

μον α ανδρων(Ω αλλα συ μου ει ει θε ος και ου ου και

συννομαίωται (22) Ε- μα στι ε χ'θ'ης το ου νω το ου ου καρ

ου ου ου ου ου μαι : α(22)σταυ ρω προση λω ω θης και ου ου

χρυσ. πτω. ω(9) εἰς τὴν οὐρανὸν ἔγερσιν σου καὶ

χω ω ω ω μα(22)0 γαρ θαυματος σου ζω' η' η' η' μου

παν το δυ να με και φι ε λαν θρω πε κυ υ ρι ε δο ο

0 0 5a a a 66 27

Εὐ αὐ νο μι ας πα ρα τῇ ρῇ σῆς· χυ ρι ε· χυ ρι ε·

τις υ πο στή βεται (X) ο τι πα ρα σοι οι ο ι λα σμο

[illegible]

Λα βι τι κη ην̄ προ φη τετα αυ εκ πλη η ρων χρῑ

αὐτός με· γὰρ λέγει· ὁ πῦρ ἡ τὰ (Ω) ἐν σοὶ ἐκείνων τὴν σοὶ ἐκεί

Εν αὐτῇ θῆται αἱ αἰ αἰς Ε-ε ξα καλυψομαι με το

ὄνδε, κυ υς ε . α . αυ του και δε ξα α ξα με ε . αυ α . α

α ει (Δ) συνπατρι τε και αι πνευ μα τι ει ει α . αυ

ω (22) προ τε ρον με ευ α σα αρ κοι (9) ω ως λο ο ο γον

ο υ τε ρο ο ου δε δ η η μας σε σα, καρ κω με

ε ε ε ε νο ου και γε χρυ θε ε ε ε ρεν τα α εως αυ

θρω πο ρη (22) και α να στα αυ τα κα τε ξου σε ι αυ ως φε

λα α α α αυ θρω ω ω ω πορ η ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ε νε κεν του ο νο μα το σου υ πε μει να σε κυ ρι ο ο

ο ο πε μει νεν η ψυ χη μου εις τον ο ο ρον (7) ηλ πι σεν

η ψυ χη η μου Ε πι ε τω κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Κ α τη ηλ θες ευ τω ω α α α (Δ) α δ η ο χρι στε ε τως

ο η βου λη η η η η θ ης (22) ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α α το ου ως θε ε σ ο ο ο ο και αι δε ο ο ο ο ο ο ο ο

ης (22) και α α ε ε ε ε ε στη ης τρι η με ρο ος (22) συν

α να στα σας του α α α δαμ εα των του α α δυν δε

σμῶ ων και της φθο η ο ε κραυ γα ζου τα α και λε γου
 τα α(22) δο ξα τη εα να α στα θει ει σου μο ο ο υε φε
 λα α α αυ θρω ω ω ω πε

Α πο φυ λα κης πρω ε σς με χει νυ κτος α πο φυ λα
 κης πρω ε σς(7) ελ πε σα τω ε σρα ηλ α πε ε του

κυ ρι ου
 Ε τα φω κα τε ε τε ε ε θη ης(9) ως θ υ πυω ω
 ων κυ ρι ε ε(22) και α νε ε ε ε στη ης τρι ηρε
 ρο ος(22) ως θη να τος ευ ε ο χυ υ υ ε ου να να στη
 η σας του α α δαμ(22) εκ της φθο ρας του θα να α το ως πα
 το ο θυ ο υ η ο να α α μος

Ο τι πα α τω κυ ρι ω το ε λε ος και πολλη πα ραθ
 τω λυ τρω τις(22) και αυτος λυ τρω σε ι α του ε σρα ηλ(7) εκ
 τα σων των α νο θ μι ων αυ του ου

Α ε νει το του κυ ρι ου παν τα τα ε θνη(7) ε παι νε σα

τε αυ το ο ο ον πα αυ τες οι λα οι

Ο τι ε κραται ω θη το ε λε ος αυ του ε φη μας

και η α λη θει α του κυρι ου (Χ) με ε ε ε νει εις το ον

ει αι ω ω ω να

Δ ο ξα πατρι εις και υι υι ω ω και α γι ε ω πνευ

μα τι

Κ αι νυν και α ει ει ει ει και εις τους αι ω ω να στων

αι ω ω ω νων α α μην

Μ η τηρ μεν ε γνω ω ω σθης υ , περ φυ αι ω θει ε ο

το ο ο κε (22) ε μεινας δε παρ θε ε ε νο ος (9) υ

περ λο ο ο ο γο ον και ευροι α αυ (22) και το θ αυ μα

του το κου ου ου ερ μη νευσαι γλω ω ω σα ου δυ υ υ

να α α ται (22) πα ρα δε ξου γαρ ου ου σης της συλ

λη η ψε ως α α γνη (22) α λα τα λιπτος ε ε ε σ τι

ω ο τρο προς τη ης κυ ησεως (22) ο που γαρ ου ου λε τα

εὐσεβείας (54) νεκρὰ αὐτὰ φησὶ ὡς τὰ αὐτὰ

ἀποστόλοις δὲ ὡς παρὰ τὸν ἑσπέρου σου σου

γὰρ νεκρὸν ἔστι (22) δὲ ὁ μεθ' αὐτοῦ ἐκ τε ἐν ὧν ὡς

πρὸς ἐβραίων ἔστι ἐκ τῆς οὐ σωθῆναι ναιταῖς ψυχὰς

(εἰς τὸν στέχον ἡλὸς ἄν' γὰρ

αὐτὰς ἡ ἡμῶν ὧν

→ **Α** νεστῆς ἐκ τῶν τὰ ἀφ' οὗ σὺ τῆς τοῦ κ' σμῶν (22) καὶ σὺ

νῆ γειραστούς αὐτῶν ὡς οὐκ ἐστὶν σαρξ καὶ σὺ κυρίου

δοξα αὐτοῦ (22)

Ο κυριὸς ἐβασιλεύσεν ἐν πρεπείαν ἑνὲς δὲ σα

τὸ ἑνὲς δὲ σα τοῦ κυριὸς (7) δυνάμει καὶ περὶ

ζῶσα τοῦ

Τ οὐ ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν καὶ φῶς τὰ πάντα παρὰ αὐτὰ δὲ

τε πρὸς αὐτὸν ὡς (22) ἐκ τῆς τοῦ ἀδου γαο τυραννίδος ἡ

μὲν ἡλὸς θέρων (7) δὲ αὐτῆς αὐτοῦ τριῆ μερὸς

γερσὶ ὡς ὡς ἡμῶν δωρῆσα μενὸς καὶ το με γὰρ

ε λε ε τ ος

Και γὰρ ἐστε ῥε ὡς τὴν οἰκὸν μενῆν(λ) ἡ τῆς οὐοῦσα λευ

θῆ : σε ται

Υπο τὸν αὐθιγὸν κατελθὼν χρεῖστε θάνατον ἐσχυ
λευσας(λ) καὶ τριῖν μερὸς ἀναστας ἡ μασὺνα νεστήσας(π) δα

ξαζόντας τὴν σὴν παντοῦ θάνατον ἐγερσιν(λ) κυ

ρι εφελανθρῶω πε

Τὼ οἰκῷ σου πρεπεία γίγασμα κυριε(λ) εἰς μακρότη

τα ἡ μερῶν

Φοβέρος ὡφθῆς κυριε εὐταφῶ καὶ μένος ὡς θ

πνῦν(λ) ἀναστας δετρί ἡ μερὸς ὡς θάνατος(λ)

τοῦ αὐθιγὸν νεστήσας(λ) κραυγαζόντα δοξατῆα ἀνα

στασεσθαι μοι εὐοι λανθρῶω πε

Υπο τὴν σὴν δεσποῖνα (δοξα καὶ ὑν' ἡχος(λ) γα

σας ἐπὶ πᾶσι τοῖς ἀνθρώποις γὰρ ἐγὼ εἰς(λ) προσεφύγο

καθίσματα ἀναστάσ μα μετὰ τὴν πρώτην στιχολογίαν ἤχος $\overline{\nu}$ γε $\overline{\chi}$

⇒ **Η** ζω η ευτω τα φω α νε κει το κα σφρα γις ευτω λι
 ζω ε πεκει το(ζζ)ως βα σι λε α υπου ουν τα οζ στρα τε
 ω ται φυλαττου χριστου(ζζ)και α ἰγγελοι ε δο ξαζον οζως
 θε ου α θανατου(ζζ)γυ ναι κες δε κραυγαζον α νε ε
 ε στη ο κυ ριος(π)πα ρε χων τω κοσμου με γα ε ε λε θ

Ι η τρι η με ε ρω τα φη σου σκυ λε ευ σας του θα να
 ιου και φθα ρεν τα του ανθ ωπου τη ζω η φο ρω ε γερτει σου(π) α
 να στη σας χοι στε ρ θε ος (οζ)ως φι λαρ θρω πος

Ι δο ο ξα α σοι
 ου σταυρω θεν τα υ περ η μων και α να σταν τα χοι στοον
 του θε ου(οζ)και κα θε λου τα του θα να α τουτο κρα α τος
 ο πα αυ στως ε κε τευ ε θε ο τα ο κε παρ θενε(οζ)
 να σω σητας ψυ χας η η μων

σφραγισμε ε νου τοι μνηματος ⁹ η ζω η εκ τα

φου α νε τει λας χριστε ε ο θε ος (22) και των θυ ρων κεκλει

σμε ενων τοις μαθη ταις ⁹ πε στης η πα αυτων α να στασις ⁹

πνευ μα ευ θες δι αυ των ε γκαι νε ι ι ζων η μιν κα

τα το με γα σου ⁹ ε λε ε ος ⁹

πι το μνημα ⁹ δρα μου γυ ναι κες με τα δα κρυ ων μιν

ρα φε ρουσαι (22) και στρα τι ω των φυ λας σου των σε του των

ο λων βα σι λε α ⁹ λε γουν προσε αυ τας (22) τις απο κυ λε

ι σε η μιν τον λε ι ι θον (22) α νε στη ο με γα λης θου

λη ης α γγε λος πα τη σασ του θ α να του (9) παν το θυ να με

κυ υ ρι ε δο ο ξα α σοι ⁹

Χ αι ρε κε χα ρι τω με νη θε ο το κε παρ θε ε νε λε

μην και προ στα σι ι α του γε νους των αν θρω ω πων (22) εκ σου γαρ

ε σαρ κω θη ο λυ τρω της του κο σμου με νη γαρ ο

πα αρ χει εις μη τηρ και παρ θε ε νος (22) α ει ευ λο γη

μενη και δε διξα σμε ενη πρεσβευε χοι στω τω θω

ετι ρη η νη δω ρη σασθαι πα αση τη οι κου με ε νη

→ **Ο** ρη με τε ραν μορ φη α να λα

βων και υ πο μεινασταν ρου σω μα τι λω (22) σω συμ με τη

να στασει συ χοι στε ο θε ες (δλ) ης φι λην θω προς
οι αναβαθμι αντι φωνου α

δο ο ξα α σοι

⇒ **Τ** ην αι χμα λω σι αν σι ων εκ πλανης επιστρε ε ψαε (22)

κα με σω τη ηρ ζω ω σου ε ξαι αι οων δου λο πα θει ει ας

Ε ν τω νη ο τω ο πε ρων θλι ε ε ψε ε νη

στει ει ας με τα θα κρυ υ υ των (22) ου τοι χα ρα ας

φε ται δρα γμα τα α ει ζω ο τρο φι τ ι ας

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι κα (Χ) νη

και α ει και εις τους αι ω νας τω αι ω ω ω νων α μην
η ουτως

Α γι ω πνευ μα τι πη γη των θει ει ων θη σαυ ρο

σμά α α των (22) ξου σό φε α σὺ νε σεις φη' εὖς αὐ τω

εἰ νε σεις δὲ οὐ ξα τε μή και κρά α α τος

Ε αν μη κυ ρι σς οι κο δο μη ση οι κου ουτης ψυ

λης μα την κοπι ω ω μεν πλην γαρ αὐ του ου πρα ξεις

ου λο ο γης τε λει ει ει ται

Τ ου καρ που της γα στρος οι α γι οι πνευμα το κι νη

τως α να βλα σιουσιν πα τρω α δ γμα τα υι ο θε σε ε ι ας

Α γε ω πνεύ μα τε τα συμ παν τα το ει ναι ε ε ε ε

χει (22) προ παν των γαρ θε ος των ο λων κυ ρι ο της

σως ο προ σι του ζω η των πα α αν των

Ο ι φο βυ με νοι του κυ ρι ου ο' εους ζωης ευ ρο

τες ο' ου και α ει μα κα ρι ου ουται αι δο ξη α κη ρα

α α τος

Κ υ αλωτησρα πε ζης σς ως στε λε χη βλε ε πωντα εγ

κο να α α α (22) χαι ρε ευ φηαι υου προ σα γων τα

α αυ τα τω χριστω ω ποιμε να α αρ χα

Α γι ω πνευ μα τι θυ θος χα ρι σμα α των πλου τος δο
ο ξης κρι ματων θα θος με γα(δλ) Ο μο δο ξου πα τρι ι καε
στιχος

υι ω ω λα τρευ το ο ον γαρ

⇒ Α να στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η
χει ειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε ε λος

Α να στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω
η χειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε λο ο
ο ο ος

Εις τους αιωνους πετρου λαμπαδαριου ηχος

→ Π α σα πνο η αι νε σα α τω τον κυ ρι ου αι νει τε τον
κυ ρι ου εκ των ου ρα νων αι νει ει τε αυ το τον
εν τοις υ ψι ι ι ι στοις ελθοι πρε πει υ μνος τω ω θε ο

Α ι νει τε αυ των παν τες οι α α γγε λοι αυ του(εε) αι νει

τε αυ του πασαι αι δυ να μεις αυ του σου πρεπει υ μους

τω ω θε ε ω

ο ξα αυ τη (X) εσαι πασι τοις οσι οισ αυ του

Δ

Α νε στη χρι στο σε εκ νε κρων λυ σας θα να του τα δε σμα

ευ α γγε λι ζου ου γη χαρμε γα α α λην (22) αι

υ ει τεου ρα υι θεου την δε ο ξαν

Α

ι νει τε του θε ου εν τοις α γι οισ αυ του αι νειται

αυ του εν (X) στε ρε ω ματι της δυ να μεις αυ του

Α

να στα σεν χρι στου θε α σα με νοι προκυ νη η

σω μεν α γι ου κυ υ ρι ου Α η σου του μο νοα

να μα αρ τη η του

Α

ι νειται αυ του ε πι ταις δυ να σται αις αυ του (22) αι

νει τε αυ του κα τα (X) το πληθος της με γα λο συ νης αυ του

Χ

ρι στον την α να στα σιν προκυ νουντες ου παν ο μεθα

αυ τοις γαρ ημας ε δω σεν εκ των α νο μι ων ημων (22) α

γι ρς κυ ρι ρς ι η σους ο δει ξαστηνα να στα α σιν

Α νει τε αυ τον εν η χω ταλ πι γγος αι (X) νει τε αυ τον

ευ φαλη ρι ω και κι θα α ρα

Τ ι αυ τα πο δω σιμεντω κυ ρι ω (δλ) πε ρι παν των ω

ων αυ τα πα δω κεν η μιν (λλ) δε η μα ας θε ρς εν ανθρω

ω ποις (λλ) δε α την κα τα φθα ρει σαν φυ υσιν ο λο γος

σαρξε γε γε το και ε σκη η υω ρεν εν η μιν (λλ) προς τους α χα

ρι ι σους ο ευ εο γε ε της προς τους αι χμα λω ωτους

ο ελευ θε ρω της (λλ) προς τους εν σκο τει κα θη με ε νους ο

η λι ο ος της δι και ο συ υ νης (λλ) ε πι του σταυ ρου ο

α πα θης (δλ) επι του α α δην το φος (λλ) ε πι του

θα να του η ζω η (δλ) η α να στασις δε ι α τους πε

σο οη τας (λλ) προς ομ βαλωμεν (η) ο θε ο ος ημων δο

ξα α σοι

Α νει τε αυ τον εν τυμ πα να και χο ρω αι (X) νει τε

αὐτὸ οὐ ἐν χορδαῖς καὶ οὐ γὰρ αὐτὸ

Πυλᾶς αὐτῶν δούσου νε ἐτρίψας κυριε(22) καὶ θαυματοῦ το

κρατὸς καὶ τῆς γῆς σου(22) τηκράσαι αὐτὸν ὑμῶν σου(22) καὶ

σου νεὶ γέρας νε κρούσους αὐτὸν καὶ ὡς ἐν σκότει καὶ θεῶν

δυνάτας(22) τῆς θείας καὶ ἐν δόξῃ αὐτῶν σταθείς σου(22) ὡς βα

σι λέγεις τοῦ παντός καὶ θεὸς ὁ πᾶν τοῦ δυνάστη αὐτῶν

Ανεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἐν ᾗ χοίρειναι νεῖτε αὐτῶν

ἐν κυμβάλοις ἀλάλα γμου(22) πασαυτῶν ἡ αἰνέσις αὐτῶν

τὸν κυριόν

Δευτε ἀγαλλίασώμεθα τῷ κυρίῳ καὶ εὐφραν

θώμεν ἐν τῇ ἀναστάσει αὐτοῦ(22) ὅτι σὺ νῆγεις νε κρούς

ἐκ τῶν τοῦ ἀδύνατων δυνάμεων(22) καὶ ἐδώρησά το

τῶν κοσμῶν θεός(22) ὡς ἡν ἡ ἀντιπρὸς καὶ τὸ μέγα

ἐλεος(22)

Αναστήθι κυριε ὁ θεός μου ὑψώθι τὰ χεῖρά σου

Χ μὴ ἐπιληθῇ τῶν πενήτων σου εἰς τὸ ἐλθεῖν

Εἰς τὴν ἀστραπτὴν ἀγγέλος ἐν τῷ λιθῷ καὶ θῇ τὸ τοῦ ζώου

οὐδοῦ σου μνημάτων (22) καὶ γυναιξὶ μύρο φοροῦσιν ἡ γυνί

λίεζε το λειεγωί (22) ἀνεστή ο κύριος καὶ θῶς

πορεύει πένυ μιν (22) ἀπαγγεῖλα τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ ο

οὐ οτι προαγαγεῖ υμᾶς εἰς τὴν γαλιλαίαν αὐ

τῶ δε κοσμοπαρεχειζω ἡναι ων ουκατο με

γα ε ε λε ε ος

Εξομολογήσομαι σοι κύριε ἐν ὁλη καρδίᾳ

μου διη (Χ) γησμαι παντα θαυμασια σου

Τὸ ἀπεδοκίμασα τὸν λιθόν σου ἀκρόγων

ουδω παρὰ νομοῖ σου δαίσεις (22) οὐτος

στιν ὁ λιθός σου εθετο ὁ θεός σου (22)

ο ἐκ πετρας ἤγασσεν ἐρήνην ὡς ὁ δὲ (22) καὶ ἡ

μιν ἀναβλυσζων ἐκ τῆς πλευρᾶς αὐτοῦ ἀθανάσι

αν(22) ου ουτος ε στιν ο λιθος(σζ) ο εξορους παρ

θε νι κου α πο τμη θεις(σζ) α νευ θε λη μα τος ανδρος(22) ο υι

ος του αν θρωπου ο ερ χο μενος επι των νε φελων

που ου εραι νου προσ του πα λαι ου των η με ρων(22) κα

θως ει πεδανι ηλ(σζ) και αι ω νιος αν του η βα σι λει ει

οι μακαριστοι ηχος γα

ν τη θα σι λει α συμνησθη τι η ρων κυ ρι ε οταν

ελ θης εν τη θα σι λει α σου(σζ) μακα ρι οι οι πτωχοι τω

πνευ μα τι(χ) ο τι αυ των ε στιν η θα σι λει ει α των ου

ρανων

Μα κα ρι οι οι πεν θουντες(χ) ο τι αυ τοι πα ρα κλη θη

σονται

Μα κα ρι οι οι πρα εις(χ) ο τι αυ τοι κλη ρο νο μη

σονται την γην

Μα κα ρι οι οι πεν νωντες και δι ψωντες την δι και ο σθ

νην χ ο τι αυ τοι αι χορ τα σθη σου ται

Μ α κα ρι οι οι ε λε η μονες (χ) ο τι αυ τοι ε λε η

θη σου ται

Ω ραι ος ην και κα λος εις βρωωσιν $\delta\lambda$ ο ε μεθα να

τω σασκαρπος (χ) χρι στος ε στι το ξυ λου της ζω ης ϵ

ξου φαγωνου θνη η σκω α λλα βο ω συν τω λη στη η

μνη σθη τιμου κυ ρι ε $(\delta\lambda)$ εν τη βα σε λει ει α σου (χ)

Μ α κα ρι οι οι κα θα ρι τηκαρ δια (χ) ο τι αυτοι του θ

ου σιψου ται

Ε νωστουρω υ ψω θεις οι κτιρμων $\delta\lambda$ του α δαμ το

χει ρο γραφου (χ) της παλαι αμαρ τι ε ας ε λε λε φας (χ) και

σω σας εκ πλανης απαν το γε νος των βρο των $\delta\lambda$

ο θεν α νυ μου μεν σε $(\delta\lambda)$ εν ερ γε τα κυ ο ρι ε ρ

Μ α κα ρι οι οι ει ρη ο ο πη οι (χ)

τι αυ τοι υι οι θε ου αλη θη σου ται (χ)

Προσηλωσας εν σταυρω οι κτερμωντας ημων αμαρ

τας ^αχριστες (22) και δε α του σου θα να α του του

θα να του ε νεκρωσας (4) ε γει ε ρας τους τε θνε ω τας εκ

νε κρων (8) οθεν προ σκυ υ σου μεν ου την σε πτην α

να α στα οιν (5)

Μακαριοι οι δε δε ω γμε νοι τε νε κεν δε κα ο ου

νης (7) ο τι αυ των ε στιν η θα σε λει ει ο των ου ρα

Εξε ε ε χε του ο ου ο ο φισ α κο αις ταις

της ε ευ ας πο τε (22) χρι στος δε ευ τω ξυ λω του σταυ

ρου (8) ε πη γα σε τω κο ο σμω της ζωης του γλυ κα σμο ου

μνη ο θη τι μου κυ ρι ε (8) εν τη θα σε λει ει α α σου

Μακαριοι ε σ ε ο ταν ο νει δε αω ην υ μας (7)

και δε ω ζουσε (8) και ει πω οι παν πο νη ρου ρη μα κα θυ

μων (7) ψευ δο με νοι εν ε κεν ε μου (5)

Εὐμνηματεὺς θνητὸς ἐτεῖ θῆς ἢ ζῶ ἢ τῶνα πα

αυτῶν χρεῖστε (22) καὶ ἐθλασαστοῦ αἰδουτοῦς μοχλοῦς (22) καὶ α

να στας ἐν δο οὐχί τρι ἡ μέρος ὡς δύνατος (22) παν τας

κατεφωτισας δοξαίη ἐγε εἰσει εἰ σου (V) 74

Χαίρετε καὶ ἀγαλλίασθε (X) ὅτι ὁ μισθὸς ὑ

μῶν πολλὸς ἐν τοῖς οὐρανοῖς (V)

Ὁ καὶ ὑπορίθμινα στας τρι ἡ μέρος ἐκνεκρῶν (22) ἐδω

ρήσατό ἐιρήνην τῇ διὰ ἀντοῖς μαθηταῖς καὶ τοῖς ἐν

λογίαις ἐξαπέστειλεν εἰς πᾶσι πᾶν τας πράσα γα

γε τε (22) εἰς τὴν βασιλείαν αἰώνου μου (V)

Δεοῦ πατρι καὶ υἱὸ καὶ ἀγίῳ πνεύματι

Ὡς ὁ πατήρ φῶς ὁ υἱὸς καὶ ὁ λόγος φῶς τὸ πνεῦ

μα τὸ ἀγίου (22) ἀλλεν φῶστα τρι ἡ εἰς γὰρ θεός

ἐν τριῶν ἡν προσωποῖς (22) μετὰ δεφύσειν καὶ ἀρχή

ἡ τμήτος ἀσυχυτὸς κε λων προαῖω ὡ ὡ νῆος (V)

Και γυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

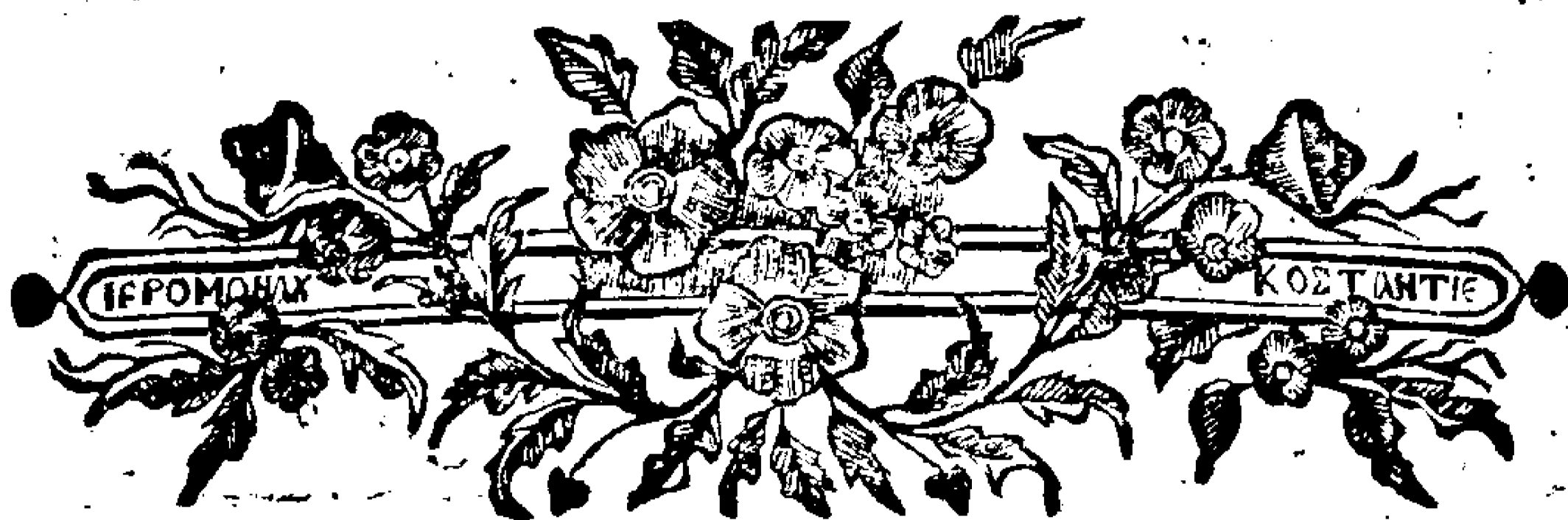
Εκυ η σαι του υι ου και λο γου του πα τρος εν σαρ κι ι θ

πι γης (εε) ως οι δε θε ο το κε ο αυ τος δι ο παρ θε υς

μη η τωρ (εε) οι θε ω θεντες δι α σου (εε) και ρεσοι κραθ

γα ζωμεν εε των χρι στι α νων η ελ πε ε ε ε ε





ἀρχὴ τοῦ πλαγίου τετάρτου ἤχου. πέτρου βυζαντίου ἤχος δ' ὡς νη

Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ε(λ)ει σα κου ου ου
 σο ο ου μου ου ει σα ακου σο ου μου κυ υ υ υ ρι ε
 ε ε ε(δ) κυ ρι ε ε κε κρα α προ ο ος σε
 ε σα κου σο ο ου μου προσχε ες τη φω νη η η τη ης δε
 η σε ε ε ω ω ω ω ως μου(δ) εν τω κε κρα γε
 υει αι με προς σε ε ε ε ε ε(δ) ει σα ακου σο ου μου
 κυ υ υ υ ρι ε ε ε ε

Κα τευ θυυ θυ τω η προ σε ε ευ χη η η μου(λ) ως
 θυ μι α α μα α ε υω πι ε ε ε ε ο ο ο ο ου σου

Α

κουσονται τα ρηματα μου οτι η διουθηναν (7λ) ω

σει παχος γης ερραγη επι της γης δε ε σκορπισθη τα

οστα αυτων παρα του αδην

Ο

τι προς σε κυ υρι ε κυρι ε οι οφθαλμοι μου ε

πιοι οι ηλπισα μη αυτα νε λης την ψυχην μου

Φ

υλαξον με απο παγι ιδου ης ου νε στησαν το μοι

και απο σκανδαλων των εργαζομενων την ανομιαν

Π

εσονται εν αμφιβληστροις των οντων αμαρτωλων

καταμνησκει με εγω εως αν παρηλθω

Φ

ωνη μου προς κυριον ε κεκραξα φωνη μου προς κυ

ριον ε δε η θην

Ε

κχεω ενωπιον αυτου την δεησιν μου

την θλιν ψυχου ενωπιον αυτου απαγγελω

Ε

ευτω ελθει πειν ε ξε μου το πνευμα μου (7λ) και

σου ε γινωσ τας τριβους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πεβλεπον(77) κ' α

ου κη ην ο ε πε γι νωσκωνμε

Α πω λε το θυ γη η α πε μου και ου κε στιν ο

εχ ξη τω ων την ψυ χην μου

Ε κε κραξα προς σε κυ ρι ε ε ε ε πα συ ει

η ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζων των

Π ρο σχεσ προς την δε η σιν μου Ο τε ε τα πει νο

θησφο δρα

Ρ υ υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με Ο ο τι ε

κρα ται ω θησαν υ περ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του ε ξο

μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου

Ε με υ πο με νου σι δι και αι ε ως ου αυ

τα πο δως μοι ε ο υ

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σαι κυ ρι ε κυ ρι ε

ει σα κευ σαυ τας φω νης μου ε

Γ ε νη θη η τω τα ε τα σου προ σε χοντα εις την φω νην

της δε η σε ως μου ε

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης της ψυχης μου (χ) του ε ξο μο

λο γη σα θη αι αι τω ω ο να α α α α τι ε

ε ε ε σου ε

Ε σπε ρι νου υ μνου και αι αι λο ο θ γι κην λα

α α α τρει ει ει ει αν (υ) σοι χριστε προ ο ο σφς ρο ο

μεν (χ) ο τι ην δο κη η σης του ε κε η η η η η

σαι η η μας δι α της α α α στα α α α σε ε ε

ε ε ε ως ε

Ε με υ πο με νου σι δι και αι (χ) ε ως ου ου

αυ τα πο ο ο ο ο δω ω ω ω μδ
 Κυ ρι ε ε ε κυ ρι ε (7λ) μη α πο ο ο ρι ε ε ε ε
 ψησ η η μας α πο ο του προ θ σω που σου ου (δλ) α
 Αλα ε ε ευ δ κη η σου του ε λε η η η η η η σε
 η η μα α ας δι ε α της α α να στα α α α σε ε
 ε ε ε ως

Ε ε βα θε ων ε κε κρα ξα σσι κυ ρι ε κυ ρι ε ε
 σα χου σου ο ον της φω ω ω νη η η ης μου
 Χ αι ρε σε ω ων α γι ε ε α μη ητηρων εκ κλη
 σε ι ων θε ου σου κα α τρι οι κη τη ρι ο ον σου γαρ θ
 δε ε ξω πρω ω ω τη (δλ) α α φε σιν α α μαρ τι ε ε
 ω ων δι ε α τη ης α α να στα α α α σε ε ε
 ε ε ε ως

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ (λ) σε χουτα εις την φω νη
 η ην τη η ης δε η σε θ ε ε ε ω ω ω ω ως μου (δλ)

Ο ^Δε ^Δου πα τρος λο ο γος προ των αι ω νων γεν
 νη η θεις ^Δε πε σχα α των δε των χρο νων ο α αυ το ο
 ος εκ της α πει ρο α γα μου σο αρ κω θει εις (δλ) βου
 λη η σει σταυ κυρω σε εν θα να α α α α του υ υ πε
 με ει νε ε και του πα λαι νε ε κω θε εν τα α αυ θρω
 πο ον ε ε ε ε ε ε σω ω ω ω σε (δλ) δι α της ε αυ του
 α να α στα α α α σε ε ε ε ε ε ε ως δλ χ

Ε αυ α νο μι ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε κυ
 ρι ε τις υ πα στήσεται (χ) ο τι πα ρα σοι ο ο ι ι λα
 σμος ε στι ε δλ

Τ ην εκ νε κρων σου α α α να στα α σιν δο ξα λο
 γου ου ου ου μεν χρι ε στε ε ε δε η η ης η λευ θε
 ρω ω σας α α α δα α με αι ο ο ο ο ου γε ε ε ε ε
 ος (δλ) εκ της του α δου τυ ρα α νη ι ι δος και ε
 δω ρη η σω τω κα σμω ως θε ε ος (δλ) ω ην αι αι

ω νε ι ου και το με ε γα ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε

ος

Ε νε κεν του ο νο μα της σου υ πε μει να σε κυ ρι ε

υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις του λο γου σου (X) ηλ πι

σεν η ψυ χη η μου ε ε πι του κυ ρι ο ου

Δ ο ο ξα α α σοι χρι ι στε σω ω τη ηρ υι ε ε θε

ε ου μο νο ο γε νε ες (X) ο προ πα γεις εν το

στα αυ ρω και α να α στας εκ τα α α φου ουτρι η η

η η με ε ε ε ρος

Α πο φύ λα κης πρω ι ας με χου υ κτος α πο φυ λα

κης πρω ι ας (X) α λ πι σα τωι ορα ηλ ε ε πι του κυ υ

ρι ο ου

ε δε ξα ζο με ε εν κυ ρι ε του ε κου δε ως

δε η η μας σταυ ρο ο ο ου υ υ πο μει ει ναυ τα α

και σε προ ο ο ο σκυ νου ου ου μεν (X) παν το δυ να α

με σω ω τηρ μη α πο ρρι ε ε ε ψ ης η η μας

α πο ο του προσωπου σου (δλ) α λλε ε πα κου ου σου και σω

ω ω σου η η η μας (δλ) δε α της α να στα α σε

ω ω ως σου ου φι λα α αυ θρω ω ω πε δλ λ

→ Ο τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πο λυ παρ αυ

τω λυ τρω σεις και αυ τος λυ τρω σε ται του ι σρα ηλ (λ) εκ

επα σω ω των α α νο ο μι ω ων αυ του ου δλ λ

Α ι νει τε του κυ ρι ου παν τα τα εθνη (λ) ε παι νε

σα τε αυ το ο ου παν τες οι λα οι οι δλ λ

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του ε φη μας (λ)

και η α λη θει α του κυ ρι ου (λ) με ε ε νει ει εις του

αυ αι αι ω ω ω να δλ λ

⇒ Δ α ξα πα α τρι και αι υι υι ω και α γι ω πνε ε

ευ μα α α α τε δλ λ

Κ αι νυν και α α εε και εις τους αι ω ω νας των αι ω ω

ω ω ω α α μην

Ο

βα αι λευσιωνουρα α υω ωυ δι α φι λαν θρω

ω πι ι ιαν(λ) πι της γη ης ω ω ω φθη και τοις αυ θρω

ω ω ποι οις συ να νε ε ε στρα α φη(δ) εκ

παρ θε γουουγαρ α α γνης σαρ κα προ σλα α α βο με ε νος

και εκ ταυτης προ ε ελ θων με τα της προ σλη η ης η ψε θ

ε ε ως(δ) εις ε ε σι εν υι υι ος δι πλουσιτητην φυ υ υ

φιν α λλουτην υ προ ο ο ο στα α α σιν(δ) δε ο

τε ε λου ου αυ του θε ε ρυ και τε λου ο ο ου αν

θρωπου α λη θως κη ρυ υ υ υ υ το ο ο ου

τες(δ) ο μο λο ο γου ου ου μεν χριστου του θε ο ο ο ο ου

η η ημων(δ) ου ι ι ι κε τε ευε(λ) μητερ α

υ υ υ υ υ φε ε ευτε(δ) λε η θη η αιτας ψυ

ας η η μω ω ω ω

Α

νηλ θεσε πισταυ ρου ι η σου ο καταβας εξου ρα

νου(δζ) ηλθες περὶ βασιλείου ζωῆς ἢ ἢ ἢ ἢ ἀθανάτου(δζ) πρὸς

τούς ἐν σκοτεινότητι τοῦ φωτός τοῦ ἀληθινοῦ(δζ) πρὸς τοὺς πε-

ρὸν τὰς ἡμετέρας ἀναστάσεις(δζ) οὐ φῶς τίς σμῆνος καὶ οὐ δῶ-

τη ἡμετέρου δοξασοίμεν

Οὐκυριος ἐβασιλευσεν ἐν προπύλαις ἐν ἐξουσίᾳ τοῦ

ἐν ἐξουσίᾳ τοῦ κυρίου(ζ) δυνάμει καὶ περὶ

ζωοῦ

Χριστοῦ δοξολογῶμεν τοὺς ἀναστάντας ἐκ νεκρῶν(δζ) ψυ-

χῆν καὶ σώμα γὰρ ἀναλαβὼν τὴν παθὲν ἀπαλή-

ηλὼν δὲ ἐτεμετῆς ἀχραντοῦ μεν ψυχῆς ἐν ἀδύκατελ-

θοῦ συσῆς οὐ καὶ ἐσχυλῆτε(δζ) ἀφ' οὗ δὲ διὰ ἀφθόρῳ

οὐ καὶ δὲ τὸ ἀγαθὸν σώμα τοῦ λυτρωτοῦ τοῦ ψυ-

χῶν ἡμῶν

Καὶ γὰρ ἐστερεώσε τὴν οἰκουμένην(ζ) ἡ τις οὐ

σα λευθροῦται

Ψ αλμοις και υ υ υμνοις δοξολογουμεν χριστε

την εκ νεκρων σου αναστασιν (δλ) διης η μαας η

λευθερωσας της τηραν νεκρους του αδου (δλ) και ως

θεος εδωρη ησωζω ην αιωνιον και το μεγα

ελεος

Τω οικω σου πρεπει αγαθμα κυριε (λ) εις μακρο

τητα ημερων

Ψ δεσποτα των απαντων ακαταληπτε

ποιη τα ουρανο^πυ και γης (δλ) δι ας σταυρου παθων

εμοι απαθει αν επηγασας (δλ) τα φην δεκατα δε

ξαμενος και αναστασεν δοξη (δλ) σου να ανστη

σας του αδαμ χειρι παντοδυναμιω (λ) δοξα τη ση

ητρι ημερω εγερσει διης δεδωρησαι ημε

εντην αιωνιον ζωην (δλ) και ελασμου αμαρτι

ων ωμιον ευσπλαγχος

Δοξα πατρι και υιω και αγιω (7) πνευματι
και νυν και αει ει και εις τους αιωνας αμην

Ανυμνευετε παρθενη του θεου αφραστως συλλαβου
ουσα σαρκι (22) μη τηρθεου του ουρανου ψαλμοι του δαυιδ
οι κε τον παρακλησεις δεχου παναμωμε (22) η
πασι χωρηγουσα κα θαρει σφοδρον πταισμα ων δλ νυν
τας ημων ει κε σεις ας προσδεχομε ε νηδυ
σω ω πεισθησαι παντας η μα α ας

απολυτικου

ηχος

προς

νη

γα

α

α

Εξυψους κα τηλθεες ο ο ευσπλαγχνος (22) τα φην και ε
δε ζωτρι η με ερος (22) ενα η μας ελευθ
ρωσας των παθων δλ η ζω η και η αναστασις ημων κυ
ρι ε εδξα α σοι

Ο δει η μας γενηθεις εκ παρθενου και σταυρωσιν υ πα
μεινας αγα α δε (22) Ο θα ηγω του θα η του ου

λε ε ευ σας και ε γερ σιν δε αςως θεος (δλ) η παριδης

δus ε πλασας τη χει ει ρι σου (22) δε ξου την φι λαν θρω

κε αν σου ε λε η μων (δλ) δε ξαι την τε κου σαν σε θε α

το του προ οβευ ου σαν υ περ η μων (δλ) και σω σου σω

τηρ η μων λαδν α πε γνω σμε ε ε νο ο ο ο ο ο ο ο ο ου

εις τον "Ορθρον καθίσματα μετα την α . σιχολ πδλ η 22

⇒ **Α** νε σιης εκ νε κρων η ζω η τω ων α α παν των (22)

και α γγε λος φω τος ταις γυ ναι ξιν ε ε θος α (22) παυσα

σθετων δα κου υ ων τοις α πα στο λοις ευ α γγε ε λι σα α

σθε (22) α ξα τε α νυ μνου ουσαι ο τι α νε σιη χρι στο ος

ο ο κυ ρι ος (22) ου εδ α η σας σωσαι ως θε

ος το γε νος των α αν θρω πων

την σοφίαν και λόγον ηχος πδλ η

Α να στα ας εκ του τα α φουως α η θως (δλ) ταις ο

φαι αις προ σε στα ξας γυ ναι ξι δλ κηρυ υ ξαι την

γερσιν ^Δ α πο στο ολοις ως γεγραπται και δο μι ος ο πε ε

τος ε πε στητω μνη ματι ⁶ (7λ) και το φως εν τω τα α α

φω ο ρων κα τε πληττε το ο θεν και κα τει δε ε τα ο

θο υ α μο να (22) ου δε εις γαρ θλεπειν δυ ναται εν κυ

κτι ε τα προ χει μενα ⁶ (7λ) και πι στει σα ας ε βο η η σε

δο ξα σοι χρι στε ε ο θ ε ος (22) ο τι σω χεις απαν

τας σω ω τη ο η η μων (22) του πα τρος γαρ υ πα αρχεις α πα

αυ γα α α σμα

3 εις και υφικταται ο θ ε ος

την ου ρα α νε ου πυ υ λην και κε βω του (22) το πα

να α γι ου ο ο ροστην φω ται γηνε φε ε λην υ

μνη σωμεν την ου ρα α νε ου κλιμακα ⁶ (7λ) του λο γε κου πα ρα

δαισυντης ευ αστην λυτρωσιν ⁶ (7λ) της σε κου με νης ο ο ο ο

λης το με γα και μη λι ου ⁶ (7λ) ο τι σω τη ρε ε ε ε α α

θυ αυ τη δε ε πρα χθη (22) τω κο ο σμω και α θεοις (22)

των αρ χαι ων ε γαλη μα α των ⁶ (7λ) δε του το ο βο ω α

μεν αυ τ (??) προσβευετω δω υι ω ω χαε θε ι ω δ τω πατισμα

των α φε σιν δω ω ρη σα α σθα (??) τοις ευ σε βως προ σκυ

νους (δ?) των πα να α γι ου το ο κο ου σον

μετα την β σιχαλογίαν ηχος (δ?) υη 22

Α ν θρωποι το μνημα σου σω τηρ ε σφρα α γι σα αυ το (??) αγ

γε λος του λι θου εκ της θυ ρας α πε ε κυ λι ε σε (??) γυ

ναι κες ε θε α σαν το ε γη γερ με νου εκ νε κρων ελ και

αυ ται ευ η γγε λι σαν το τοις μα θη ταις σου ε ευ σι ε ων

ο τι α νε στης η ζω η των α πα αντων (δ?) και δε

ε λυ θητα δε σματου θα να του κυ ρι ε ε δο ξα α σοι

Τ α μυ ρα της τα φης αι γυ ναι κες κο ο με

σα α τα (??) φω νης α γγε λι κης εκ του τα φου ου η κο η ου

ου (??) παν σασθε των θα κρυ ων και αυ τι λυ πης χα ραν κρο

μι σα α σθε (??) κρα ξα τε α υη μνουσαι ο τι α νε στη χρι

στο σε ο ο κυ ρι ος (??) ο ευ δο κη σας σωσαι

ως θεος το γενοστων α ανθρωπων

θεοτοκίου ηχος π δ νη 22

παισαι χαρει κε χαρι τω

με νη πασα η η κεις (22) α γγελων το αυστημα και αγ

θρωπων το ο γενοσ (22) η γι α σμε νε να ε και

πα ρα δεισελο γε κε παρθε νε κο ο ου κυ χη η μα (22)

ξης θεος εσαρκω θη και παι δι ου γε γαυεν ο

προ αι ω νων υ παρχων θε ε ο ος η η μου (22) την γαρ

σην μη τρανθρονου ε παι η σε (δ) και την σηνγα στε

ραπλατυ τεραν ου ρα νου α πει ρ γα σα α το (22) ε παισαι

χαρει κε χαρι τω με νη πα σα η κεις εις δο ξα α παι

η υπακοη ηχος π δ νη 22

ει μιν ρο φθοροι του ζω

δο του ε πιστασαι τω μνη μα τι δ του δε σπο την ε ξη

τουνεν νεκροις του α α θα να α του (22) και χα ρας ευ αγ

γε λε α εκ του α γγε λου δε ξα με ναι τοις α πρατολεις

ε μη νυ ον (22) ο τι α νε σιχηριστες ο θε ος

παρεχωντω κοσμου το μεγαλεος

ει αναβαθμοι αντιφωνου α' ηχος

κνεατητοςμουοεχθροςμεπειραζει

ταις ηδο ναι αις φλεγει ει με(δλ)γω δε πεποιθως εν

σαι κυριε τροπουμαι τουτου

ομι σου τες σιων γεγηθη τωσανδη προεκαπα

σθη η ναι ως χορτος(δλ)συγκοψει γαρ χριστος αυχε ενας

αυτων το μη βασανων

δοξα πατρι και υιω και αγιω πνευματι και

νυν και αει ει και εις τους αιωνας των αιωνων αμην

αγιω πνευματι το ζην τα παντα φως εκ φω

τοος θεος μεγας συ πατρι υμου μεν αυτω ω

αντιφωνου β'

και τω λογω

καρδια μου τω φω βω σου σε πε εσθωτα πε υο φρο

νου σα(δλ)μη η υψωθει σα απο πεση εκ σου ου

πα·ου·κτηρ·μου

πε·τον·κυ·ρι·ου·ο·ε·σχη·κως·ελ·πι·ι·δα·ου·δει

σει·το·τε(σζ)·τε·πυ·ρι·τα·πα·αν·τα·κρι·νει·ει·και·χο·λα

α·σει

Α·γι·ω·πνευ·μα·τε·πας·τις·θει·ος·ελε·πει·και·προ

λε·γει·τε·ρα·τουρ·γει·ει·υ·ψι·ι·στα·ε·εν·τρι·σιν·ε

να·θε·ου·με·ελ·πω·ει·γα·ραι·τρι·λαμ·πει(σζ)·μο·να·ο·χει·το

αν·τι·φ·γ·

θει·ου

κε·α·ρα·ξα·ου·κυ·ρι·ε·ε·σζ·προ·σχε·ε·κλι·νου·μαι·το·ου·ους

σου·βο·ων·τι·και·κα·θα·ρον·πρι·να·ρη·σμε·α·πο·των·ευ

θε·ευ·δε

πε·την·μη·τε·ρα·αυ·του·γην·δυ·νω·τας·αι·θις·α

να·λυ·σει(σζ)·ου·λα·θει·ν·βα·σα·α·νο·υς·η·γε·ρα·των·θε

βε·ω·με·νω·ν

Α·γι·ω·πνευ·μα·τι·θε·ο·λο·γι·α·μο·να·ας·τρι

σα γε α(δλ) ο πατήρ γὰρ ἀναρχὸς ἐξουεφύο

υς ἀχρόουως(λ) καὶ το πνεύμα συμμορφον συνθρονον

ἐκ πατρός σου νεκλαμψαν

δου δὴ τὸ καλὸν ἡ τερπνον(δλ) ἡ ἄλλη το κα τοι

κεν ἀδελφούς α α μα εν του τω γαρ κυ ρ

ος(δλ) ἐπηγγειλατο ζωὴ ἡναι ω νε αν

σου εν ε δὴ ματος αὐτου το κα κρινα του αγρου

κοσμου δλ κελε ευ ει μη δειν φρουτι ζειν

Α γε ω πνευμα τι ε νο κει ω δε αι τε α παν

τα ε χεται(λ) ει ρη νο βρα βευ τω(δλ) θε ος του το γαρ

ε στι πατρι τε και νε ω ο μο ου σι αν κυ ρι ως λ

Β α σε λευ σε κυ ρι ος εις του αι ω να ο θε ος

σου σι ων εις γε νε αν και γε νε αν

Β α σε λευ σε κυ ρι ος εις του αι ω να(δλ) ο θε

ος σου σι ων εις γε νε αν και γε νε α α α αν

Ε'ΙΣ ΤΟΥΣ ΑΓΓΕΛΟΥΣ ΤΗΣ

Π α σα πνο ο η γα ρ ε σα τω του κυ υ υ υ υ ρι ε
υ υ υ ου(δ)αι νει τε του κυ ρι ου εκ των ου ου α α υυν
αι νει ε τε α αυ το ου εν τοις υ υ υ υ ψι ι ι
ι ι ι στοις σοι ου κρε πε υ υ μωστω ω ω ε ε ε ε

Α
 υει· εει· τε· α· αυ· του· ε· πα· αυ· της· οι· α· γγε· λου· οι· οι· οι·
 α· α· α· α· αυ· του· (υ·)· ει· υει· ει· ει· τε· ε· α· αυ· του· πα·
 α· α· σαι· αι· ου· ια· α· α· α· α· α· α· α· αυ· του· ου· ου· (υ·)
 σοι· οι· προ· πει· υ· (υ· μους· τω· ω· ω· ω· ω· ει· ει· ει· ει· ω·

$\Delta(\bar{\lambda}) = \xi_{\alpha} \text{ αυ. } \tau_{\lambda}(\bar{\lambda}) \in \text{σταθαι τους } \phi \text{ οις αυτου}$

Κ
 εϋ ρε εϋφει κακρη τη ρε εϋ ρε πα ρε λστης υ ρο πυ
 λια του κρη νομενος δ λ α λλου κα υ πε λει φθης του θρο ουου λ
 τω πα τρι συ γκα α θε ζομενος δ λ κα ρ υ α στα ας
 αν νε κρω (δ λ) του κο σμου η λευ θε ρωσας (λ) εκ της δου


λεις του α λλς τρι ου(δλ)ες οι κτιριων και φι λα αυ θρω

1. $\frac{1}{2} \pi$

A

αὐ τοῦ ἐν ὅτ(ε) (X) πρὸς ὧ βατὶ τῆς οὐ να με λος αὐ τοῦ

Κ


 δα οὐ σε εἰ κατέθευτο ὁ ἀλλως βασιλεὺς πύου

συρία στρατ. τι ωται εως εφυλαττον ο και ως ζω ης

Θη σου σου σφραγι δι εσφραγι σου το (7X) α λλα α

νεο της και παρ' ἑστέ (δ) α φθαρσι αντισφ' ἑα τις η μω ων

A
 νει - ε αυ του ε πι ταις δυ να στελ αις αυ του

αὐτὴν τε αὐτοῦ καὶ τὰ (7) τοῦ πληθυσμοῦ μεγάλῳ συνήσαστο

Κυριε ο οπλον κα τα του δε α βο λου του σταυ ρου

σου η μου δεδωκεν ὁ πατήρ· γὰρ καὶ τοὺς μὴ υἱοὺς

ρων κα θο ραν αυ του αυ την δυναμιν ^ν ο ο τι νε κρους

α ν. στα και θα να του κα τηρ γη σε (77) δε α του

το προ^ς σου μου μεν την ταφηνσουκατην ε εβροσιν σ

A ἡ δὲ τὸ αὐτοῦ ἐν ἡλικίᾳ πελάγει νηὶ (X) τὸ αὐτὸ

του εν ψαλτη ρι ω και κε θα ρα

Ὁ ἀγγελος σου κυριεύσῃ τὴν ἀναστασιν· κηρυ-

ξας τους μεν φυλασσει φεθεσε(7X)τα δε γυναικα εφωω

νη σε λεγων (σζ) τι ζητειτε του ζωντα με τα των νεκρων

α. ν. σ. τ. θ. ε. ο. σ. ω. ν. κ. α. ι. τ. η. ο. κ. ο. υ. μ. ε. ν. η. ζ. ω. η. η. ν. ε. δ. ω. ρ. η.

7. 6a 10

Α
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

το σενχρ δαι αικαιον γα νω

παθεις δι' α' σταν ρου ο α παθης τη δε ο. τη. (σζ) ια.

φην κα τε δε ξωιρε η μερου (7X)

λεν θε ρω σης εκ της δου λευ εκ ας ουδχ θρου και α θα

2050 36 0 3 31070 Χρησιμοποιήστε το ποσό αυτό για να αγοράσετε

α της α να στα σε ω ωσσουφι λλ ανθρωπε

Α (X) νει τε ου του εν κυμ θαλοις ευ η χοις αι νει τε αυ του

εν ημ θαλοις αλα λα γμου (X) πα σαπνο η αι νε σα τω του

κυ οι ου

II οο στω ου και δο ξα α α ζω δλ και α ο ου μνηχοι στε

την σην εκ τα φου αναστασιν δλ δι ης η λευ θε ρωτας η

μας (δλ) εκ των του α δου α λυ των δε σμων (δλ) και ε

δω ρη σω τω κοσμωωσ θε ος δλ ζω ην αι ω νι ου και το

μεγα ε ε λε ο ος

Α να στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η χειρ

σου X μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε λος

T ο ζω ο δο χου σου μνημα φρου ρου σου εσ πα ρα νομω X

συν τη κου στω δι ε α ε σφραγιε σαν το του το (δλ) ου

δε ως α θα να τος θε ος και παν το θυ να μος α νε ε

στητρι η η με ρος

Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι κυ ρι ε ε ν ο λη καρ δε

α μου (X) δε η γη σομαι παντα θαι μα ει α σου (X)
 Π ο ρευ θεν τος σου εν πυ λαις α δου κυ ρι ε (X) και ταυ
 τας συντριψαντος ο αι χμα λωτος ου τως ε βο α (X) τις
 σιν ου ου τος ο τε ου κα τα δε κα ζεται (X) εν τοις κα τω
 ις τοις της γης αλλα και ως σκη νην κα τε λυ σε του
 θα να του το δε ε σμω τη ρι ου (X) δε ξα α μην αυ
 του ως θνη τον (X) και τρε μω ως θε ου (X) παν
 το δυ να με ε λε η σου η μας

οι μακαρισμοι ηχος πδ νη X

Ε ν τη θα σε λει α σου μνησθη τι η μιν κυ ρι ε ο ταν
 ελ θης εν τη θα σε λει α σου μα κα ρι οι ος πτω χοι τω
 πνευ μα τι (X) ο τε αυ των ε σιν η θα σε λει α των ου ρα
 νων (X)

Μ α κα ρι οι οι πενθουντες (X) ο τε αυ τοι πα ρα κλη θη
 σον τη (X)

Μ α κα ρι οι οι πρα εις ο ρε αυ(Χ) τοι κληρο νο μη σου σι την

χην

Μ α κα ρι οι οι πει νων τεσ και δι ψων τεσ την δι και ο συ

νην(Χ) ο τι αυ τοι χορ τα σθη σου ται

Μ α κα ρι οι οι ε λε η μο νεσ(Χ) ο τι αυ τοι ε λε η

θη σου ται

Μ νη σθη τι η μων χρι στε σω τηρ του κο σμου ω σπερ του λη

ατου ε μνη σθης ε πι ξυ λου(Σ) και κα τα ξι ω

σου παντας μο ο νε ρει κτηρ μων της ου ρα νε ου βασι λεε ει

ς σου

Μ α κα ρι οι οι χα θα ρει τη καρ δι α(Χ) ο τι αυ τοι

του θε ου ο ψου ται

Α κη ε α δομ και χαι ρε συν τη ευ α α ο τι α γη

μω ωσας πριν τους αμ φο τε ρους(Σ) και δι α πα της λα

βων η μω ας αι χμα λω τους ευ τω σταυρω χρι στου κα τη ηρ

γείται

M

κα ρι οι οι ει ρη νη ποι οι ο τι αυ (X) ται υι αι

ου αλη θη συν ται

Z

υ λω προσ πα γεις σω τη ρη σι μω βου αλη θε ει ξυ λου του α

Z

δα μ κα τα ρας ε λυ τρω σω (X) α πο δε δους ως οι

και ιρμων το κα τει λο να και πα ρα δε στυτην κα τοι οι

κη η σιν

M

α κα ρι ται δε δε ω γμε νη ε νε κεν δε και ο ου

νης (X) ο τι αυ των ε στιν η θα σι λει α των ου ρα νων δε

η με ρον χει σιος α νε στη ελ του τα φου πα σι τοις πι στοις

πα ρε χων α θα ρσι αυ (X) και την χα ραν ε γκαυ νε ε

ζονταις μυ ρο φο ροις με τα το πα θος και την ε γε ρ

σιν

M

α κα ρι οι ε στε ο ταν ο νει δε σω σιν η μας και

δε ω ζω σι και ει πω σι παν πο νη ρον (X) ρη μα κα θη

μων φρου δὲ μένοι εὐ νε κενε μου

Χ αἰ ρε τε σο φαι γυναικες μου ρο φὸ ροι οι πρωταιτην χρι

στου α να στασιν ε δου σι (δλ) και τοις αυ του α παγ

γε ε ελასαι α πο στολοις δλ παν τες του κοσμου ηνα να α

κλη σιν

Χ αἰ ρε τε και α γα λλι ασθ (λ) ο τι ο μι ασθημων

πο λυσεν τοις ου ρα νοις

Φ ι λοι του χρι στου α ποστο λει φα νεν τε ες συνθρονον αυ του

ε ασ μενοι τη δο ξη (δλ) εν πα ρρη σι α αυ τω η

μα ας πα ρα στη ναι ως μα θη ται αυτου πρε σβε ευ σα τε

Δ ο ξα πα τρι και υι ω ω και α γι ω πνευ μα τι

Α ναρχε τρι ας α με ρι σι ε α α συνθρονε μο νας

ο μο τι με τη δο ξη (δλ) η υ πε ρα ρ χι ος φυ υ σις

και βα σι λει α (δλ) σω ζε τους πιστει α νυ μνω ουν τας σε δλ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας ιωναι ω νων α μην

X αἰ ρε του θε ου ευρυχω ρον γω ρε ο ου και ρε χε θω
τε ιωσ νε ας δε α φη γη (δ) ναιος η εν

18 175 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

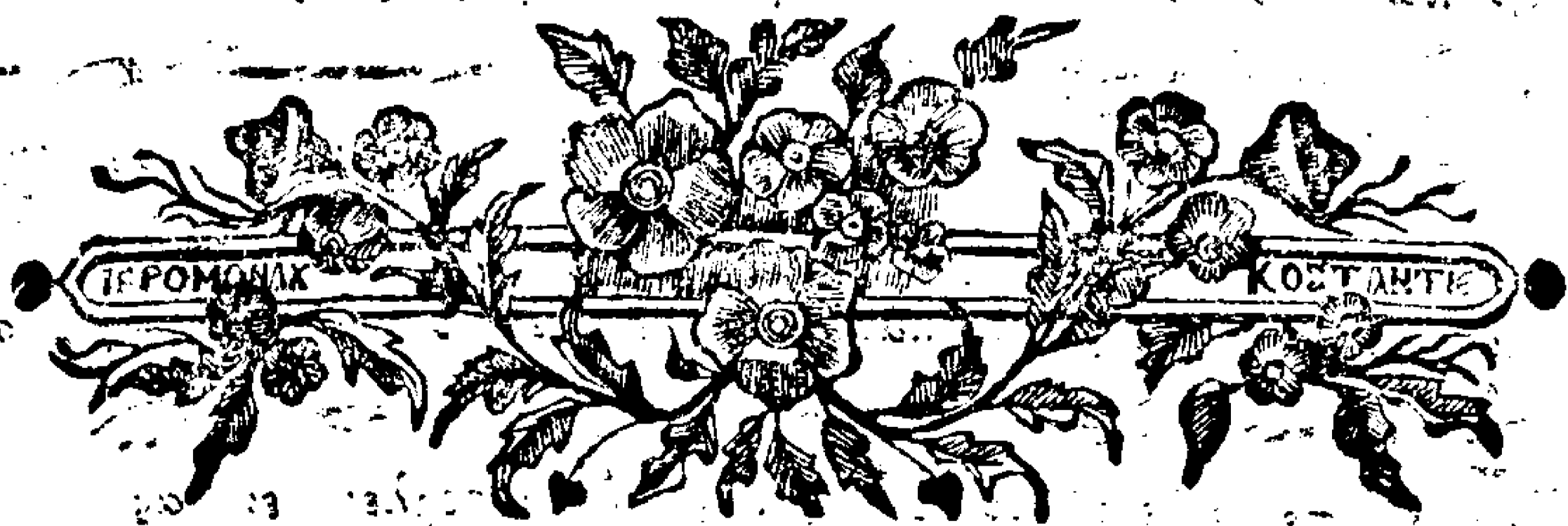
... σου στα αμύδια ε. ξ. ης το μα να

πασις ε δὲ ἡ τοῦ ρα

22 0 0 0 0

00-1, 1950 11 0 17 1 10 10 10 10 10 10 10





Εξαποστειλάρια αναστάσιμα

Εξαποστειλάριου α' ήχος

→ Α γι ος κυ ρι ος ο ο θε ο ος η μων

Α γι ος κυ ρι ος ο ο θε ο ος η μων υ ψου τε κυ

ρε ων του θε ου η μων και προ σκυ νει τε τω υ

πο πο δι ω των πο δω ων αυ του ο τι α α γι ο ος

ε στι

⇒ Τ ρις μα θη ται αις συ νε ελ θω μεν εν ο ρει γα α λι λαι

αι αι ας πι στει χοι στου θε ο α α σα σε λε γου τα

ε ξου σι ι ι αν λα βειν των α νω ω και κα α α τω μα

θωμεν πω ως δὲ δα α σκεῖ βα πτε ζειν ει εις το ο ο ο ο ο ο

μα του πα τρος ε ε θυη πα αυ τα και του υι ου ου ου ου

και α γι ου πνευματος και αι ου νει ει υαι ταις μυ στας

ω ως υ πε ε ε σχετο ε ως της ου υν τε λει ει ας

θεοτοκίου

οις μαθη ται αις ου νε ε ε χαι ρες θε ο το

κε ε παρ θε ε ε νε ο τι χρι στο υν ε ω ω ω ρα κας α

να σταν τα α εκ τα α φου τρι η με ρου κα θως ει

ει ει πεν οις και ω ω φθη η δε δα α σκων και φ α

νε ρω ων τα κρει ειπτο να και βα πτε ζει ευ κε λε ευ ων

εν τω πα τρι ε ε ε ε και υι ω και πνευ μα τι

του ου πι στε ευ ευ αυ του η μα ας της ε ε ε γε ρου

και δο ξα ζειν σε κο ρη η η η η

ις το ο ο ο ροις μαθη ταις ε πει ει γο ο με ε

ε ε ε εν οις (9) δε α τη χα μο θεν ε παρ σιν ε ε

πε στη η ο κυ υ υ υ ρι ε ε ε ε (9) και προ

σου τες α αυ του (4) και την δο θε εσαν

σου ου σε αυ (22) παν τα α χου ου ου ου ου δε

ΕΥ ΤΗΣ (9) ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥ ΠΑ Α Α

ὅθεν ἐπεὶ ὅτι ἐὰν οὐ τοῦτο (Δ)

εν τω ο ρε φθασατε γα α λιλαι αι ασ και η με
 θεοτοκίαν
 εν ο φθη η σε τιως προ ει πε ετοιςφρ ι λοις

✠ **A**γγελος με εν ε χα ρ ο με σε τη παρ θε νω ω τοχαι σε
 ✠ ρε προ σηε χρι στε ε συ λλη η ψε ως αγγελος δε ε τον
 λι ι σου ε κυ λη σε σου του τα α φουαν τε λι πη
 ης ο με εν γαρ χα ρας α φρα αστου σου υμ βολα ο δε
 αν τι ι θανα α του σε χο ρη γο ο ο ου της ζω
 ης κη ρυττων και με ε γαλυ υς υδω και λε γων τη ημ α
 να α στα σιν γυ ναι ξι και τοις μυσται αι αι αις
 εω θινόν β' ηχος δ'

→ **M**ε τα μω ρω προ σε ελ θου κο ου ου σαις ταις πε ρι τχιν μα
 ✠ ρι α ααμ γυ ναι αι ξι και δι α πο ο ο ο ρου
 ου ου με ε ε ναι αις πως ε ε ε ε σται αι α α α
 αυ ταις τυ υ υ υ χει εν του ε ρω φε ε του ου ω ρα α
 α α θη ο ο λι θος με ε ε τηρ με ε υδω και θε ες

νε α α υ ε ι ε ι ας (Ω) κα τα στε λων τον θο ο ρυ υ

βον α αυ το ο ο ον τη ης ψυ υ υ χης η γερ θη :

γαρ φη η σιν η κη λου ο ους φ κη υ ο ι ης υ ρε : ι ο ι

ος υ ε δι ο ο ρ κη ης ης ρυ ξα α τε τοις κη ρυ ξεν αυ του

ρυ ου μα θη η ται αι αι αις ε ις την γα λι λαι αι αι

α αν ο δρ α α μει εν και ο ο ψε ε σθαι α α αυ

α ου α να σταν τα α εκ υς ε κρω ων ως ζω ω

δο τη ην και αι χυ υ υ υ υ ρι ι ο ου η

εξα πο στε κ α ρι ον γ η η χος

τι χρι στο ος ε γη η γερ ται μη τις δι α α πιστει

ει ρει τω φα γη τη η μα ρι ε ρα γαρ πει τα ρα κα

α θωρα α θη τρις εις α γρον α α πι ου ου σι μυσταις δε

πα α λιν ω ω φ θη α να χει με ε υ ο ις ε εν δε κα

ους κ βα πτε ο ζει εν εκ πε ε μ ψας εις ου ρα νου ου ου

ους ο θεν κα τα βε βη κεν α α νε λη η φ θη

πὲ κή ρω ων εἰς το κή ἢ ῥηγμα πληθεῖσι τω ωνήμει εἰ

θεοτοκίου

βου

ων



α νά τει εἰ λας ἢ ἢ λῖ ος εκ πα στου ω ως συμφρ

φρ ος α πο του ια α φου ση ἢ με ρου καί του α

δη ηνκυλε ευ σας και θανα του κα αταργη ἢ σας σε

τε σκου ση ησποεσβει ει αις φως η μιν ε ε ξα πο ο σται

λου φως φω τι ζο ου καρδι ε υς και τας ψυ χα

α α υς φως βα δι ζειν α παντας ε εμθιθα α ζων

ευ τρι βοις προστα γμα ατων σου και ο δαις της ει ρη νη

εωθιου γ' ηχους εε γα

η η υς



ης μα γδα λι νη ἢ ης μα α ρι ε ε α αστην του ου

σω τη ἢ ἢ ἢ ρος ε ε ε ευ α α γγς λι

ε ζο με ε ε νη ης (γ) εκ νε ε κρων α α να στα α

ει ε ι ω και εμ φα α α νει α ου δι α πι

ατου ου ου ουτες οι οι μα α θη η η ται (γ) ω νει δε ζου

το το ο τη ης καρ δι ε ε α ας σκλη ρου (ῥ) α λ λ α

τοισι με ει οισ κα θο πλι σθε ε εν τε ες και θαν μα

α οι (ῥ) προς το κη ρυ γμα α α α α πε στε ε ε λλοο

ο ον το ο (ῥ) και ου υ μεν κυ υ υ ρι ε εῖ προστον

αρ χι φω τον α α νε ε λη η η η φθ η ης πα

τε ε ε ρα α (ῥ) οι δε ε κη ρυ ιττο ο ο ον παν

τα α γου του λο ο ο γο ον τοις θα αυ μα τι ε πε ε

σου ου ου με ε ε ε νοι οι (ῥ) δι ο ο οι φω ω τεη

οθεν τες δι ε α α αυ τω ων (ῥ) δο ξα α α ο ζο ο

με ε ε ε ευ ου (ῥ) την εκ νε κρων α να α ε στα σιν (ῥ)

φι λα α α αν θρω πε κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε ις

εξαποστειλάριον δ ἡχος

Τ αις α ρε ται αις α στρα α ψαντες ε δω μεν ε ε πε στα αν

τας εν ζω η φο ο ρω μνη η μα τι αν δρας εν α α

στραπτου σαις αι σθη σε ει μυ υ ρο φο ο ο ροις κδε ουου

δε, σπο ο ο ζουτος ε γερσαν δε ι δαχθω ω μεν και προς

ξω η η η η εν μνη με ω δαμασεν ου ου τω πε ε ε

αρτο \int και το προ χρε εν θαν μα α α σαν,τες μει υο μεν

Θετοκίου ἡχος
 χρῖστου βλε ε ε ε ε ε ε ε ψα

καὶ χαίρετε ἐφ' ὅσον αὐτὸς μετὰ ὑμῶν ὁ Κύριός μας Ἰησοῦς Χριστός.

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

[Handwritten signature]

[A decorative horizontal line with intricate scrollwork separates the two columns of text.]

47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564

1. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 2. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 3. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 4. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 5. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 6. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 7. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 8. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 9. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 10. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 11. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 12. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 13. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 14. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 15. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 16. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 17. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 18. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 19. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 20. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 21. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 22. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 23. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 24. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 25. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 26. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 27. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 28. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 29. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 30. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 31. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 32. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 33. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 34. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 35. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 36. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 37. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 38. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 39. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 40. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 41. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 42. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 43. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 44. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 45. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 46. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 47. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 48. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 49. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 50. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 51. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 52. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 53. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 54. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 55. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 56. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 57. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 58. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 59. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 60. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 61. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 62. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 63. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 64. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 65. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 66. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 67. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 68. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 69. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 70. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 71. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 72. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 73. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 74. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 75. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 76. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 77. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 78. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 79. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 80. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 81. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 82. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 83. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 84. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 85. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 86. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 87. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 88. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 89. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 90. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 91. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 92. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 93. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 94. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 95. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 96. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 97. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 98. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 99. ΕΠΙΣΤΟΛΗ
 100. ΕΠΙΣΤΟΛΗ

α $\alpha\gamma$ $\sigma\sigma\iota$ $\omega\iota$ $\lambda\alpha\mu$ $\theta\alpha\mu$ $\pi\alpha\theta\alpha\sigma$ $\rho\alpha\mu$ Δ
 $\frac{13}{15}$

~~SECRET~~

[Faint, illegible markings]

[Handwritten signature]

SECRET

Εξαποστ. ε. ήχος δ.

Η ζωη και αι ος δοος χριστος εκ νε κρων τω ωχλε
 ο ο πα και τω υλου κα α συ νο α δου σε υς περ
 και ε επεγυνω ω σθη εις ε μμα ους κλων του α αρ των
 ων φυ χαι και αι καρδι ε αι και ο με ναι αι ε τυ
 υ γ χανον ο τε του τοι ος ε λα α λει εν τη ο
 δω ω ω και γρά φαι σερ μη νευ εν α α υ πε ε στη
 με θων η γε ερ θη κρα α ξω μεν ω φθη τε και αι τω πε ε β
 τρω θεο το κίου ήχος βου

μνω σου το ο α με ε τρη τον ε λε ος ποι οι η τα α
 μου ο τι σου το ου ε κε ενωσας του φο ρεσαι
 αι και σω ωσαι φυ σινδρο των κα α κω θει ει σου και θε
 ος ω ων η νε ε σχου εκ της α γνη ης θε ο ο παι
 δος κα τε με του ου γε νε ε σθαι και κα τελ θει ει ει
 με χρις α δου θελω με του ου σωθη η ναι πρε σθει αις τη

ἡς τῆς κού σου σήσσε δὲ σπύτα παῖ υἱοὶ κτερ μω ω ω ω

ἐωθινοὺν ἐΐηχος $\pi^{\circ}\eta$ πα

νῶ των σο φών σου κρι μα α α των χρι ε στε ε πώς πε

τρώμεντοις ο θο νι οι οις μο ο ουσις(σ) δωκας ε ννω

η σαι αι σου ου τη ην α να α α α α στα α α

σιν(η) λου και δε και κλε ε ω ω πα συμ πο ρευ ο ο με

νο ος ω ω με ε ε ε λεις(η) και ο με λων ου κευ θε ε ως

σε ε α αυ το ο ο ο ου φα α νε ε ε ροις

θι σ και οι νει ει θι ε ε ε ζη(η) ως μο υος πα

ροι κω ων εν ε ε ρου σα α λημ και μη με ε τε

ε ε γων(σ) των εν τε ε λει βου ου λευ ευ μα α α ε

α κω ων α α αυτης(η) α λλο πα αντα προσ το του

κλα σμα ατος συμ σε ε ρου οι οι οι κο νο ο μιν η και τος πε

ρι σου προφη τει ει ας α νε ε ε ε πτυ υ υ ξας

και εν τω ε ευ λο ο γειν το ου α α αρ του ε ε γνο

η η ης ην δε το σου δα ριον χω ρις του ου ου

ου ου ου των δι ο πα λιν η συ υ χασαντον χρι

στον ε εως ει ει δυν θρονον

M ε γα λα και αι πα ρα α α δο ξα δι ε με κα α τειργα

α α σω χρι στε μου πο ο λυ ε ε ε λε ε εκ παρ θα

ρου ου γαρ κο ο ρης τε χθης α νε ερ μη νε ευ τως

και σταυ ρον κα α τε δε ε ζω και θα να τον υ υ πα

μει ει ει νας ε ξα νε στη ης εν δο ο ξη και την η

μω ω ω ων φυ σιν η λευ θε ρω σας του ου θα να α

του δο ξα χρι στε ετη δο ο ξει σου δο ξα τη ση η

δυ να μει ει ει ει εω θινον ζ ν γα

ρε ε δου σκο τει α ο και πρω ω ω και τι προ ρη σιο μνη

μει ει ει οκ ος ον μα ρι ε α ε στη κα ρς (22) πο

λυ σκο ο τος ε ε χου ου σα ται αι αις φρε

σιν (22) υ φου που αυ τε θει ει ται ζη τει εις ο η

σου ους(22) αλλο ορα τους συν τρε εχοντα α α ας μα
θ η η τας πωστεις θο ο νι αι οισκατω σου ου δα ρι ο
ι ι ω την α να στα α σι ι ι ιν ε ε τε κμη η
ρα αν το ο(22) και α νε μνησθησαν της περι του ου ου ου
του γρα α φης (22) με θω ων και δι ι ων και η μεις
πρ ι στευ σα αν τε ες α νυ μνου ου μεν σε ε του ζω ω
δο σ ο τη ην χοι ι στου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
εξαποστείλα ριον η ηχος δι

Δ υ ω α γ γε ε λους βλε εε φα σα εν δο θεν του ου μην μεε ει
 ου μα ρι α εε ξε πλη θη ητατο το και χει στου α κα
 γνο ου ου σα ως κη που ρον ε επη ρω ωε τα κυ ρι ε
 που ου το σω ω μα του ω ι ηα σου ου μεν και δε θη
 κας κλη σει δε του ου του γνου ου σα ει ναι αυ το ος ιοη
 του σω τη ρα η κου σε μη η μου α α πται προς του πα
 τε ε ρα α α α πειμι ει πε τοι α α δελ φος εδω μου

Τριαιδός καὶ ὁ ρητέρας τοῦ χάσ
 α πορρή τω^ς του ε^ς ε^ς ε^ς να δὲ πλουτή φῦ^ς υ^ς σε πε
 ε ελονται καὶ δὲ πλουτή ε^ς νεο γει εἰ^ς α^ς καὶ ε^ς να τη
 υ^ς υ^ς πό^ς α^ς α^ς σε του του οὐν ε^ς εκ^ς ου σῶ^ς ω^ς πει^ς
 α^ς εἰ^ς ου^ς πε^ς ε^ς των πι^ς ε^ς στεί^ς σε προ^ς ου^ς τῶ^ς ω^ς εκ^ς πα
 α^ς α^ς σης ε^ς πι^ς ο^ς ου^ς λη^ς ο^ς η^ς ο^ς η^ς του ε^ς χ^ς ου^ς λυ^ς τρώ^ς α
 α^ς θαι^ς ο^ς ο^ς τι^ς πα^ς α^ς α^ς τες() προς^ς σε^ς ου^ς κα^ς α^ς τα^ς φε^ς ε^ς ου^ς γο^ς με^ς
 δε^ς σποι^ς να^ς δε^ς ο^ς το^ς κε^ς ε^ς ε^ς ε^ς

ε^ς ου^ς ου^ς η^ς ε^ς α^ς χος ε^ς π^ς ο^ς η^ς

Τριαιδός καὶ ὁ ρητέρας τοῦ χάσ
 α πορρή τω^ς του ε^ς ε^ς ε^ς να δὲ πλουτή φῦ^ς υ^ς σε πε
 ε ελονται καὶ δὲ πλουτή ε^ς νεο γει εἰ^ς α^ς καὶ ε^ς να τη
 υ^ς υ^ς πό^ς α^ς α^ς σε του του οὐν ε^ς εκ^ς ου σῶ^ς ω^ς πει^ς
 α^ς εἰ^ς ου^ς πε^ς ε^ς των πι^ς ε^ς στεί^ς σε προ^ς ου^ς τῶ^ς ω^ς εκ^ς πα
 α^ς α^ς σης ε^ς πι^ς ο^ς ου^ς λη^ς ο^ς η^ς ο^ς η^ς του ε^ς χ^ς ου^ς λυ^ς τρώ^ς α
 α^ς θαι^ς ο^ς ο^ς τι^ς πα^ς α^ς α^ς τες() προς^ς σε^ς ου^ς κα^ς α^ς τα^ς φε^ς ε^ς ου^ς γο^ς με^ς
 δε^ς σποι^ς να^ς δε^ς ο^ς το^ς κε^ς ε^ς ε^ς ε^ς ε^ς

ο πεμ πε ε ται μηπροφα αυ σαι αι σοι οι οι οι χρι ε ε ε
 στε ο α λλο μως κη ρυ υ υξ πεμ πε ε ται τοις σοι οι οι
 οισ μα α θη η ται αις λχ Οις ευ α γγε λει α α ε ε ε ε
 φη η η η η σε (ο) την προς του πα τρω ου κλη η ρον
 α υ ο δυν α πα α γγε ε ε ε ε λλου ου ου ου σα ο
 με θη ης α ξι ω ω ο ο ο ου και η η μας
 τη ης ε εμ φα α γει ει ει ει α α α ας σου (ο) δε ε ε ε
 σπο ο τα κυ υ υ υ ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

εξαπρετειλάριον. θ' ἤχος δ'.

υ γκε κλει σμε ε νων δε ε ο σπο τατων θυ ρων ω πως ειρη
 ηλ θες τους α πο στο ολους ε ε πλησας πνευματος
 πα α να γει ε ου υ υ ρη με κως ε εμ φυ ση η η σας
 οισ δε σμειν τε ε χα λυ υ εν ε τας ε α μαο τι τα
 ας ει ει ρη κας και ο κτω με ε θη με ε ρας την ου
 πλευ ρα ο α αν ο τω θω μα υ ο πε δει ξας και αιτας χει

ει. ρας με θου βο ω ωμεν κυ υ ρι ος και θε ος συ υ

θεο κ ου

υπα α χεις

ου σου υ ου ως ε ε βλε ψας α να σταν τα α εκ τα α

φου τρι η με ρου θε ο ο νυμφε πα να γε α α παρ

θε ε νε α πα σαν θλι ψι εν α πε ε θου ην υ

πε στη ης ως μη η τρ ο τε κα τει ει δες πα α σχον

τα και χα ρας ε εμπλησθη ει σα σου τοις αν του ου ου

μα θη ταις γε ραι ρουσα του ου του υ υ μνεις ο τους

θε ε το ο κον σε νυ κη ρυ ιταντας σω ζε ε ε ο ε

εω θιου θ ηχος πα

ε ε πε σχα των των

χο ο ο νων ου σης ο ψι α ας σα α ββα α των ε ρε

ι στα αι αι τοι ος φι ε ε ε ω λοι ος χρι ε ε στε

και αι θα ρα α τι θαυ μα α βε βαι αι ος (η) τη κε κλει

σμε νη ει σο ο δω ω των θυ υ ρων την εκ νε κρω ων σου ου

α να α α α στα α ο σιν (η) α λλε πλησας

σου ου χριστε ε ε οι οι οι μα α θη η η ται
 προς εο γα οι ι α αν ε τρα α πη η η σην και
 πα λιυ πλοι οι ι α και αι δ ι κτυ υ υ α και α
 α γκα ου ου δα α α μου α λλα ου σω τερ
 εμ φα νι σθαι εις ω ως δε ε ε σπο ο ο της παν των δε
 ξι οι οι τα δε κτυ α κε λε ευ εις θα α α λειν
 και κυ ο ο λο ο γος ε ε ερ γο ου ε ε ευ θυς ο
 και πλη θος ων α χτυ υ ων απο ο α λυ και δει ει ει
 ες προ ον ξε ε ε ετε νου τοι μο ου ε ευ γη
 ου με τα σχον των τα τε σου ου των μα α θη η η των
 και η μας ου ου ο ο ο η η ο τως κα τα ξι ι ω
 ο ο ου ε ε ευ τρυ φη η σαι φι λα α α αν θρω
 ω πε κη υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι

εξαποστολάρχου

καθ' η' ος

δε

M ε τα την θει ει αν ε ε ε ρε σιν τρις τω πε τρω ω φι λει

60 65 70 75 80 85 90 95 100 105 110 115 120 125 130 135 140 145 150 155 160 165 170 175 180 185 190 195 200 205 210 215 220 225 230 235 240 245 250 255 260 265 270 275 280 285 290 295 300 305 310 315 320 325 330 335 340 345 350 355 360 365 370 375 380 385 390 395 400 405 410 415 420 425 430 435 440 445 450 455 460 465 470 475 480 485 490 495 500 505 510 515 520 525 530 535 540 545 550 555 560 565 570 575 580 585 590 595 600 605 610 615 620 625 630 635 640 645 650 655 660 665 670 675 680 685 690 695 700 705 710 715 720 725 730 735 740 745 750 755 760 765 770 775 780 785 790 795 800 805 810 815 820 825 830 835 840 845 850 855 860 865 870 875 880 885 890 895 900 905 910 915 920 925 930 935 940 945 950 955 960 965 970 975 980 985 990 995 1000 1005 1010 1015 1020 1025 1030 1035 1040 1045 1050 1055 1060 1065 1070 1075 1080 1085 1090 1095 1100 1105 1110 1115 1120 1125 1130 1135 1140 1145 1150 1155 1160 1165 1170 1175 1180 1185 1190 1195 1200 1205 1210 1215 1220 1225 1230 1235 1240 1245 1250 1255 1260 1265 1270 1275 1280 1285 1290 1295 1300 1305 1310 1315 1320 1325 1330 1335 1340 1345 1350 1355 1360 1365 1370 1375 1380 1385 1390 1395 1400 1405 1410 1415 1420 1425 1430 1435 1440 1445 1450 1455 1460 1465 1470 1475 1480 1485 1490 1495 1500 1505 1510 1515 1520 1525 1530 1535 1540 1545 1550 1555 1560 1565 1570 1575 1580 1585 1590 1595 1600 1605 1610 1615 1620 1625 1630 1635 1640 1645 1650 1655 1660 1665 1670 1675 1680 1685 1690 1695 1700 1705 1710 1715 1720 1725 1730 1735 1740 1745 1750 1755 1760 1765 1770 1775 1780 1785 1790 1795 1800 1805 1810 1815 1820 1825 1830 1835 1840 1845 1850 1855 1860 1865 1870 1875 1880 1885 1890 1895 1900 1905 1910 1915 1920 1925 1930 1935 1940 1945 1950 1955 1960 1965 1970 1975 1980 1985 1990 1995 2000 2005 2010 2015 2020 2025 2030 2035 2040 2045 2050 2055 2060 2065 2070 2075 2080 2085 2090 2095 2100 2105 2110 2115 2120 2125 2130 2135 2140 2145 2150 2155 2160 2165 2170 2175 2180 2185 2190 2195 2200 2205 2210 2215 2220 2225 2230 2235 2240 2245 2250 2255 2260 2265 2270 2275 2280 2285 2290 2295 2300 2305 2310 2315 2320 2325 2330 2335 2340 2345 2350 2355 2360 2365 2370 2375 2380 2385 2390 2395 2400 2405 2410 2415 2420 2425 2430 2435 2440 2445 2450 2455 2460 2465 2470 2475 2480 2485 2490 2495 2500 2505 2510 2515 2520 2525 2530 2535 2540 2545 2550 2555 2560 2565 2570 2575 2580 2585 2590 2595 2600 2605 2610 2615 2620 2625 2630 2635 2640 2645 2650 2655 2660 2665 2670 2675 2680 2685 2690 2695 2700 2705 2710 2715 2720 2725 2730 2735 2740 2745 2750 2755 2760 2765 2770 2775 2780 2785 2790 2795 2800 2805 2810 2815 2820 2825 2830 2835 2840 2845 2850 2855 2860 2865 2870 2875 2880 2885 2890 2895 2900 2905 2910 2915 2920 2925 2930 2935 2940 2945 2950 2955 2960 2965 2970 2975 2980 2985 2990 2995 3000 3005 3010 3015 3020 3025 3030 3035 3040 3045 3050 3055 3060 3065 3070 3075 3080 3085 3090 3095 3100 3105 3110 3115 3120 3125 3130 3135 3140 3145 3150 3155 3160 3165 3170 3175 3180 3185 3190 3195 3200 3205 3210 3215 3220 3225 3230 3235 3240 3245 3250 3255 3260 3265 3270 3275 3280 3285 3290 3295 3300 3305 3310 3315 3320 3325 3330 3335 3340 3345 3350 3355 3360 3365 3370 3375 3380 3385 3390 3395 3400 3405 3410 3415 3420 3425 3430 3435 3440 3445 3450 3455 3460 3465 3470 3475 3480 3485 3490 3495 3500 3505 3510 3515 3520 3525 3530 3535 3540 3545 3550 3555 3560 3565 3570 3575 3580 3585 3590 3595 3600 3605 3610 3615 3620 3625 3630 3635 3640 3645 3650 3655 3660 3665 3670 3675 3680 3685 3690 3695 3700 3705 3710 3715 3720 3725 3730 3735 3740 3745 3750 3755 3760 3765 3770 3775 3780 3785 3790 3795 3800 3805 3810 3815 3820 3825 3830 3835 3840 3845 3850 3855 3860 3865 3870 3875 3880 3885 3890 3895 3900 3905 3910 3915 3920 3925 3930 3935 3940 3945 3950 3955 3960 3965 3970 3975 3980 3985 3990 3995 4000 4005 4010 4015 4020 4025 4030 4035 4040 4045 4050 4055 4060 4065 4070 4075 4080 4085 4090 4095 4100 4105 4110 4115 4120 4125 4130 4135 4140 4145 4150 4155 4160 4165 4170 4175 4180 4185 4190 4195 4200 4205 4210 4215 4220 4225 4230 4235 4240 4245 4250 4255 4260 4265 4270 4275 4280 4285 4290 4295 4300 4305 4310 4315 4320 4325 4330 4335 4340 43

ω ων προβα α των ~ προβα λλεται πο' ο με να αρ χην ος

δυν. ο. αν. η. γα. α. πα. ο. η. σου ους ε.

πο ο ο μενον η ρε το το ου δε σπο ο ο λην ου τος δε τι

αὐθιγὰ ἐφῆσε με ἐν τῷ τοῦ σου.

Ε- ως και πα- α λιν Ε- ερ- χομαι τι προς σε ο- ι λεπε ε ε ιρε

α φε βε ρο ου μύστη η η

ρε ου ω πα ρα, δι ο ζου θα α αυ μα ~ δι α θα

να α του θα α να τος παν τε λως η η φα νε ι σθη τος

οὐ μὴ ἀ ἀ νη μνη η σει σου καὶ τίς μὴ πρὸ ο σκυ νη η ση

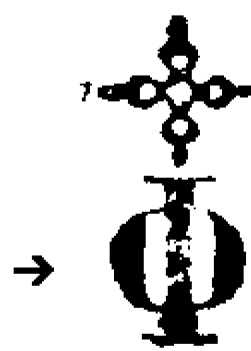
σου την α- να στα α τν λο ο γε και την α γυν ω ω

Σελίδα 5
ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

πρε σβει εαις α α παν τας λυ τρωσαι τη ης γε  ννη η

စီမံခန့်ခွဲမှု ဝန်ကြီးဌာန

α υε ρου ε α αυ του τοις μα θη ται αις σου σω



П А Р О Р А М А Т А

8

1000 21 10 10 10 10 10 10

13 5

16 10

23 10 01 73

37

52 13

55

58

9

CU O DONTAS H

EL

~~6m~~ 15 ~~α 20 με 6 2 8 2 αν 0~~

[illegible]

66 8

67 3 ၁၇၇၂ ခုနှစ် မေလ ၁၇ ရက်

68

71 19

σελ: 8:

στίχων

72

10

πρωτων α: ω ω ω νων υ πα

79

11

πασαι α: δυ

82

14

τε με α

85

6

τοι του θε ου ο ψο οντα: (7)

87

10

ει λε: ει α α σου

93

12

δ αυ της γαρ

109

14

πως ο τα παν τα

113

3

πα θων μενωσ

113

11

ο στα α α αυ

116

3

των εστιν η βα ει λει α

122

51

εν δο κι αις αυ των

148

3

υδ κρω ω σει

148

1

π

162

3

ρε ι ι ι σει ει οβ

192

12

κραυ γα ζου τα

σε' ιδι

στι' χ'ο

201

1

γα α α υ'ο

202

12

δχι μι αι ρι

206

15

πε λων προ

208

6

Δ

223

8

ταις σου ου ευ εβ ι ων

226

5

πυ ρι τα πα αυ τα

238

14

και α να στα

241

Δ

242

2

δου

253

15

και α πο ο

→ Καταγραφή τῶν φιλομούσων Συνδρομητῶν.



Σώματα
~~~~~

Ἐν Βουκρεσίῳ.

|                                                                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Ο Ὑψηλότατος καὶ Θεοσεβέστατος Ἀνθέντης καὶ Ἡγεμῶν<br>πάσης Οὐγγροβλαχίας Κύριος Κύριος Ἀλέ-<br>ξανδρος Νικολάε Σέτςος Βοεβόδα. | 100 |
| Ο Πανιερώτατος ἅγιος Μητροπολίτης πάσης Οὐγ-<br>γοροβλαχίας Κύριος Κύριος Διονύσιος.                                            | 30  |
| Ο Πανιερώτατος ἅγιος Πογωνιανῆς Κύριος Διονύσιος.                                                                               | 2   |
| Ο Πανιερώτατος ἅγιος Ἱεραπόλεως Κύριος Νεόφυτος.                                                                                | 3   |
| Ο Πανιερώτατος ἅγιος Τρωάδος Κύριος Βενέδικτος.                                                                                 | 1   |
| Ο Πανοσιολογιώτατος ἅγιος Ἀρχιμανδρίτης τῆς Ἀνθεντικῆς<br>Κέρτης Κύριος Σεραφεῖμ.                                               | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος ἅγιος ἀρχιμανδρίτης Κύρ. Ἰωσήφ Δοσιτιώτης.                                                                       | 2   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἱερομόναχος Κύριος Ἰωακείμ Κωνσταντινίδης.                                                                       | 1   |
| Ο Πανοσιώτ. Ἱερομόναχος Κύριος Πολύκαρπος ἐξ Ἰωαννίνων.                                                                         | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος Κύριος Ἰωακείμ Συναΐτης.                                                                                         | 1   |
| Ο Πανοσιολογιώτατος Κύριος Ἀθανάσιος Κρής ἐν Κυδωνιαῖς.                                                                         | 3   |
| Ο Πανοσιώτατος Σκευοφύλαξ Κύριος Κύριλλος Κυδωνιεύς.                                                                            | 3   |
| Ο Πανοσιώτατος καὶ μεσικολογιώτατος Κύριος Ἀνθιμος<br>Ἰδραῖος.                                                                  | 3   |
| Ο Ὀσιολογιώτατος Κύριος Ἱερόθεος Μπερνάζος.                                                                                     | 1   |
| Ο ἐν Σμύρῃ ἅγιος ἐκκλησιάρχης τῆς ἁγίας Φωτινῆς<br>Κύριος Παρθένιος.                                                            | 2   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Ἰωακείμ Θεσσαλονικεύς.                                                                         | 1   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Νεόφυτος Πάριος.                                                                               | 1   |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἰωαννίκιος ἐκ Τιμορτζίνας.                                                                            | 1   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Ἰάσων.                                                                                         | 1   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Κύριλλος.                                                                                      | 1   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Ζαχαρίας.                                                                                      | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος.                                                                                            | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Κύριος Νικόλαος Δελβινακιώτης.                                                                                  | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Κύριος Ἰωάννης, πρωτόπαππας.                                                                                    | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Σπυρίδων Σατοβιτζινός ἐξ Ἰωαννίνων.                                                                             | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Κύριος Νικόλαος Γεωργιάδης Ζιτζαῖος.                                                                            | 1   |
| Ο Ἀρχὼν Παχάρνικος Κύριος Δημήτριος Ζαμάνης.                                                                                    | 3   |
| Ο Ἀρχὼν Σερδάρης Κύριος Γεωργιάκης Ν. Ὀλυμπιώτης.                                                                               | 1   |

|                                                                              |    |
|------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ο "Αρχων Σερδάρης Κύριος Κωνσταν. Ρομπέσκος<br>ἐκ Φωξάνης .                  | 1  |
| Ο "Αρχων Μεδελνιτζάρης Κύριος Δημητράκης .                                   | 1  |
| Ο "Αρχων Σλατζάρης Κύριος Νικόλαος Φωτιάδης .                                | 1  |
| Ο "Αρχων Τεφεκτζήμπασης Δημήτριος Μάνθς ἐκ Ἰωαννίνων .                       | 1  |
| Ο Σοφολογιώτατος Κύριος Νικόλαος Γεωργιάδης Σμυρναῖος .                      | 1  |
| Ο Ἀγιώτατος Κύριος Απόστολος Γεωργιάδης Κύπριος .                            | 2  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος Ἰωάννης<br>ὁ ἐκ Σκύρου .              | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἀντώνιος Ἰωάννης Λέσβιος .                         | 20 |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἀλέκος ψάλτης τῆς<br>Ἀυθεντικῆς Κόρης .            | 2  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος Χρήστος Διδασκά-<br>λος ἐκ "Αρτης .   | 3  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἰωάννης Μοκώρος ἐκ Κονίτσης .                      | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος Κισθές .                              | 2  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Χρήστος Ἀποστόλος Κάλφα ἐκ<br>Κωνσταντινουπόλεως . | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Κυριάκος Παπαῖ Γεωργίς .                           | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἀντώνιος Παντελῆ<br>ἐκ Ἀρναυτκιοῖς .               | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Γεώργιος Παπαῖ Δημητρίς .                          | 1  |
| Ο Τιμιώτατ. Χ. Ἀθανάσιος Δημητρίς Νταλτῆ Θηβαῖος .                           | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Γεώργιος Ρήγας Πελοποννήσιος .                           | 2  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Μιχαήλ Κυττάκης ἐκ "Ανδρου .                             | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Δημήτριος Κωνσ. Πετρίτζη Σμυρναῖος .                     | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος Ἰωάννης Βεργιατσο-<br>γλῆς Θεσσαλονικεύς .  | 1  |
| Ο Τιμιώτ. Κίρ. Ἰωάννης Γεωρ. Χαρομῆς Θεσσαλονικεὺς .                         | 5  |
| Ο Τιμιώτ. Κύρ. Καπιτάν Γιαννάκης Κοῖνσα Ἀστζιώτης .                          | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Κυριάκης Ζιέκας .                                        | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ἀθανάσιος Σπαμήλιος .                                    | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Δημήτριος Βλατζιανῆς .                                   | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ἰωάννης Λέσβιος .                                        | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ραφαήλ Μ. Τραμπατζῆ Σιατιστεύς .                         | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ἰωάννης Ραπτόπουλος .                                    | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ἀναστάσιος Στεφάνης ἐκ Κοζάνης .                         | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Νικόλαος ἐκ Ἀργαλισῆς .                                  | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Νικόλαος Μολδοβάνος .                                    | 2  |

## Εν Ἰασίφ.

|                                                                                                                                                                                                      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Ο Ὑψηλότητος καὶ Θεοσεβέστατος Αὐθέντης Καὶ ἡγε-<br>μὼν Πάσης Μολδαβίας Κύριος Κύριος Σκαρλάτος.<br>Καλλιμάχης,                                                                                      | 100 |
| ὧν τὰ μὲν 80 διὰ τὸ κοινὸν τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας,<br>τὰ δὲ δέκα διὰ τὸ Μοναχικὸν σχολεῖον τῆς Ἱερᾶς Μη-<br>τροπόλεως τῆς Μολδαβίας, καὶ τὰ δέκα τελευταῖα<br>δι' ἰδίαν χρῆσιν τῆς Αὐθεντικῆς Κέρτης. |     |
| Ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Μολδαβίας Κύριος<br>Βενιαμὴν.                                                                                                                                            | 30  |
| Ο Πανιερώτατος Ἐπίσκοπος Ρωμάνε Κύριος Γεράσιμος.                                                                                                                                                    | 20  |
| Ο Πανιερώτατος Ἐπίσκοπος Χρυσίας Κύριος Μελέτιος.                                                                                                                                                    | 10  |
| Ο Πανιερώτατος Ἅγιος Σάρδεων Κύριος Νεκτάριος.                                                                                                                                                       | 3   |
| Ο Πανιερώτατος Ἅγιος Εἰρηνοπόλεως Κύριος Γρηγόριος.                                                                                                                                                  | 10  |
| Ο Πανιερώτατος Ἅγιος Εὐχαΐτων Κύριος Θεόκλητος.                                                                                                                                                      | 5   |
| Οἱ Καθηγέμενοι τῶν Μοναστηρίων.                                                                                                                                                                      |     |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν<br>κύριος Σεραφεῖμ.                                                                                                                                  | 10  |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Φροσύνης κύριος Ἰωάσαφ.                                                                                                                                                 | 01  |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Τζετατζίας κύριος<br>Γεράσιμος.                                                                                                                                         | 5   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης τῆς Ἁγίας Σάββα<br>κύριος Γρηγόριος.                                                                                                                                    | 3   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Χάγκε κύριος Δανιήλ.                                                                                                                                                    | 4   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Δάγκε κύριος Ἰγνάτιος.                                                                                                                                                  | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος ἡγούμενος πρῶην Μπερνόβα κύριος<br>Σεραφεῖμ Χίος.                                                                                                                                     | 5   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης τῆς Μπαρνόβσκη κύ-<br>ριος Γαβριήλ.                                                                                                                                     | 2   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Θεοδορενίε κύριος<br>Γρηγόριος.                                                                                                                                         | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης τῆς Αὐθεντικῆς κέρ-<br>της κύριος Νικηφορος Πελοποννήσιος.                                                                                                              | 2   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης κύριος Γρηγόριος<br>Δικέος Πελοποννήσιος.                                                                                                                               | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος Δικέος τῆς Δάγκε κύριος Ἀνδρόνικος.                                                                                                                                                   | 1   |
| Ο Ἱερωλογιώτατος Ἀρχιδιάκονος κύριος Κύριλλος.                                                                                                                                                       | 1   |

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| Ο Πανοσιολογιώτατος διδάσκαλος κύριος Βενιαμὴν Λέσβιος .    | 1  |
| Οἱ Εὐγενέστατοι Ἀρχοντες .                                  |    |
| Ο Πανευγενέστατος ἄρχων Βιζιάρης κύριος Γεώργιος            |    |
| Ρωσέτος .                                                   | 5  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Χάτμανος κύριος Μανηὴλ Μάνος .         | 4  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Ποξέλνικος κύριος Δημήτριος Πλαγινός . | 1  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Βόρνικος κύριος Κωσάκης Στέρζα .       | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Βόρνικος κύριος Γεώργιος Γκίνας .      | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Ἀγας κύριος Κωσάκης Τζιγαράς .         | 1  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Χάτμανος κύριος Κωσάκης Σέτζος .       | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Κόμισός κύριος Θεόδωρος Νέγρις .       | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Σπαθάρης κύριος Θεόδωρος Μπάλσας .     | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Καμινάρης κύριος Ἐμμανηὴλ Ε-           |    |
| φέσιος Ὁ φιλογενικώτατος .                                  | 10 |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Καμινάρης κύριος Ἡλίας Χολμπάνος .     | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Καμινάρης κύριος Μανηὴλ Βερ-           |    |
| νάρδος ὁ Κρής .                                             | 2  |
| Ο μεσικός κύριος Σταυρὴς ὁ ἐκ Γανογόρων .                   | 1  |
| Ο τιμιώτατος κύριος Θωμᾶς Μπριέκης .                        | 1  |
| Ο τιμιώτατος κύριος Δημήτριος Ἀνδρέε .                      | 1  |
| Ο ἐντιμολογιώτατος κύριος Δημήτριος Μποσνιάγόπελος .        | 1  |
| Ο τιμιώτατος κύριος Ἀθανάσιος Βορέας .                      | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῆς ἁγίας Μολδαβίας κύ-           |    |
| ριος Γρηγόριος Πελοποννήσιος .                              | 2  |
| Ο Μεσικολογιώτατος διδάσκαλος κύριος Γεώργιος Χα-           |    |
| τζῆ Νικολάε Λέσβιος .                                       | 3  |
| Ο Μεσικολογιώτατος κύριος Ράδος ὁ ἐκ Βλαχίας .              | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῆς ἁγίας Παρασκευῆς              |    |
| κύριος Τριαντάφυλλος .                                      | 11 |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῆς ἁγίας Ῥωμάνε κύριος           |    |
| Λήνδρας .                                                   | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν ,              |    |
| καὶ διδάσκαλος τῆς σχολῆς τῆς νέας συστήματος τῆς           |    |
| αὐτῆς Μοναστηρίου κύριος Βασίλειος Γεωργίε ὁ ἐκ             |    |
| Δακίας .                                                    | 5  |
| Ο ἀρισερὸς ψάλτης τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν κύριος παπᾶ            |    |
| Γωάννε .                                                    | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῆς Αὐθεντικῆς Κέρτης             |    |
| κύριος Νικόλαος .                                           | 1  |